

美少女キャラ&声優ひとりじめマガジン

月刊バーチャル・アイドル

毎月22日発売

Virtual IDOL

インタビュー&
付録ポスター
今井由香

●ライブ・イベント密着取材

W's

椎名へきる

ヴァリアブル・ジオ&ウェディングピーチ

久川 綾

ちえりっしゅ♥もんきい

GIRLS BE

●「ときめき」片桐彩子役

川口雅代ロング・インタビュー

●コナミ、レッドカンパニーが共同開発

純愛SLG「みつめてナイト」にせまる

春のラジオ新番組情報入手!!

國府田マリ子、椎名へきる
ときめき、トゥルー・ラブほか

●愛の総力企画
「ロリ」についてマジメに考える。

アニメーター
「後藤圭一が語る
機動戦艦ナデシコ」

●アニメ「ナデシコ」最終回作業中のスタジオに潜入!

1997
5
MAY
880YEN

Hot News 1

ラジオで君のトゥルーラブをみつけよう!!

トゥルー・ラブストーリーが、ついにラジオに登場するぞ!

桂木綾音役の菊池志穂さんと天野みどり役の池澤春菜さんをメインパーソナリティに、毎回豪華ゲストが出演予定。トークとラジオドラマの楽しい30分だ。トゥルー・ラブストーリーに登場している各声優さんも続々登場予定!ご期待ください。



●プレイステーション専用ソフト

絶賛発売中!! 価格: ¥5,800(税抜)

冬



秋

Hot News 2

東京ゲームショウ'97春に出展!

4/5(土)・6(日)会場/東京ビッグサイト

アスキーブースでトゥルー・ラブストーリーの特別プレゼントがもらえる!

Hot News 3

トゥルー・ラブストーリー

『T.L.S.ファンクラブ』開設! 会員募集中!!

ファンクラブ入会ご希望の方は、下記の住所宛にご自分の郵便番号・住所・氏名をご記入の上、80円切手を同封してお送りください。折り返し入会案内書をお送りします。

〒150-91 東京都渋谷郵便局私書箱76号(株)オフステーション内
『トゥルー・ラブストーリー オフィシャルファンクラブ入会希望』係

●お問い合わせ: TEL.03-3402-8395 (月~金/11:00~13:00 14:00~18:00)



トゥルー・ラブストーリー

T.L.S.、ラジオ化決定!!

RADIO トゥルー・ラブストーリー

パジャマでいっしょに  

春

4/10より毎週木曜日・深夜2:30~3:00
〈文化放送AM1134kHz〉放送開始!!
メインパーソナリティ: 菊池志穂/池澤春菜



夏



PSマークおよび“Play Station”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

いのち
彼らに生命をあたえてください。

スタンバイ say you!

スタンバイ セイユー

【出演】

千葉 繁／横山智佐
篠原恵美／丹羽紫保里
三木眞一郎／矢尾一樹／玉川紗己子
大谷育江／太田眞一郎／高橋久恵
安井邦彦／佐々木菜摘／松田健浩
鈴木 淳／斎藤誠治／いしだ紅麻

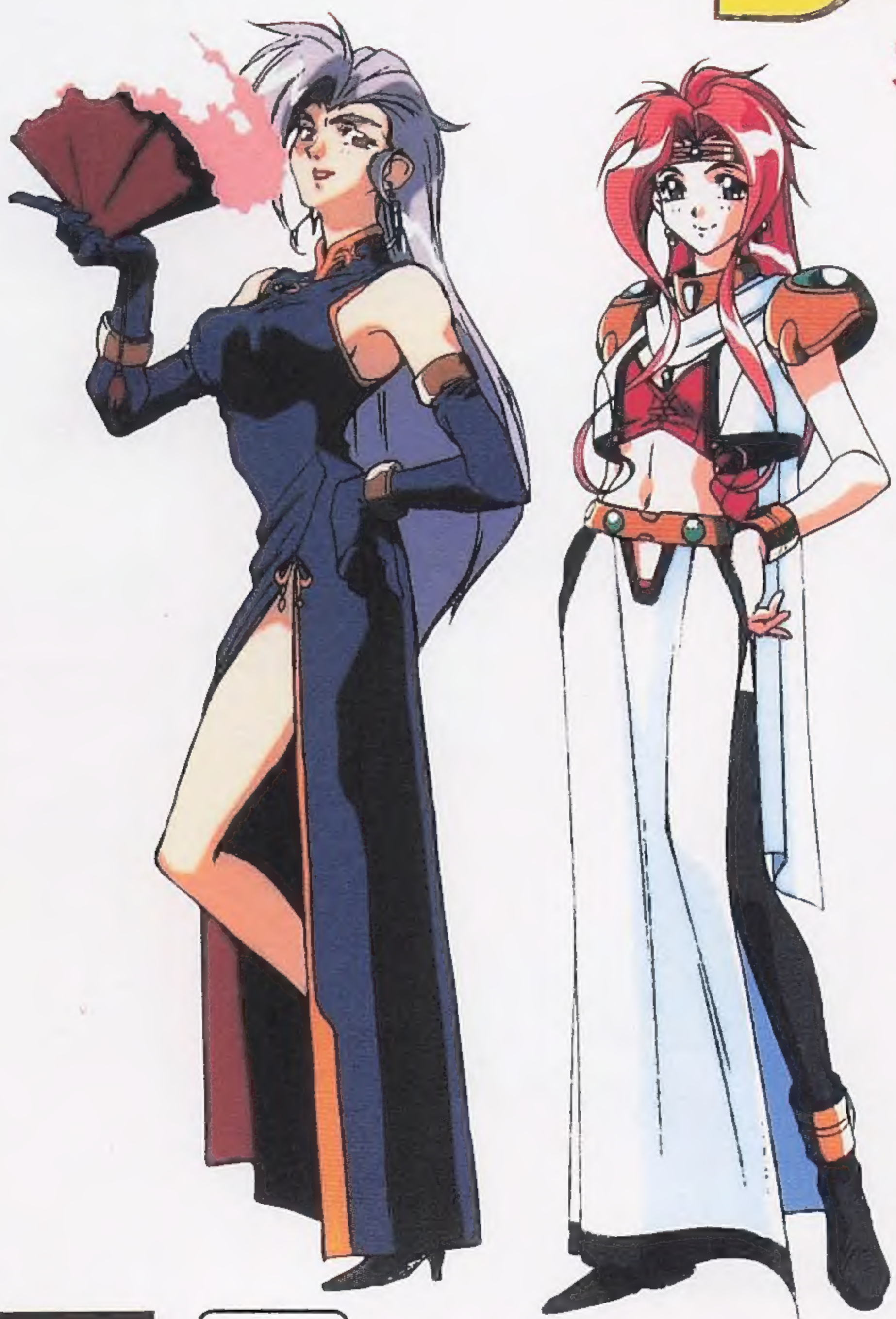
セガサターン

'97 3.20 ON SALE

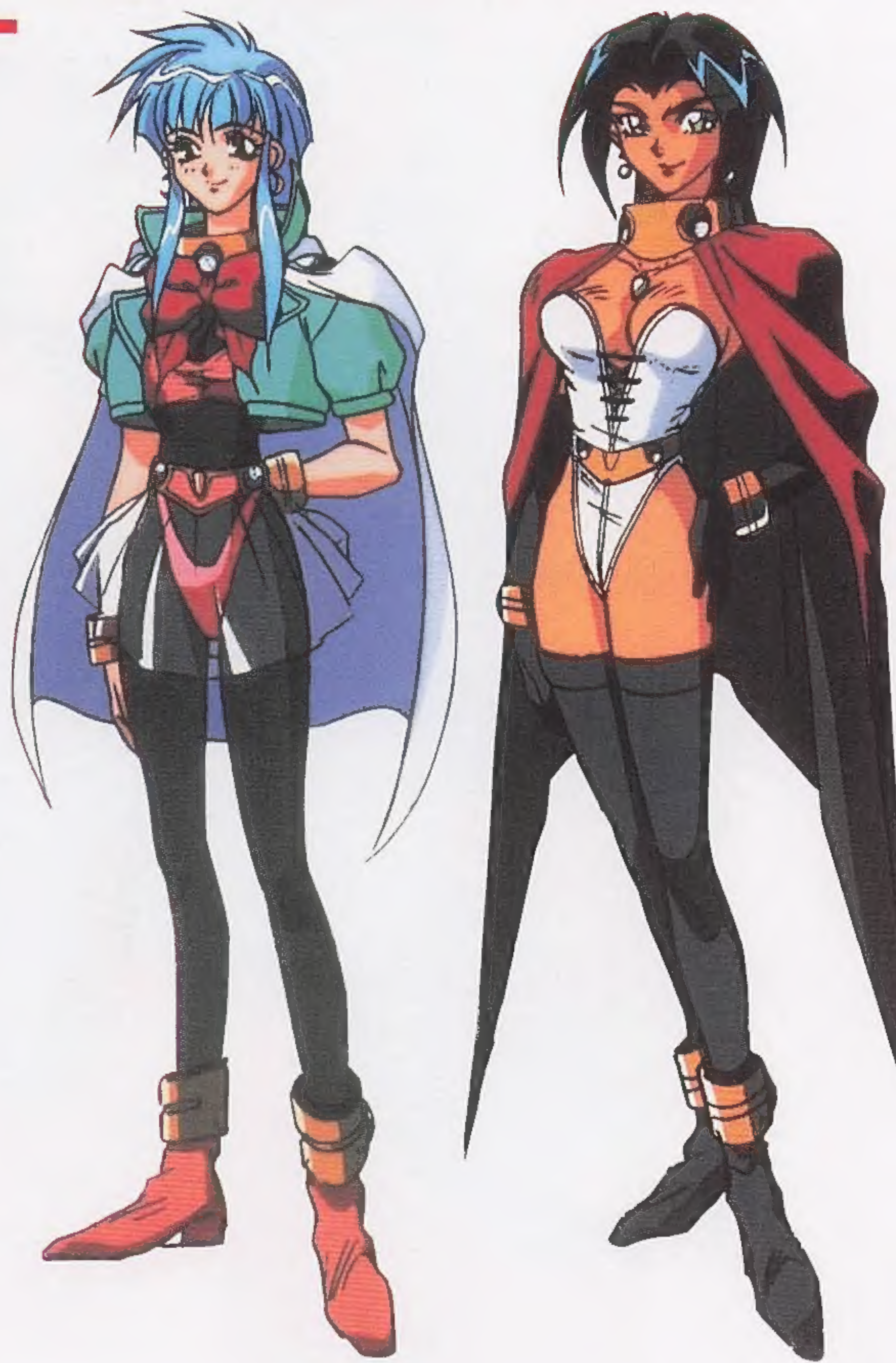
★セガサターンソフトは初回限定スペシャル
ポスターパッケージ(一3TYPE一)

プレイステーション


'97 4.11 ON SALE



あなたは声優でもあり
音響監督でもある千葉繁さんの弟子。
まだまだ半人前なのに、
ある日突然オリジナル・アニメーション
「インタラプトガール」の音響監督を
任されてしまったぞ！
これは大変なことになってしまったぞ！



このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア
および周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよびは株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN専用の周辺機器、
ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。

“P”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

(予価)各5,800円(税別)

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社

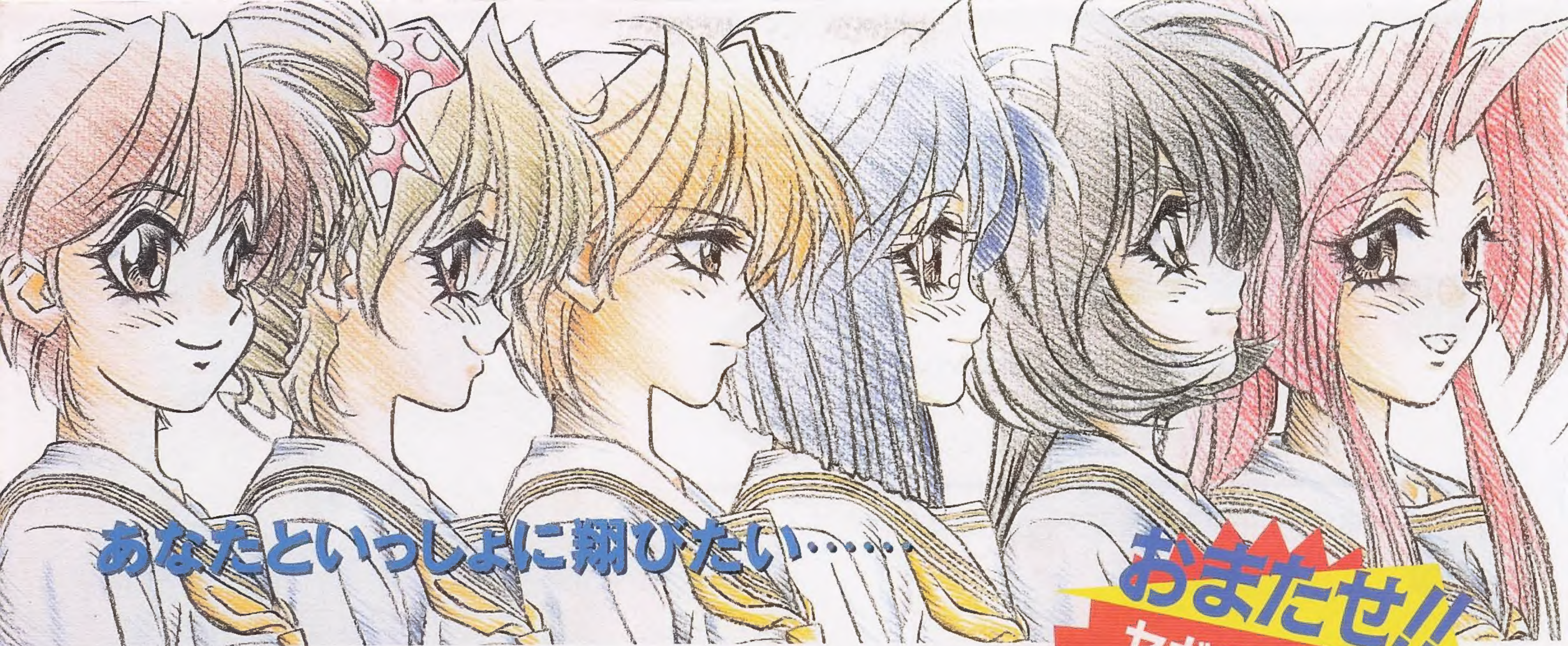
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13

TEL. 0422-70-7706 ホームページアドレス http://www.human.co.jp

スタッフ
募集中

職種●1.プログラマー 2.CGデザイナー(2D・3D) 3.プランナー 4.サウンドクリエイター
5.クリエイター養成スクール専任講師または運営管理 6.広報・宣伝 7.営業
※詳細は電話にてお問い合わせください。総務部 TEL.0422-70-7777

©HUMAN 1997



あなたといっしょに翔びたい……

卒業 Crossworld

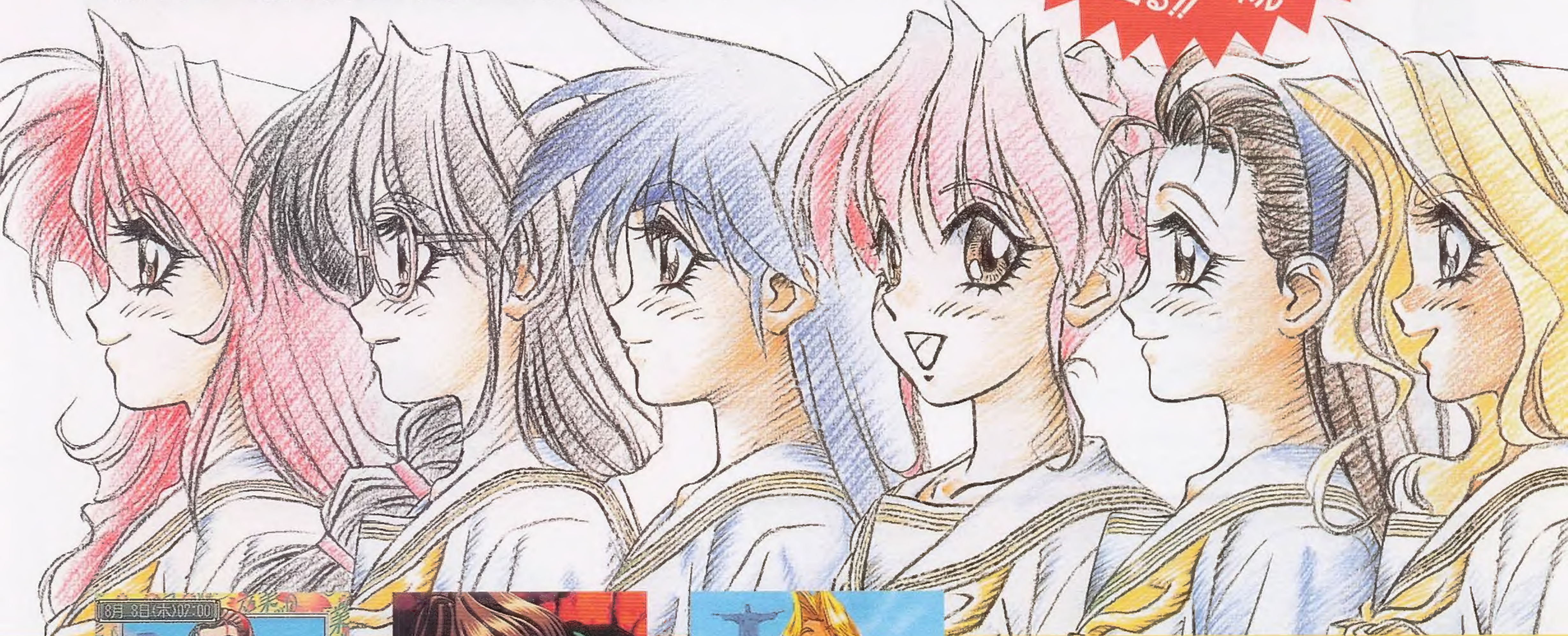
1997年3月28日発売予定／標準価格5,800円(税別)

人気キャラクター「卒業」「卒業II」の10人に新キャラ2名を加え、華やかにアドベンチャーゲームでセガサターンに登場!!

おまたせ!!

セガサターン版
だけの特典!!

- 加藤、高城、石橋、犬塚、シンディに新たにエンディングを追加!!
全キャラ制覇の夢が実現!!
- 新録音のオリジナル・ヴォイスドラマをゲーム内に収録!!
- アンケート抽選で、あのキャラが優しく語りかけてくれるヴォイス・パネルが当たる!!



卒業、卒業IIの10人に新キャラ2名を加えた夢の競演!



美麗グラフィック満載のマルチナリオ・アドベンチャー!



サターン版だけの新エンディング+ヴォイス・ドラマを収録!



このマークが表示されたソフトウェア・ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよびは株式会社セガ・エンタープライゼスの登録であり、SEGA SATURN専用の周辺機器、ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。

SHOGAKUKAN PRODUCTION

©1995, 1996 SOFEX/イースリースタッフ ©1996 マーカス/小学館プロダクション
発売元/小学館プロダクション 〒101 東京都千代田区神田神保町2-30 昭和ビル TEL. 03-3222-9106

●目で感じる誌上LIVE6本立て!!

W's ライブツアー

～名古屋・大阪・東京、リハ風景までを完全密着～

10

椎名へきる 武道館ライブ

久川 綾 コンサートツアー

ちえりっしゅ♥もんきい イベント

ケイエスエス イベント

GIRLS BEデビュー イベント



60

●特別企画・浅田葉子チームと編集部が対決!

ありす イン ボーリング大会

+ありすグッズインフォメーション

64

●アメリカから一時帰国した彼女をキャッチ

『ときめきメモリアル』片桐彩子役

川口雅代プライベートインタビュー

52

●連載第4回・ヴギィズ情報&菊池志穂コラム

電腦戦隊ヴギィズ・エンジェルSR「天使のらくがき」

54

●今月のカバーGirlに直撃

CLOSE-UP今井由香

56

●エッセイ&ムカムカ星人大賞の発表～!

國府田マリ子

「くらえ!この元気・あなたのもとへ」

58

●連載再開! 今月のゲストは金月真美さん

富永みーなのおしゃべりティータイム

67

●新曲の発売も決定! 最新マミさんだより

金月真美のミシガンより愛をこめて♥

68

●26人の声優さんが“モノ”について回答

アイドルボイス アンケート大作戦!

75

●隔月連載・北海道まで行っちゃったよん

柳原みわの自由奔放・ステキにいこう

76

●金月真美のラジオを応援しちゃうページ

MOONLIGHT CIRCLE

77

●菅原祥子の番組にチョット乱入

アイドルボイス ラジオ番組追跡隊

113

●ゼルダ姫役には國府田マリ子が決定

セント・ギガ「BSゼルダの伝説」ニュース



70 インフォメーション スクランブル

74 イベントスケジュール表

80 PCエンジン・ソフト誌上通販企画

81 うきうきプレゼント

82 読者アンケートプレゼント

98 ゲーム・CD・ビデオ発売カレンダー

100 5月号アイドルINDEX



今井由香 (いまい・ゆか)

取材を終えて、いっしょに食事へ。今井さんのおすすめのお店に向かったが、その日はお休みでとなりの店へ。撮影中にやってくれた“Gu-Guガンモ”のものまねについて、「あの声優さんのマネしかできないんです…」と教えてくれた。飾らない彼女を“かわいい”と感じた。

撮影/薮田修身

ヘア&メイク/油屋喜明(Allure)

スタイリング/黒崎彰(GORO)

撮影協力/劇団ムーンライト

表紙デザイン/鈴木俊明

特別付録

今井由香 撮りおろし特大ポスター



Virtual IDOL

バーチャル・アイドル

バーチャル・アイドル5月号

CONTENTS

〈発売〉株式会社徳間書店 〈発行〉徳間書店インターメディア株式会社 ●発行人/山森尚 ●編集人/相沢浩仁 ●編集委員長/山本直人 ●編集長/鶴田洋志 ●編集委員/曾根文詞・村田憲生・山田政彦 〈編集〉●スタッフ/奥村景子・溪和彦・富井好史 ●アシスタント/岩瀬繁功・小野寺敏・佐藤和也・吉川さやか 〈営業〉●部長/遠藤剛 ●サブマネージャー/金山泰久・伴勝 ●スタッフ/大内隆・大野浩志・加藤千香子・工藤克俊・小出貴美子・駒形友美・玉川典由・長倉明・本間彰・牧山晶子・吉野なおみ ●アシスタント/江淵綾乃・関山知香・羽迫新一 〈NCC〉●マネージャー/和田秀実 ●サブマネージャー/牛尾滋昭 ●スタッフ/池上敦子・岩田麻記子・金子昭子・工藤一樹・小島晶・佐々木さとみ・佐瀬伸治・高山正美・森田智子 〈仙台〉鈴木享子 〈デザイン〉●AD/鈴木俊明 〈協力〉●校閲/笠原紀彦 ●編集/大野哲次・柿隆行・松村浩次 ●写真/占部英文・岡崎伸彦・島崎英俊・守屋貴章・薮田修身 ●イラスト/虎霧峻・しまづ★どんき・TAKACHIN・中野カンフー/水沢充 ●デザイン/石森康子・小森洋治・St.CAP・竹田祐香・中村由紀子・株式会社マッシュアップアイランド・吉野誠 ●フィニッシュデザイン/株式会社創文新社・有限会社あくせす ●印刷/大日本印刷株式会社

©徳間書店インターメディア1997 ※本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断複製を禁じます。なお、記事中の各著作権表示は画面写真、一部のイラストに対するものです。また、ひとつの著作物に複数の著作権所有者がいる場合は「/」、同ページに複数の著作物がある場合は「・」で区分して著作権表示をおこなっています。

本誌の内容についてのお問い合わせ

☎03-5569-6224 ●編集部電話番号が変更しました。

読者のみなさまからのお問い合わせは、祝祭日をのぞく月曜から金曜日の午後4時から6時のあいだに、上記番号にて受け付けています。なお、質問は記事に関するもので、ゲームのヒントや声優のスケジュール等についてはお答えできません。

広告掲載についてのお問い合わせ

☎03-3573-8612 (広告)

バックナンバーについてのお問い合わせ

☎03-3573-8613 (販売)



速報

どのラジオ誌よりも
早くて詳しい!!

9 '97春改編 ラジオ新番組速報

美少女
研究企画

LOLIについて
大マジメに
考えちゃいました♥



22 バーチャル・アイドルに みる「ロリ」のかたち。

30 ●スポーツ少女のきらめきを追っかける/ 『ドキドキプリティリーグ』



34 ●今号から新メンバーの声優インタビュー開始 『センチメンタル・グラフィティ』 ファーストウィンドウから最新ビジュアル紹介 センチガールインタビュー「鈴木麗子」

38 ●グッズ・CDなどインフォメーション集 『ときめきメモリアル』

40 ●コナミとレッドカンパニーが手を組んだ!! 『みつめてナイト』

41 ●かわいい女のこゝと麻雀したい♥したい♥ 『天仙娘々〜劇場版〜』



●新人美少女発掘&最新ビジュアルをバッチリお届け

42 バーチャル・アイドルEXPRESS

あすか120%エクセレントBurning Fest/下級生/ヒロインドリーム2/わくわく7/
かもめ大作戦/リフレイン・ラブ/クロス・ロマンス/卒業S/スタンバイ Say You//
フォトジェニック/NIGHTTRUTH VOICE SELECTION ラジオドラマ編 ほか

50 ●とびきりのパソコン美少女をあ・な・た・へ パソコンアイドルズ/……『Little Lovers』

101 ●『機動戦艦ナデシコ』のキャラデザイナー登場 クリエイターズギャラリー「後藤圭二アニメーションの世界」

108 ●ツイパラワールドが読めるのは本誌だけ/ db-NETWORK どんぶり島通信&誌上ツインビーPARADISE

85 ディスカバー マイ・ヒロイン

86 マンスリーアイドルFLASH&女のコレビュー

88 Fromアンケート'97

90 〈連載コラム〉おたっさい佐々木のなんでも温故知新

91 〈読者コーナー〉Virtual IDOL学園



SUPER PC Engine Vol.2 FAN DELUXE

月刊PCエンジンファン特別編集

発売:徳間書店
〒105-55東京都港区
東新橋1-1-16
TEL:03-3573-0111(代)

Tim
TOKUMA SHOTEN
INTERMEDIA INC.

今回も付録
CD-ROMが

2枚組!!
PCエンジン用
& PC-FX用

4月18日ごろ発売
予価2280円

総力特集 ドラゴンナイト4

PC Engine&FX最新情報

ラスト・インペリアル・プリンス

続 初恋物語～修学旅行～ほか

完全攻略

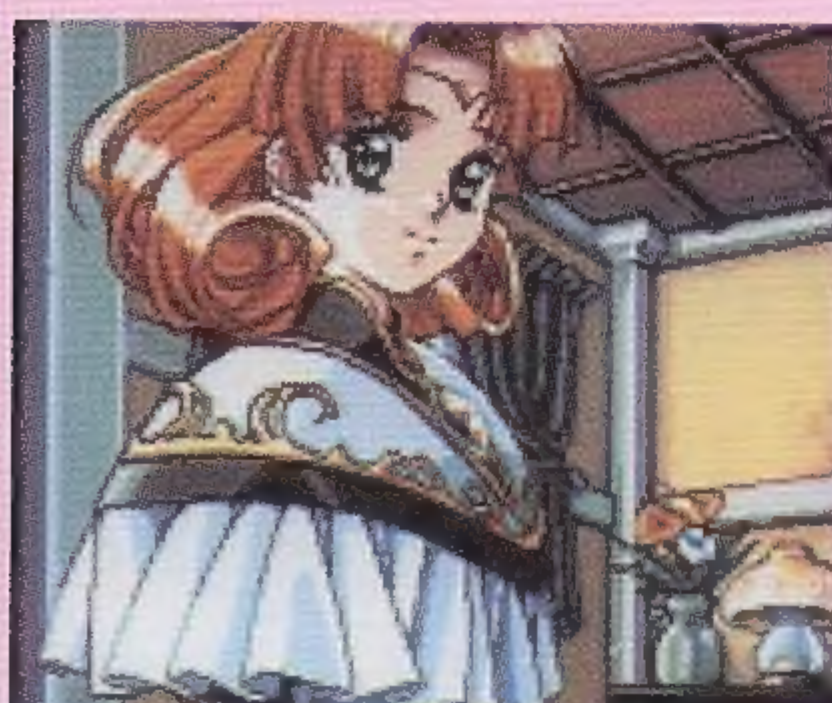
ファイアーウーマン纏組

ミラークルム

ザ・ラスト・レベレーションほか

永久保存版

PC-FXオールカタログ



©NEC Avenue/elf



©日本アプリケーション/NEC Home Electronics



付録CD-ROM

PC-FX用CD-ROM

- 体験版ゲーム
『ラスト・インペリアル・プリンス』『こみっくろ〜ど』
『続 初恋物語～修学旅行～』『となりのプリンセス
ロルフィー』)
- OVAシアター
- ロルフィーギャラリー
- ボイスチャレンジャー
- PCエンジン・FXソフトデータベース

PCエンジン用CD-ROM²

何とあの『もってけたまご』を完全収録!

※お求めはお近くの書店まで。無い場合は書店に注文してください。

■時間変更(文化放送)「三石夢乃のエルベージュ伝説」(木)21:30~22:00/「上田祐司の放課後ワンダークラブ」(木)26:00~26:30(ニッポン放送)「スーパーアニメガットTOP10」(金)22:00~24:30/「サクラ大戦 有楽町帝撃通信局」(月)21:00~21:30/「21世紀」(KBS京都)「桜井智」CHEERFUL PRINCESS(月)24:00~24:30/「アニメスクランブル」(月)24:30~25:00/「ラジオ大阪」宮村優子の直球で行こう! (月)19:30~21:00に。また、ラジオ日本へ1400kHz(金)25:00~27:00にネット。東京進出が決定。/「メルティランサー」緒方恵美の銀河にほろろ! (月)21:00~21:30/「MAM-O-MOM RADIO CARRAVAN」(土)24:30~25:00/「AM KOBBER」青春のジメニア(金)23:00~25:00/「めぐみのHeartful」(土)23:00~24:00/「電脳戦隊ガイジン」エンジェルSR(金)25:00~25:30/「のびのび」ラジオコンパイル(土)22:30~23:00

'97春改編とれたて最新情報をいち早くまとめてお届け!

ラジオ新番組速報

2本の深夜レギュラーを持つ國府田マリ子を始めとする深夜生放送枠への進出、丹下さんのときメモ番組復活などと話題豊富な'97年春改編。その最新情報を、ページのすみからすみまであるだけつめ込んだ1ページ!

トウル・ラブストーリー
パジャマでいっしょに♡
文化放送(1134kHz)
(木)26:30~27:00



○会見では番組名に合わせてパジャマ姿。実際パジャマで放送すること?

菊池志穂、池澤春菜
友達の家に泊まり込んで、ただ意味もなくおしゃべりする時間。そんなノリを目指しているというこの番組。パーソナリティはPS用ソフト「トウル・ラブストーリー」で桂木綾音役の菊池志穂さんと天野みどり役の池澤春菜さん。早くも思がピッタリのふたり。番組にかける意気込みも「言ってるではおさまらない。ここではそんなおしゃべりをちよつと紹介。(番組でやりたいことについて)」
池澤 さつき話してたのがですね、絶対女のゴトうしがお泊まりするところ、新作お菓子食べ比べ大会、菊池 お菓子にとどまらず、ケークから...
池澤 新しいファーストフードまで。近くにコンビニがあるんで、放送の前には必ずそこによって、デザートとかお菓子とか新しいのを買って来てからようかなって。このあと、プリクラのオリジナルフレームを作りたい、温泉に行つて放送したいなど、やりたいことが次々と飛び出してきただ。また「トウル・ラブストーリー」のラジオドラマも、ゲームと同じキャストで放送されるよ。

國府田マリ子のCOME ON!
FUNKY LIPS
文化放送(1134kHz)
(月)24:00~26:00

堀江由衣、浅川悠
文化放送のこの3人に注目だ!
平日夜ワイドに古本新之輔さんが進出。その木曜のレギュラーパートナーに、堀江由衣さんと浅川悠さんが登場する。



國府田マリ子
BANNANA放送局
ヤンラジグランプリ
MBSラジオ(1179kHz)
(木)24:00~26:00
なんとこの春、マリ姉の深夜120分生放送のレギュラーが、東と西で計2本スタートする。関東発は月曜に文化放送から4月7日スタート。関西発は木曜MBSラジオから4月10日から放送開始。
グーチョコキパー
アーゲでポン!
MBSラジオ(1179kHz)
(金)24:00~26:00
金月真美、氷上恭子
MBSラジオの深夜枠では金曜日にも、期待の新番組が始まる。金月真美さんと氷上恭子さんのふたりが、基本的に生放送を中心にお届けする120分だ。
古本新之輔 ちやばらすか
WOO/木曜日
文化放送(1134kHz)
(木)21:30~24:00
(木曜)レギュラーパートナー

その他新番組・最新情報

- 放送局別にタイトル、時間、出演者順に掲載してあります。時間変更などは欄外ネームを参照。
●TBSラジオ(954kHz)
●声優になりたあい
●LAMUSEへの道
(月)24:30~25:00
中川亜紀子
●イイナのお部屋
(金)25:00~25:30
桑島法子
●文化放送(1134kHz)
●スーチーパイ(仮)
(月)21:30~22:00
かないみか、高橋美紀
●タイトル未定
(火)21:30~22:00
佐竹雅昭、林原めぐみ
※ラジオ大阪でも(月)21:30~22:00でネット予定。
●タイトル未定
(水)21:30~22:00
長沢美樹
●ときめきメモリアル(仮)
(金)24:00~24:30
丹下桜
●聖ルミナス女学院(仮)
(金)25:00~25:30
岩永哲哉、柊美冬
●ゲームストプレゼンツ
小森まなみの素敵に
LOVE FOR YOU(仮)
(金)26:30~26:30
小森まなみ、八木田真樹
●鈴木真仁のプリンセス倶楽部
(金)26:30~27:00
鈴木真仁
●VA探偵局
もえもえラジメジュー
(土)22:00~22:30
長崎萌、森谷密、橋本遊
●PARAGEEK-2
古本新之輔の俺が
ネクストキングノ(仮)
(土)22:30~23:00
古本新之輔、篠原恵美
●ミラクル山脈
(日)22:00~23:00
平松晶子、三重野瞳
●愛と由美のあぁ新天地ノ
(日)23:00~24:00
折笠愛、高田由美
※ラジオ大阪でも(日)22:30~23:30でネット予定。
●銀河お嬢様伝説ユナ-R
(日)25:30~26:00
横山智佐、高橋美紀
●東海ラジオ(1300kHz)
●私たち、翔びますノ
(月)24:00~24:30
田村ゆかり、濱百合亜
※FM-FUJでも(日)22:00~23:00にネット。
●中川亜紀子 LUCKY FARM
(火)23:30~24:00
中川亜紀子
●ラジオ大阪(1314kHz)
●GIRLS BE
Never Say Good-bye(仮)
(火)21:30~22:00
GIRLS BE(豊嶋真千子、桑島法子)
●アニメトピアR
(日)24:00~24:30
樋口智恵子、三橋加奈子
●AM KOBBER(1000kHz)
●声優志願の英雄志願
(木)22:30~23:00
前田このみ、前田千亜紀、浅川悠
●TOKYO FM(80.0MHz)
●エレキテルラジオ
●G1 Grooper 木曜日
(木)25:00~27:00
椎名へきる
●サンデーモーニングフェスタ
(日)6:30~10:00
電永みーな

■コンサート
声優初の日本武道館!!

椎名へきる

→P16~



■コンサート
名古屋・大阪・東京&リハーサルを追跡

W's

→P12~

春のイベント&コンサートスペシャル

様々な形で行われる声優ライブ。今回は、各地をまわった公演や、新ユニットの初ステージをレポート。とくにご覧あれ♡

■コンサート
久川 綾 → P19



■デビューイベント〈BOYS BE...〉
GIRLS BE → P21



■イベント
「ヴァリアブル・ジオ」&
「ウェディングピーチ」
→ P18



■デビューイベント〈電腦戦隊ウギイズ・エンジェル〉
ちえりっしゅ♥もんきい → P20

声優ライブレポート

- CHISA
- YUKA
- IKURO
- SPARK
- TORU

名古屋・大阪・東京&リハを追っかけ!

W's

デビューしてから半年。プロとして、本格的活動を始めた5人メンバーのバンドW's。名古屋・大阪・東京の公演に加えて、ツアーのリハーサルもバッチリ追っかけ。特別インタビューもまじえ、W'sのすべてをキミに。彼女たちの“本気”を聞いて欲しい…!

W's LIVE TOUR'97「1999」with W's in 名古屋 ダイヤモンドホール(2/12)・大阪 W'OHOL(2/14)・東京 渋谷ON AIR EAST(2/22)

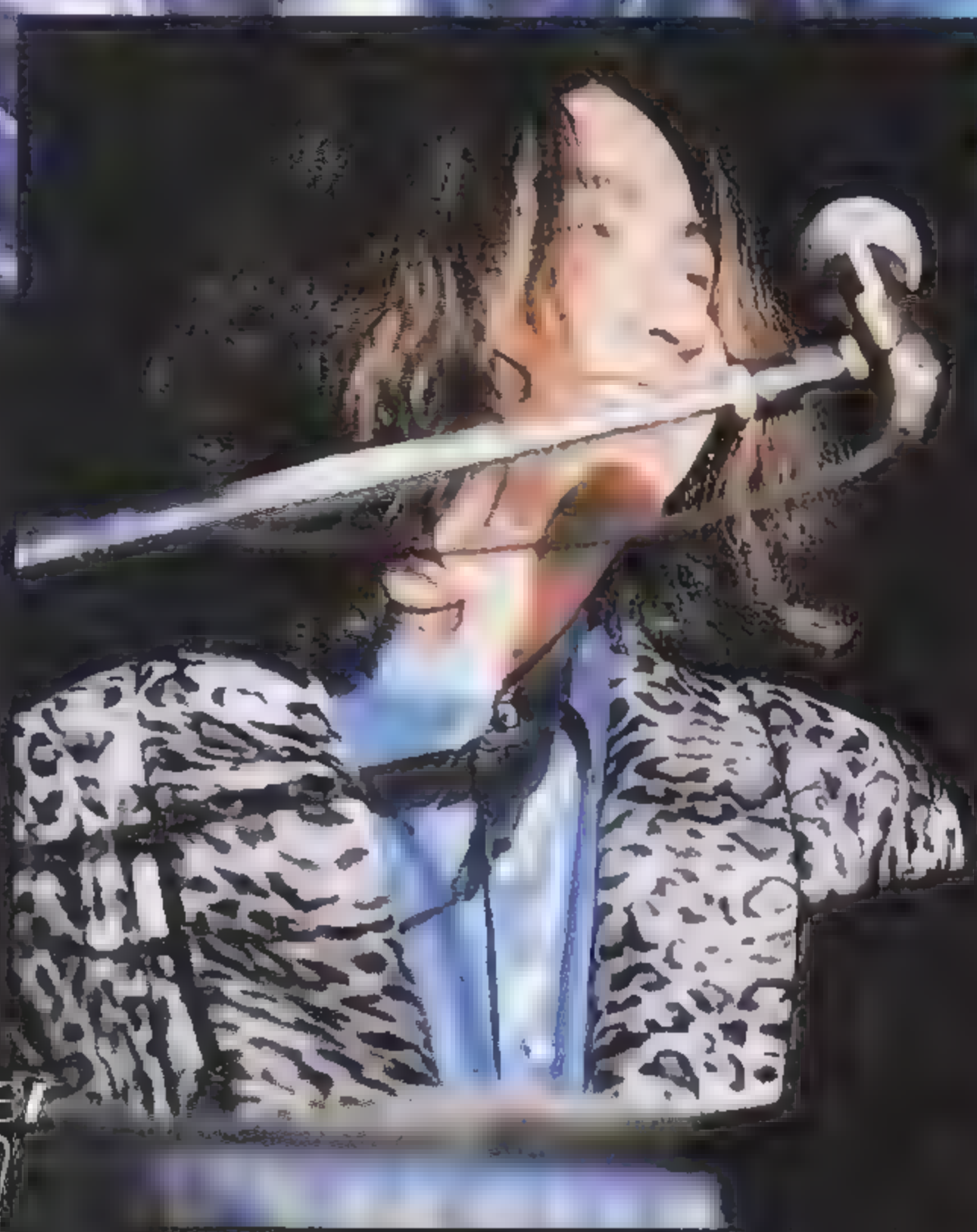
Vc.
CHISA

Vc.
YUKA



Ba.
TORU

Key&Master
IKURO



Gu.
SPARK

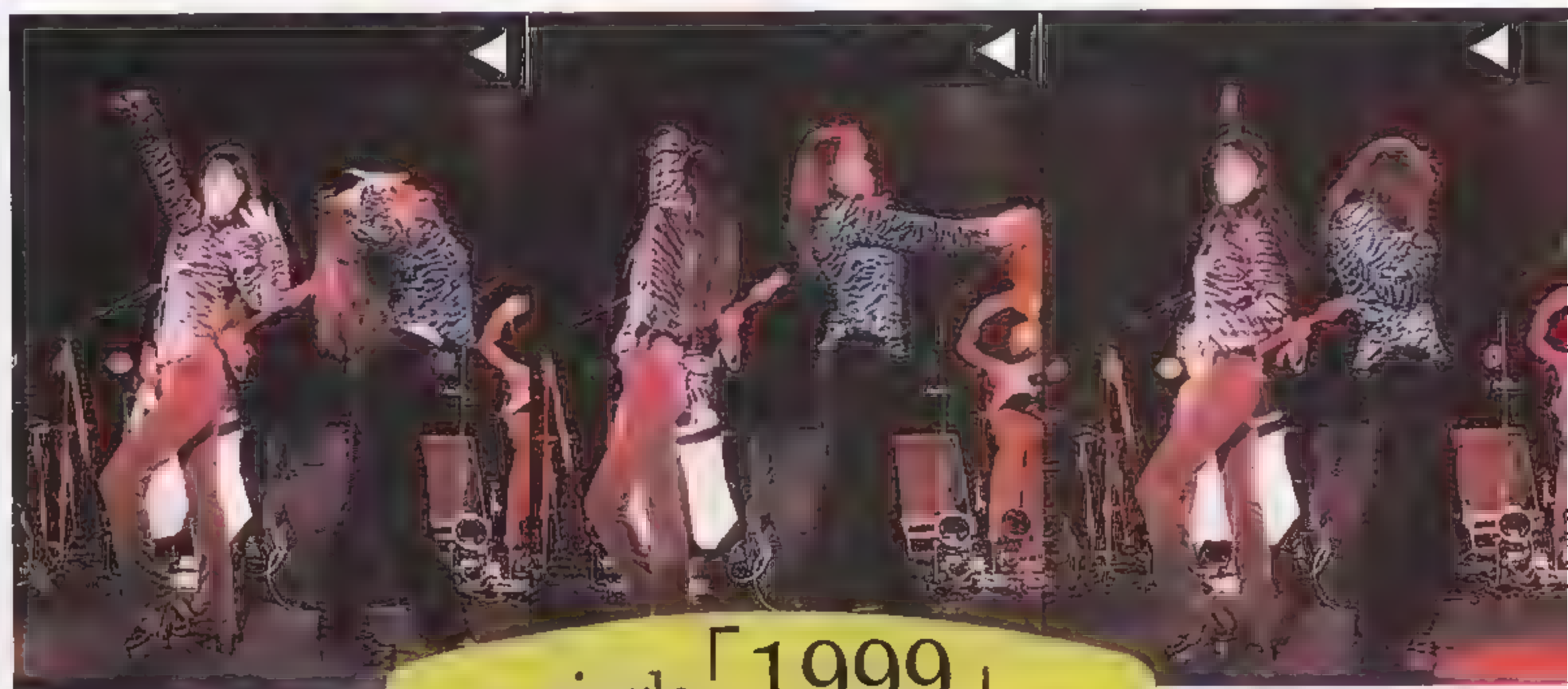




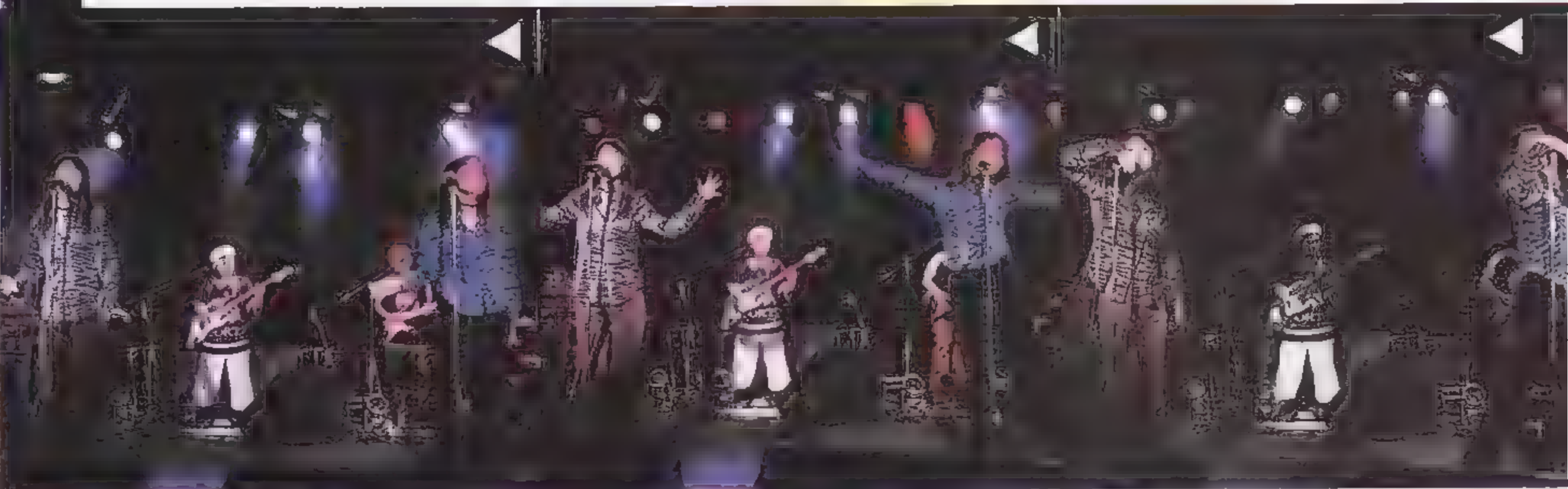
「W'sって、ほんと仲悪いんだよね(笑)」



「これをきっかけに
解散しちゃったりしてね(笑)」



single「1999」





仲がいいからその 厳しいツツコミ炸裂

ゲーム『ウィザードリィ』のイメージソングをうたうために生まれたバンド、W's。メンバーは、

ボーカルのCHISAとYUKA、キーボード&バンドマスターのKURO、ギターのSPARK、ベースのTORUの5人。

本当に同じ人たちなのかと思うくらいメリハリのあるメンバー。その5人のライブツアーが、2月12日、14日、22日の3日間にわたりおこなわれた。ツアーのスタートは名古屋ダイヤモンドホール。

シャンデリアが輝く天井に、赤い緞帳の引かれたステージ。14日、バレンタインデーは大坂W'HO L。会場は、ステージから見て奥行きのあるタイプのスペース。そして、22日の東京は渋谷ON A





IR EAST.

アマチュアバンドとしてスタートした渋谷ON AIR WESTのライブから半年。「サクセスストーリー」と、カッコつけるわけじゃない。でも、確実に彼女たちは大きくなってここに帰ってきた。そして、それについてメンバーは、▼CHISA「ライブハウスが超ホテル街にあるので、どこか『秘密の空間』にいるような気がして楽しいです」▼YUKA「出世したなあ(笑)」▼IKURO「よくここまで来たと思います。でも、ここできとどまらずに、次のステップに向かって行こうと思います」▼SPARK「渋谷区民なので、税収入が増えていると思います。次は渋谷だっ!!」▼TORU「会場の大きさが倍くらいになったことと、客のなかに女性が少し増えていたこと」と後日コメント。

うたうだけじゃないステージ。会場のファンとの会話。メンバーのおしゃべり。そして「みんなでいっしょに踊ってください」と、新曲「1999」の振り付け。東京では、名古屋&大阪にも来ていたファンもいて、息もピッタリ。「We'sは好きですかッ?」

大丈夫。みんな愛しているから。

●曲目●▼Lasting Blue▼Flowers▼Asian Girl▼Bless My Stars▼To the Truth▼Isolation▼Friends▼Dance Revolution▼「1999」▼Tears of Diamonds▼Kiss the time▼Water Color

●アンコール曲●■「1999」■Dance Revolution■on(22日公演のみKiss the time)

HEKIRU
SHIINA

椎名へきる

1997年2月22・23日
STARTING LEGEND'97 ～with a will～ in 日本武道館

'97年最初の、椎名へきるコンサートツアー "with a will"。1月8日大宮ソニックシティからスタートし、2月22日、23日の日本武道館でファイナルを迎えた。今回のツアーの集大成として日本武道館でおこなわれたステージの模様をレポートする。

こんなにおおぜいの人と出会えたこと……
私は本当にしあわせです

——ありがとう



すべてはここに集結し、
またここから始まる……

春の嵐にも似た強い風が吹く2月22日。開場時間が近づくにつれて、地下鉄九段下駅から、長い行列が続き、まるで、追い風を受けているかのように武道館へと吸い込まれていく。ビートルズやローリングストーンズ、松田聖子に中森明菜。国内外の有名アーティストが立った武道館に椎名へきるが立つ日がきた。'95年3月29日に渋谷エッグマンで爆発した彼女の初のライブから数えて合計60回。全国のステージに彼女は立つてきた。薄暗い会場内。1万人の大観衆が、彼女の登場を、瞳を輝かせて待っている。会場を埋め尽くしたファンの期待が最高潮に達した瞬間、ブルーの衣装に身を包んだ彼女がステージ上に飛び出した。総立ちの観客席から武道館そのものを揺るがすほどのパワーが歓声に乗って彼女にぶつけられていく。そしてそれを押し返して、さらにものすごい「思い」が、歌声とともにぼくらの胸に響いてくる。

「この、日本武道館にみんなと、きました!!」

胸いっぱいのかげにも似た彼女の言葉に「オメデト——」の聲が怒涛のように観客席からわきあがる。ライブというのは不思議な空間だ。どんなに言葉を尽くしても、フィルムやビデオで残しても、その時、その場所、その瞬間でしか体験できないものが、そこにあるのだから。この日のライブは、2月25日に、WOWOWで放送。それを見たファンも多いだろう。画面からも彼女のパワーやようすを感じることができる。が、1万人がひとつになったあの瞬間を味



わうことは難しい。またこの日、4月に発売される最新シングルのことが彼女自身から発表された。これもライブならではの醍醐味。毎回、数多くのファンが彼女のライブに詰めかけてくる。しかし、今までで一番大きな会場であるこの日、初めてこの時間を共有する人も数多く駆けつけていた。ツア―ではアニメ色、声優色をださない彼女。もしかしたら声優としての彼女を知らないファンもこの場所にいるのだろう。そう考えたとき、この武道館のステージに、アンプから増幅されて響きわたる音のように、飛び出してきた「椎名へきる」が見えてきた気がした。

「声優、椎名へきる」

「歌手、椎名へきる」

それらを合わせた「アーティスト」として彼女はこのステージで羽ばたいている。武道館だからとか、そんなプレッシャーをまるで感じさせなかった彼女。応援してくれるみんなと一緒に楽しく作る空間。それが彼女のライブツアーなのだから。彼女の3年間でちりばめられた全21曲。いつでも精一杯のパワーを見せてくれる彼女のネクストジェネレーションの幕開けの瞬間でもあった。

●曲目●▼目を覚ませ、男なら▼やんなっちゃう▼だめよ／だめよ／だめよ／▼色褪せない瞬間▼TRY▼やさしいひとになりましょう▼ねえ▼今すぐギュッと▼気づいて▼空をあきらめない▼Kissが足りない▼泣いちゃいなよ、いま▼スーパージョーリスファンキーNo.1▼恋のレースクイーン▼ムーンライト▼少女爆弾▼GO WAKE UP

●アンコール●■グラディエータ

■空想メトロ■ムーンライト■私の未来

「これから私の1年がようやくスタートします。みんな、元気でいようね！」

KOTONO
& JUNKO
& YUKO
& YUKA

「ヴァリアブル・ジオ」& 「ウェディングピーチ」

うらかな日和の
2月11日。お池の
ほとりの九段会館。
ほのぼのとしたこ
の良き日に、ほの
ぼのとした幸せな
イベントがおこな
われた。4人の美
女がここに集結♡

1997年2月11日 / 2・11「ケイエスエス♡バレンタインイベント」in 九段会館



JUNKO IWAI
YUKA IMAI

KOTONOMIISHI
YUKO MIYAMURA

ビデオとトークと 抽選会でお楽しみ

まだ2月の半ばだというのに、
暖かな陽差しと気持ちいい気候に
めぐまれたこの日。世界中の幸福
を集めることができる九段会館で、
幸せを運ぶイベントがおこなわれ
た。その名も「ケイエスエス♡バ
レンタインイベント」。

ステージに登場したのは、「ヴァ
リアブル・ジオ」から岩男潤子さ
ん。「ウェディングピーチ」と両作
品に出演している三石琴乃さん、
宮村優子さん、今井由香さんの声
優陣。両作のイメージ＆テーマソ
ングをうたう中島えりなさん。そ
して、おなじみの司会進行役のシ
ヨッカーO野氏の面々。

「ウェディングピーチ」と「ヴァ
リアブル・ジオ」の最新OVAの
フィルム上映がおこなわれ、出演
声優によるトークショウへ。今井
由香さんの「赤飯」の話と、岩男
潤子さんの相変わらずのナチュラ
ル・ボケがかなり印象的だった。

今井由香さん、中島えりなさん
による歌のコーナーを終え抽選会
へ。グッズが当たらなかった人も
いたけれど、みんなが幸せを持っ
て帰った楽しいイベントでした。

●進行●▼舞台あいさつ(シヨッ
カーO野)▼フィルム上映「ウェデ
ィングピーチDX 第4話」いつ
わりの愛天使♡バレンタインでも
戦うわー▼フィルム上映「ヴァ
リアブル・ジオ 第2話 錯綜す
る女神たち」▼トークショウ(三石
琴乃・岩男潤子・宮村優子・今井
由香・シヨッカーO野)▼「一億一
の奇跡」(うた・今井由香)▼「風
になりたい」(うた・中島えりな)
▼プレゼント抽選会▼恒例・今後
の予定発表

AYA
HISAKAWA

久川綾

1997年2月16日／コンサートツアー「うい——すっつ」in 赤坂BLITZ

赤坂BLITZで2ステージの公演。全国各地をまわって、東京での2回目の夜の舞台。公演中は、ファンとバンドのメンバーの笑いが止まらない爆笑トークが炸裂。お約束も着ぐるみもバッチリの、久川綾のコンサートをどうぞ♡



「うい——すっつ」と
声をかけつつ……ね♡

のっけから文字通り「日本一の着ぐるみ声優」のステージでスタートした久川綾ライブツアー「うい——すっつ」。おなじみのコスチュームに身を包み、舞台上に姿を現した彼女に怒涛の歓声。歌は当然「着ぐるみ隊がゆく」。サイドを固めるダンサー（？）は、着ぐるみ運動会」で活躍した、いぬやきつねの着ぐるみに身を包んだヤツら。歌詞にあわせて暴れまくるパンダが、なかなか笑わせてくれた。

「こんばんわア。うい——すっつ。今日も、みんなと会えて「さいわい・さいわい」。日本一の着ぐるみ声優、久川綾です。1回目のステージに来てくれた人はいますかあ？……はい。みなさん、わかっていますね。「ネタはば・ら・さ・な・い♡」と、あいさつをかねた彼女のMC。アンコールでは、「ありがとう。みんな／うい——すっつ。今日は、みんなと会えて「さいわい・さいわい」と、最後の最後まで、久川綾の「お約束」が炸裂した。そして客席と一体になったステージは、ラスト曲「金木犀」で幕を閉じた。

●曲目●▼着ぐるみ隊がゆく▼Voice in The Paradise▼Hallelujah▼奴はすごいんだ▼おべんとうのうた▼この遊歩道がおわるまでに過ぎ去りし悲しみたちへ▼サクラ▼水のラビンス▼赤い砂時計▼Take it easy▼人生祭りやっつ▼お好み焼きGOGO▼Wait for me
●アンコール●■だいじょぶ■青い空を抱きしめたい■Sunday■金木犀

SAKURA
& SHIHO

ちえりっしゅ ♥もんきい

“ちえりっしゅ♥もんきい”
は、ふたりのやりたい放題
放し飼いユニット。やりたい
ことや夢はたくさんあって、
なかなかつきない。“温泉に行
きたい” “アメリカに行きた
い” コールがキーワードとし
て会場をめぐったこの日のふ
たりを包み隠さずお届け♡

1997年2月22日
電腦戦隊ウギイズ・エンジェル HAPPY VALENTINE in 全電通ホール



▼当日、チョコといっしょに
配られたカード

▲これが「あうっ」
(左下)と「うきっ」
(右下)のイラストノ

キョートな2人が
めざすのは
“さわやかなお笑い”
「あうっ♡」「うきっ♡」
緞帳が開いて、会場にきていた
ファンへの一歩最初のふたりのあ
いさつがこれ（日本語以外…）。
色違いでおそろいのジャンパー
スカートと、そのスカートに色を
あわせたふたりのオリジナル台本
を持ち、ユニットの名前にちなん
だアクセサリーをつけて登場。
「どうも、キョートでさわやかな
お笑い、ちえりっしゅ♥もんきい
です」と、笑顔でおしゃべり。
2部構成で進められたステージ。
一幕では、ショートアフレコと歌。
ラジオのリスナーに優しいステー
ジ。基本的には、“ちえりっしゅ♥
もんきい”のお披露目、といった
かんじ。二幕では、幕が開いてす
ぐに、デビュー曲「がんばれノ男
の子」を披露。そして、ゲストに
竹内菜子を招いてのフリートーク
&ファンからの質問コーナー。
イベント終了時、バレンタイン
チョコレートが会場にいるファン
に贈られた。ふたりから直接渡さ
れたので、ファンにとってビッグ
な贈り物になったことだろう。
“ちえりっしゅ♥もんきい”のや
りたい放題ステージの第一回目は
快調にスタートした。
●進行●▼ショートアフレコ「恋
するメリーヴェル」▼「ときめき
Revolution」(うた・菊
池志穂)▼ショートアフレコ「ミデ
イが行く」▼「恋のHOTTEE-
Shiki」(うた・丹下桜)▼「が
んばれノ男の子」(うた・ちえり
っしゅ♥もんきい)▼ちえりっし
ゅ♥もんきい放し飼い(フリート
ーク/ゲスト・竹内菜子)▼質問コー
ナー

MACHIKO
& HOUKO

GIRLS BE

マンガの世界からアイドルが結成。そして、作品のなかにふたりが登場（もちろんフィクション）。そんな、3Dと2Dの2ウェイからデビューしたユニット。ニューフェイスの彼女たちのもうひとつのデビューのかたち。現在、人気急上昇中。絶対に見逃すな！

1997年3月2日

GIRLS BEデビューイベント「はじめまして♡GIRLS BE」in 池袋サンシャインシティ アルパB1 噴水広場前



こんなに大勢の人が
びっくりに仰天です

3月2日の日曜日。会場にいた参加した人には、まだ記憶に新しいと思われるこのイベント。本誌に、インタビュで登場した豊嶋真千子さんと、「100%」で登場した桑島法子さんのユニット「GIRLS BE」のデビューイベントが池袋でおこなわれた。ソプラノのキュートボイスの豊嶋さんは、女のこの気持ちをつづったソロソング「キミにキスしたい」を、アルトのアダルトボイスの桑島さんは「ひどい僕だけど」をそれぞれ披露。

歌とトーク、プレゼント抽選と、進行スケジュールはオーソドックスなもの。しかし、そのままでは終わらなかった。ナチュラルボケをみせてくれたふたりのステージ。プレゼントコーナーで、司会者が「今度は、豊嶋さんにプレゼントがもらえる条件をだしてもらいましょう。さっき、誕生日が条件だったので、違うことにしてね」といったにもかかわらず「じゃあ、私が12月生まれなので…」と豊嶋さんがポロリと言った。会場にいたファンの大きな歓声で、司会者の言葉が聞こえていなくなったためにおきたキュートなハプニング。今後も、このままつばしってもらいたいところ。

●進行●▼「GIRLS BE…」（うた・GIRLS BE）▼トーク▼「キミとキスしたい」（うた・豊嶋真千子）▼「ひどい僕だけど」（桑島法子）▼トーク（スペシャルゲスト・イタバシマサヒロ）▼GIRLS BEグッズプレゼントコーナー▼「制服」（うた・GIRLS BE）

バーチャル・
アイドルにみる

「ロリ」の かたち。

～「ロリ」について
考えてみる～

じつは「ロリ」って
なんだろう？

「ロリ」というと、ロリコン、ロリータ・コンプレックスを思い出す人も多いはず。その元ネタはフランス文学の「ロリータ」から来ていて、いわゆる幼い少女嗜好を意味するものである。ここから転じてかわいい服装のことを「ロリータ・ファッション」といったり、幼く見えてかわいい女のコのことを「ロリ」「ロリ系」「ロリ」などと呼んだりするようになった。

しかし、そもそもの意味となっている「ロリコン」が、明らかに通常ではない価値観としてとらえられているせい、か、「ロリ」という言葉につきまとう感じも、いまちマイナスイメージが強い。そのためか、「ロリ」という言葉の意味を、はっきりと考えてみたり、正面から「ロリ」という分野を特集したり、という試みはいままであまり行われてこなかった。

つまり「ロリ」という言葉は、イメージ先行で、具体的意味はよくわからないものなのである。

「ロリ」と「かわいい」
の違いはあるのか

たとえば「ロリ」と「かわいい」の違いって何なのか。

「かわいい」女のコがすべて「ロリ」か、というと、決してそんなことはないように思える。逆に「ロリ」な女のコだと、おそらく「かわいい」女のコである、とはいえそうな気がする。こう考えてみると、とくにバーチャル・アイドルの世界では、「ロリ」は「かわいい」の一分野であるのかもしれない。

じゃあ「ロリ」な女のコならではの特徴ってなんだろう？

また、イメージ先行型の造語であるがゆえに、「ロリロリ」「ロリータ」「ろりい」などと、呼称さえもまちまちである。しかし、このようにいろいろな呼ばれかたをされる、ということは、それだけこの「ロリ」という特徴の重要性が高くなっている、ということではないか。

ここではとりあえず呼び方は「ロリ」と統一して、その特徴や魅力を、バーチャル・アイドル流に探ってみようと思う。

「ロリ」。美少女キャラクタを語るうえで、けっこうよくつかわれる言葉である。とくにバーチャル・アイドルがつぎつぎとデビューし、個性が多様化している現在、「ロリ」な女のコの存在の重要性も増してきた。しかし、ふと考える。「ロリ」って、いったいなんだろう？

「ロリ」の周辺 キーワード

まずは「ロリ」という世界を探ってみる手がかりとして、編集部ロリ特捜班が独断と偏見で15個のキーワードを選んでみた。これを読めばあなたも「ロリ」がわかってくる…かも。

甘い

「ロリ」って言葉には、やっぱり甘いイメージがする。それも、お口のなかでとろけそうな甘さ。水飴とかクリームとか…。

お菓子

一般的に女のコは甘いお菓子が大好きなもの。洋菓子、和菓子などいろいろあるけど、とくにロリな女のコには、ケーキとかパフェやプリンなどの洋菓子がよく似合う。これがちよつと成長してくると、あんみつやいちご大福などの和菓子に好みが変わっていくことが多いらしい。まだまだ育ち盛りのロリちゃんたちには、甘いお菓子も栄養補給源なんだろうけど、お菓子の食べ過ぎでごはんが食べられなくなるようにしないよね。



○ロリっコに、あま〜いお菓子。これが似合っちゃうんだよね

お部屋

いつもかわいい服装を着ているロリな女のコたちは、どんなお部屋で過ごしているんだろう。きっとお部屋だってかわいいんだろな。まずドアには「○○ちゃんのお部屋」というプレート。ベッドの上にはもちろんぬいぐるみ(大さめ)、本棚や机の上にもぬいぐるみ(小さめ)やオルゴール、カーテンはパステルカラーでフリルつき…そんな絵本のようなお部屋なんだろうなって想像しちゃう。



○女のコのお部屋ってけっこう神秘的? ロリなお部屋ならなおさら

口調

「○○(自分の名前)はね、〜なの」というように、子供っぽい口調はロリっコの特権。「ふみ〜」とか「はにゃ」などの擬音系のセリフもロリだよな。

白

「ロリ」のイメージカラーというと、ピンクとかレモン色とかも考えられるが、「純粋」という意味では、やっぱり白という気がする。まだ汚れのない少女という感じで。

スクール水着

フリフリ系の水着もロリな女のコには似合うが、たぶん男の目から見るとロリっコにはスクール水着、なんじゃないかな。飾り気のない純粋さも、またロリっコが持つ大きな魅力だと思っから。

つるぺた

ロリな女のコのスリーサイズは、原則胸もなくおしりも小さい。とくに胸がないのは目立つ特徴で、この状態を「つるつるぺたん」略して「つるぺた」ということがある。これをコンプレックスに感じだすのが年齢的にはロリ卒業?

ティンペア

かわいいぬいぐるみの代表格。ゲームなどにでてるぬいぐるみも、そのイメージからか、くまのぬいぐるみがけっこう多い。しかし、細かく描きこまれたものはまずない。たしかに女のコよりティンペアが目立ってしまうとか、面倒だとかあるけど、どこかでかわいいティンペア出てこないかなあ。



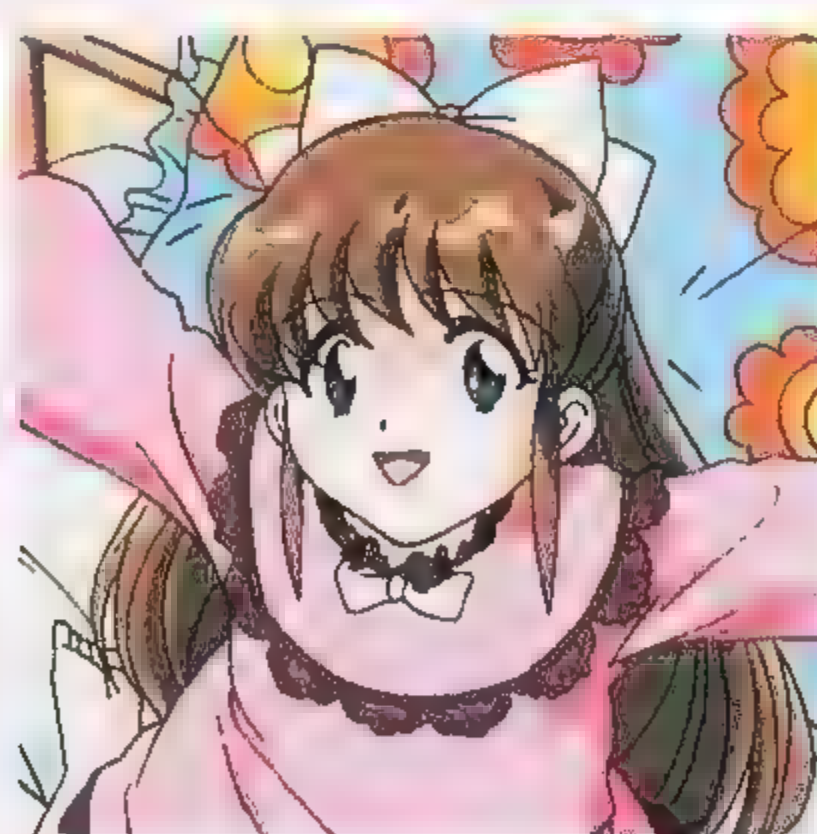
○女のコがぬいぐるみを抱いてるだけでも、かわいいにはかわいい

ぬいぐるみ

ロリな女のコは、かわいいぬいぐるみを抱えていることが多い。そんなぬいぐるみになりたいと思う人は、もうかなりロリのとりこかも。ただしそのぬいぐるみがかわいがられてるか、いじめられているかが微妙なポイントかも。

ひらがな

ロリな女のコには、ひらがなが似合う。「女神天国」のパステルのように、セリフがすべてひらがなということもある。



○おそらくひらがなが一番似合う女のコ、「女神天国」のパステル

ピンクハウス(系)

服のブランド名。値段がすごく高い高級ブランドだ。フリルを多用したかわいいデザインが多いせいか、ロリというこの服をイメージする人も多い。実際にはいろいろとブランド自体細かくわかれていったのだが、代表的イメージとしてピンクハウス系の服、とかいわれることが多い。「PH系」と略されることもある。

フリル

たとえばスカートのすそにフリルがついているだけでも、ロリっぽい服装になってしまう。フリルのつけすぎというくらいフリリな服装でも似合ってしまうのはロリな女のコしかない!

ミニスカート

ロリな女のコは、夏でも冬でもミニスカートで元気に走りまわっていることが多い。スカートの種類でいえば、ウエスト部分にギャザーがたっぷり入ったギャザースカートや、全体的にひだの入ったプリーツスカートがロリで用達かな。

もえもえ

なぜかロリを語るときによく使われる。「うお〜さ〇みちゃんもえ〜」といった用法で使われる。ももとは心が熱くなるときや高ぶるときに「燃えるぜ」というのが始まりだと思われる。セーラー〇ーンの土萌ほ〇るちゃんのファンが名前から取って「萌え〜」と漢字をあてたのが転じて「もえ」となったようだ。

リボン

ロリっコたちは、明るい色や水玉模様などのとにかく目立つ大きなリボンが似合う。こういう大きなリボンは、ロリな女のコじゃないと違和感がある。逆に、年齢に関係なく、大きなリボンが似合っているればロリとして合格? ちょっと大人になったコがする「ひかえめでさりげないおしゃれ」もいいけど、大きなリボンが似合うコには思い切りロリに決めてほしいな。

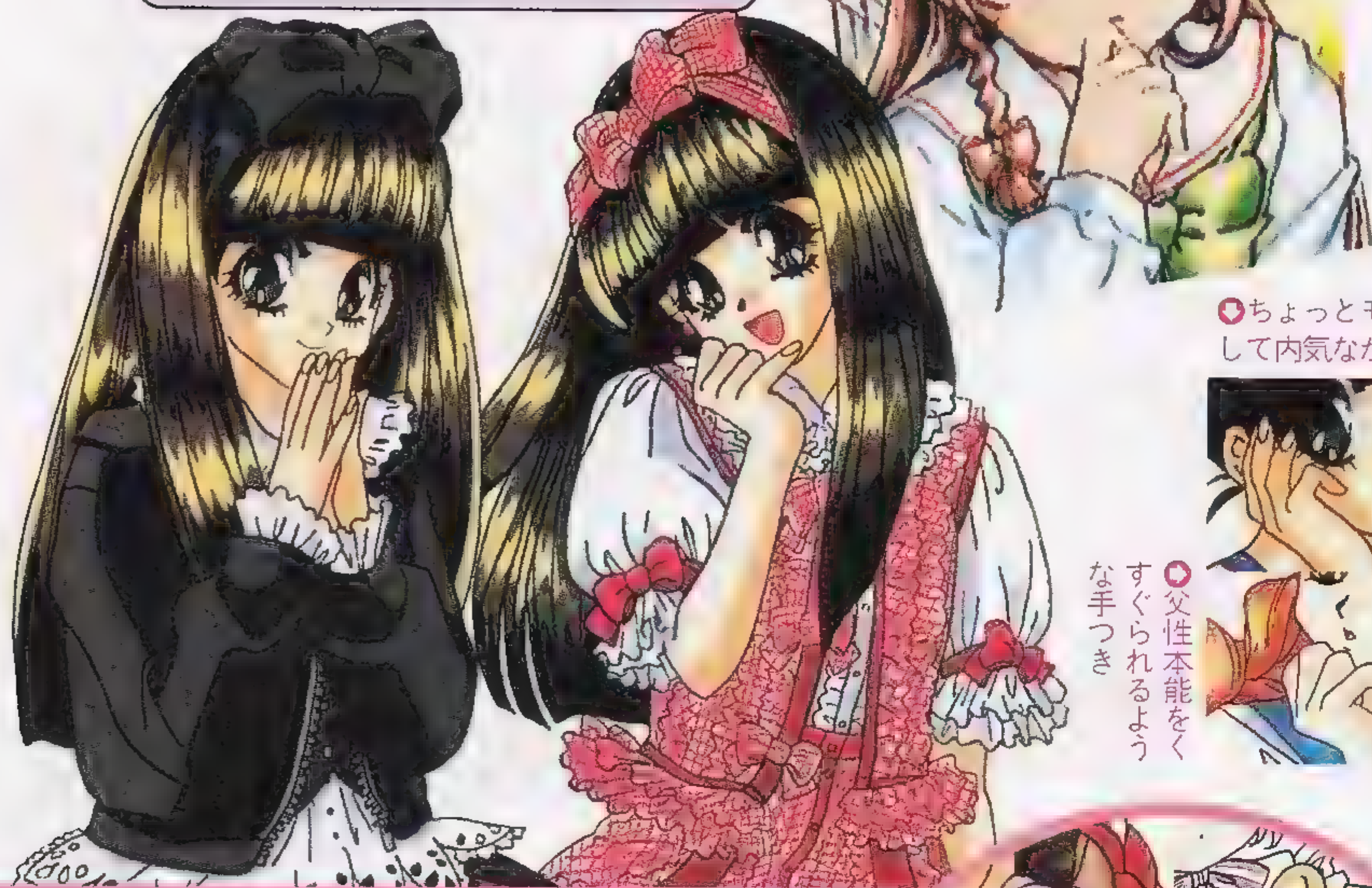


○頭につけたり、服につけたり。リボンはロリのトレードマーク



ロリな女の口の手は、本当によく動く／ とくに、無意識のうちに口のまわりに手を持つてくるのがロリの手の動きの特徴だよ。また小指立てのワザにも注目しよう！

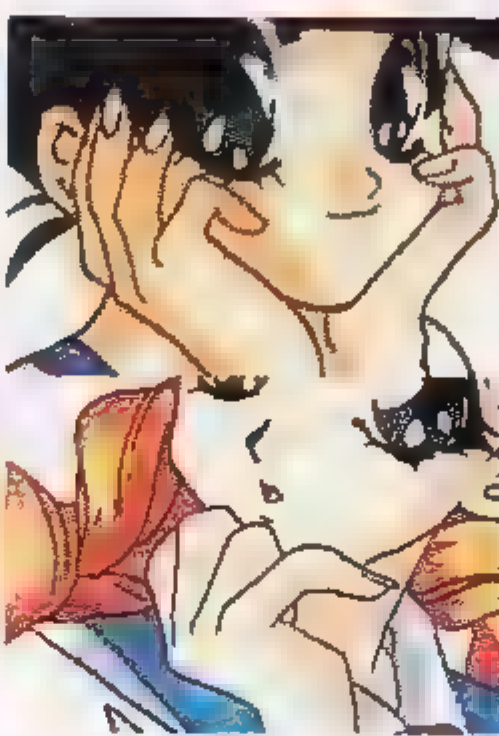
この口に注目！：毛利麻美&真田春菜『初恋ばれんたいん』ファミリーソフト・桜井愛美『フォトジェニック』サンソフト・ほか



しぐさ POSE

ただ子供なだけではロリとはいえないよね。矛盾するように聞こえるけど、ロリな女の口の無邪気で無防備なしぐさにドキッとするような色気が感じられる時ってあるよね。

○ちょっとモジモジして内気なかんじ



○父性本能をくすぐられるような手つき



○ほほを人差し指でちょこん。カワイイ

○うれしさを手でめいっぱい表現できる



○小指を立ててしまうところがロリだね



○ブリッコな手つきもロリによく似合う

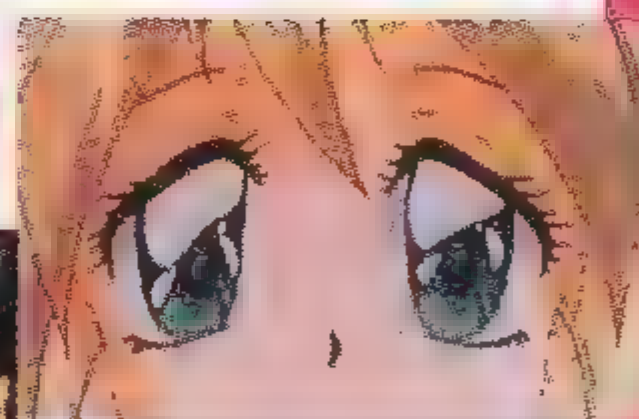
ロリな女の口はもちろん背が小さい。人と話をするときは上目づかいになりがち。

この口に注目！：南弥生『トゥルー・ラブストーリー』アスキー・チャップ『チップちゃんキーク』NECホームエレクトロニクス・ほか

○いつだってロリの瞳はキラリと輝いているよね



○うるうるした目。守ってあげたくなる



総じてうちまたが多く、普通の女の口に比べても、やや極端だね。ミニスカートでも思いのままに動きまわり、見ているほうがハラハラドキドキ…。

この口に注目！：桜井愛美『フォトジェニック』サンソフト・真田春菜『初恋ばれんたいん』ファミリーソフト・ほか

○うちまたのほうがバランスとれるのかな

○元気に走って遊びまわる足も魅力的



○体がやわらかいからこそのポーズ

○足にもリボンなんて、カワイイね



○無防備すぎるポーズに思わずドキッ



ロリ分析、ロリらしさを探る

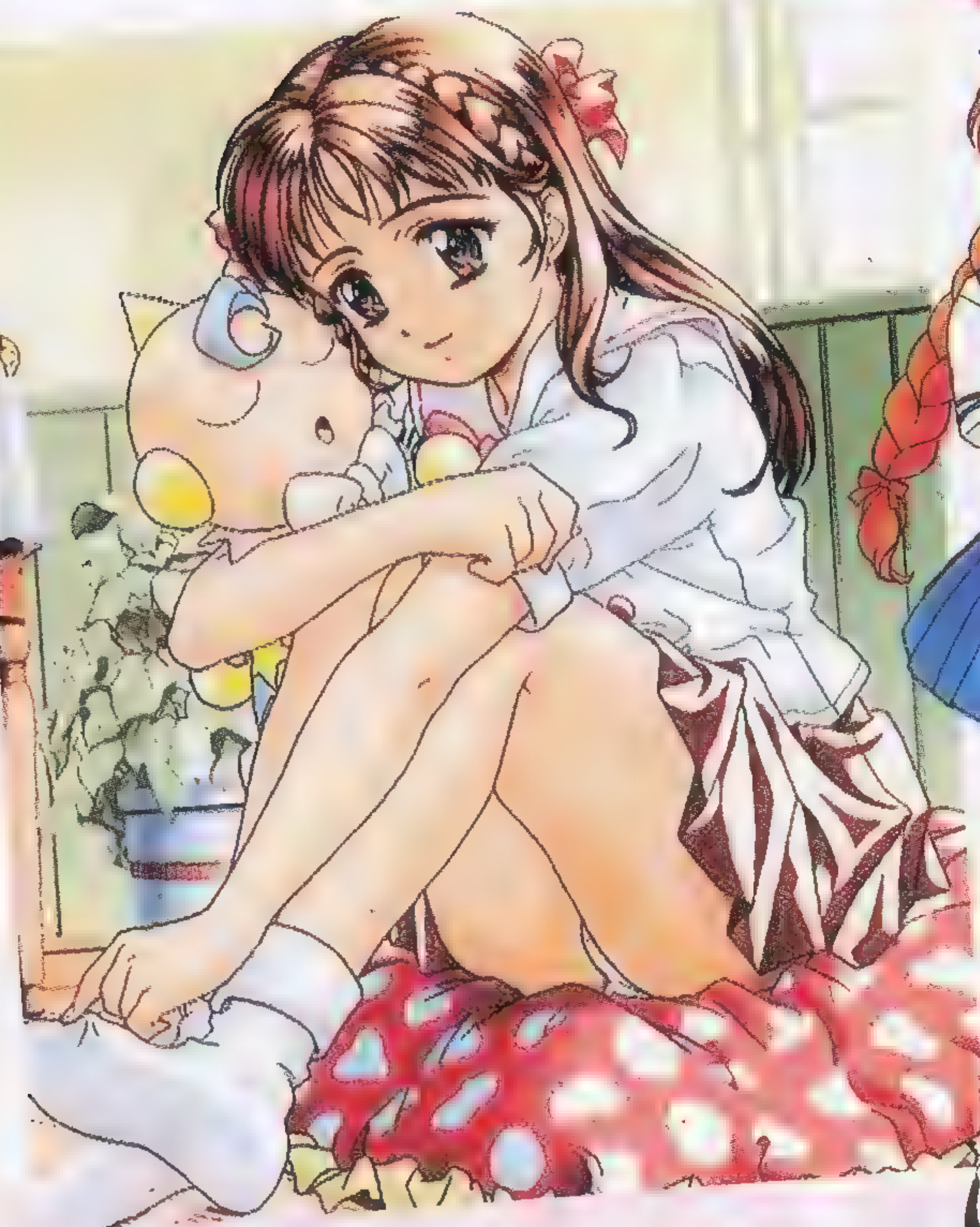
ただ単に「かわいい」という言葉だけではあらわしきれないロリの魅力。そこからどんな魅力を発しているのか、彼女たちのしぐさやみかけから探ってみたら、もっとロリのこと好きになれるよ。

小物チエック 片手にぬいぐるみ♡

ロリな女の口の小物づかいで注目すべきは、やはり「ぬいぐるみ」。ぬいぐるみをいつも大切に抱えるというしぐさは、心理学的に「依存心」をあらわすのだそう。ぬいぐるみがそばにいないとさみしいという甘えん坊の女の口にとつて、ぬいぐるみはお友達でもあり、兄弟でもあり、お母さん（お父さん）のような存在でもあるのかもしれないよね。



あし



バーチャルアイドルにみる
「ロリ」のかたち



みため LOOKS

2リな女のこの外見的なかわいさって他に類をみないほどだよ。彼女たちのファッションセンスのこだわりや天然のかわいさには、見れば見るほど引きつけられてしまう…。

リボンとフリル系ロリ

大きいリボンにフリル！これが似合ってしまうのがロリのカワイイところ。まさにロリの特権っていえるよね。色づかいにも注目してほしいな。

このコに注目！：河合くるみ『My Dream～On Airが待てなくて～』日本クリエイト・志村まみ『卒業～クロスワールド』小学館プロダクション・バステル『女神天国II』NECホームエレクトロニクス



魔法系ロリ

魔法が使えるということは心が純粋なあかし。魔法系のロリは、コスチュームにカワイイかざりがたくさん付いているから、見ていて楽しいよね。

このコに注目！：ココ『魔法少女ファンシーCOO』パウ・砂沙美『魔法少女プリティサミー』パイオニアLDC・マイム『アニメフリークFX Vol.4』NECホームエレクトロニクス・ほか



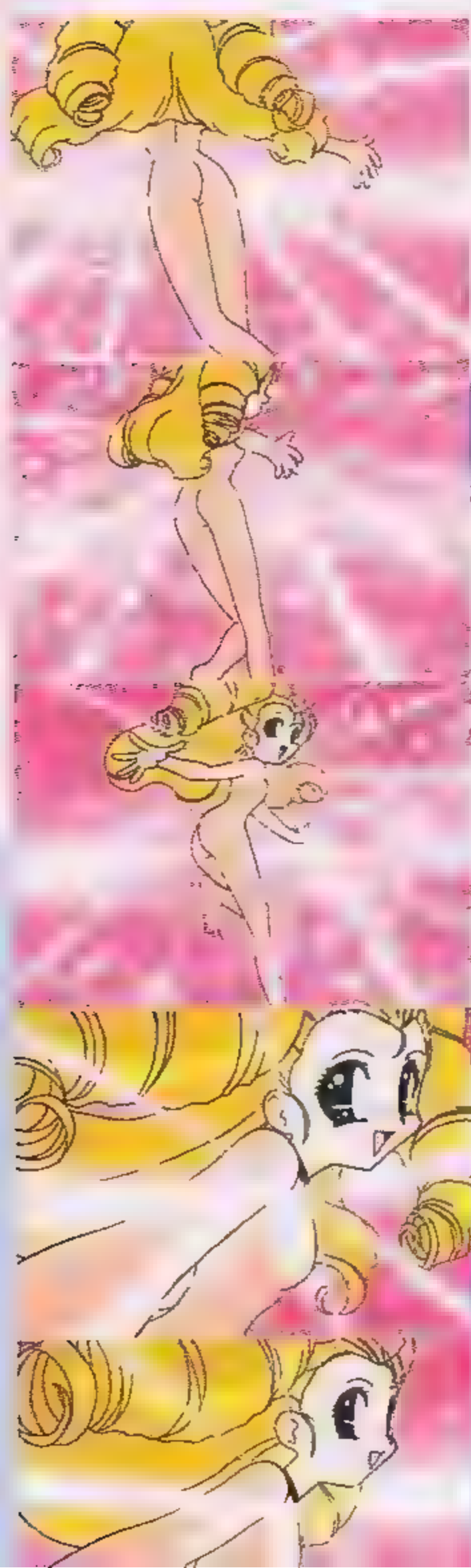
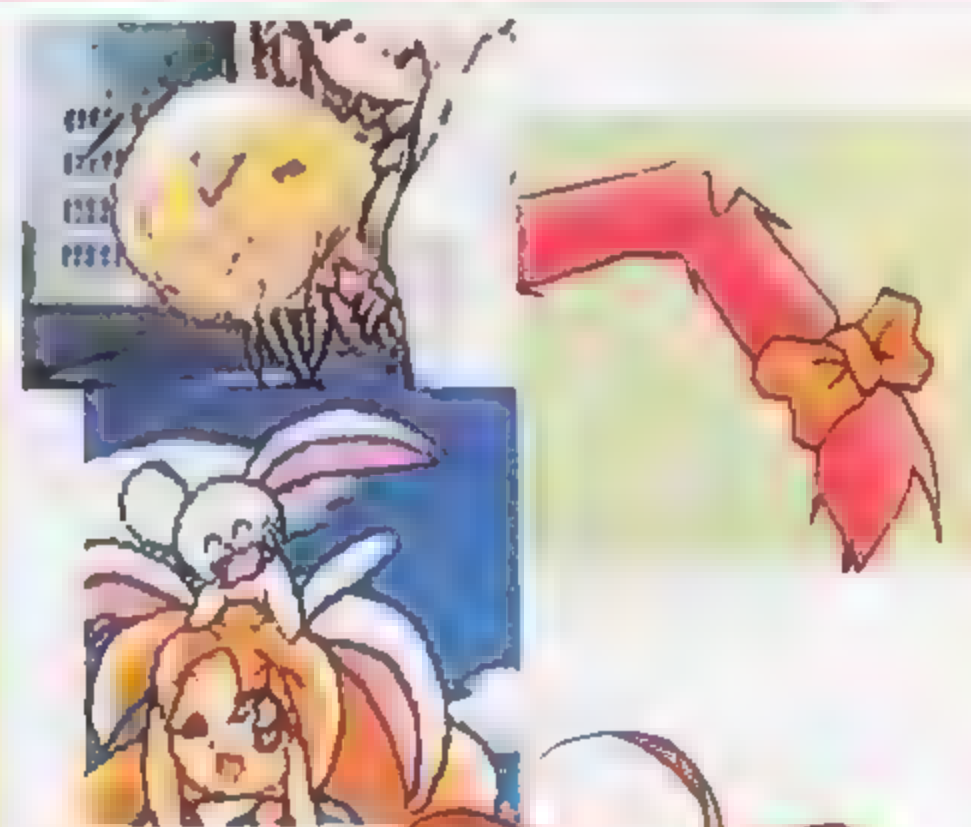
髪形チェック 2つ分けはロリの特権♡

ロリな女のこのほとんどはかくおしやれがたくて仕方がないのか、髪の毛を結んだりリボンをつけたりするのがやたらと好き。そんなコたちがお気に入りな髪形のひとつが、髪を2つに分けて結ぶこと。このヘアースタイルは幼くみられがちだから、ロリの魅力をいっばいに感じられるっていえそう。とくに頭の上のほうで結ぶと、よりいっそう子供っぽく、いかに甘さがあるか、結び目にリボンをつければ、もうカンペキ。おしゃれだけ（？）は立派に一人前！

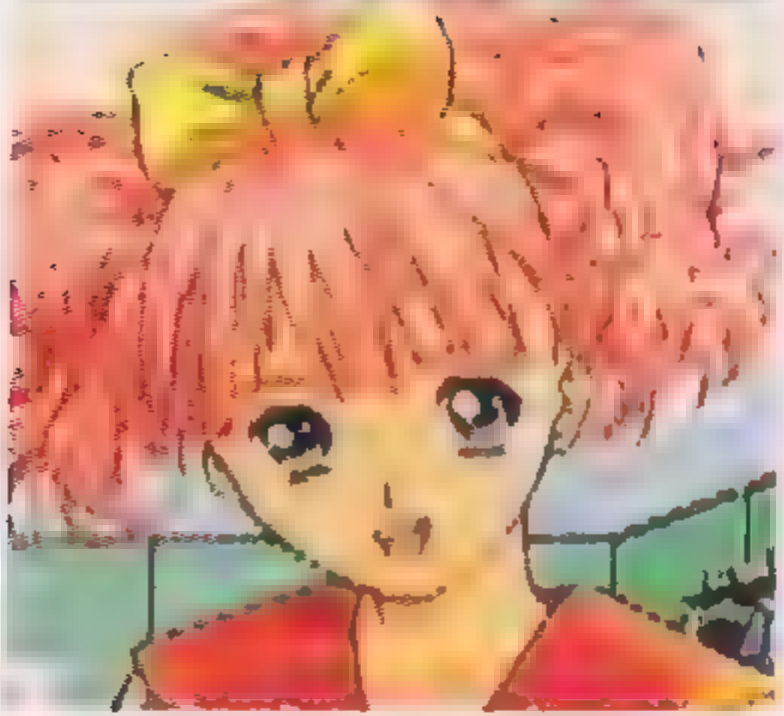
動物系ロリ

女のこのかわいさと動物のかわいさが合体したのが動物系ロリ。変身したりかざりを使ったりして動物になるよ。

このコに注目！：チップ&チャップ『チップちゃんキーク！』NECホームエレクトロニクス・柄真奈美『アドヴァンストV.G.』ティージェル・キャラル『ぴょんぴょんキャラルのまあじゃん日和』ナツメ・桜井愛美『フォトジェニック』サンソフト



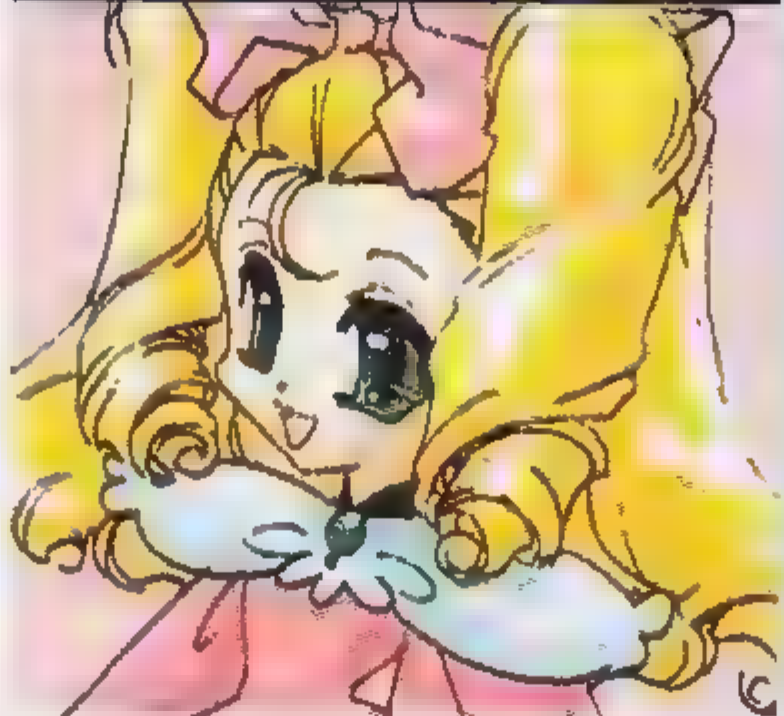
鈴木美穂 (同級生)



高校生に見えないが、先負学園に通うれっきとした高校3年生。学校では放送部に所属している。基本的に引っ込み思案な性格である。身長は148cm。スリーサイズはB79・W56・H80。

ロリ度	★★
ブリッコ度	★★★★★
花が似合う度	★★★★

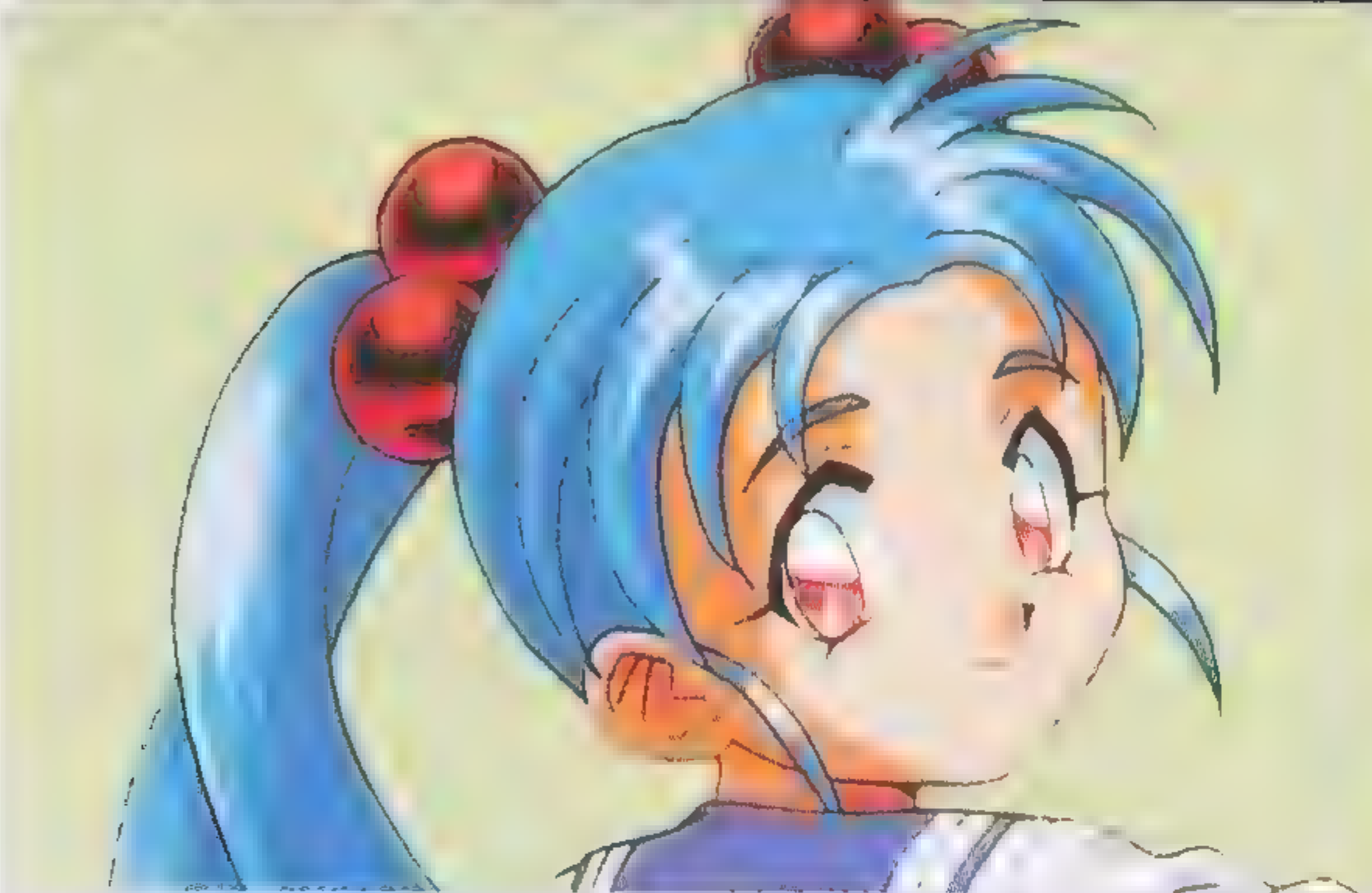
マイム (アニメフリークFX Vol.4)



いつもは物静かで病弱な深窓の令嬢といった雰囲気の彼女だが、実は性格が悪いのに加えてとんでもない天然ボケ。防衛専用プリズムナイトの役割を担っている。年齢は8歳くらい。

ロリ度	★★★★★
困ったちゃん度	★★★★★
健康度	★

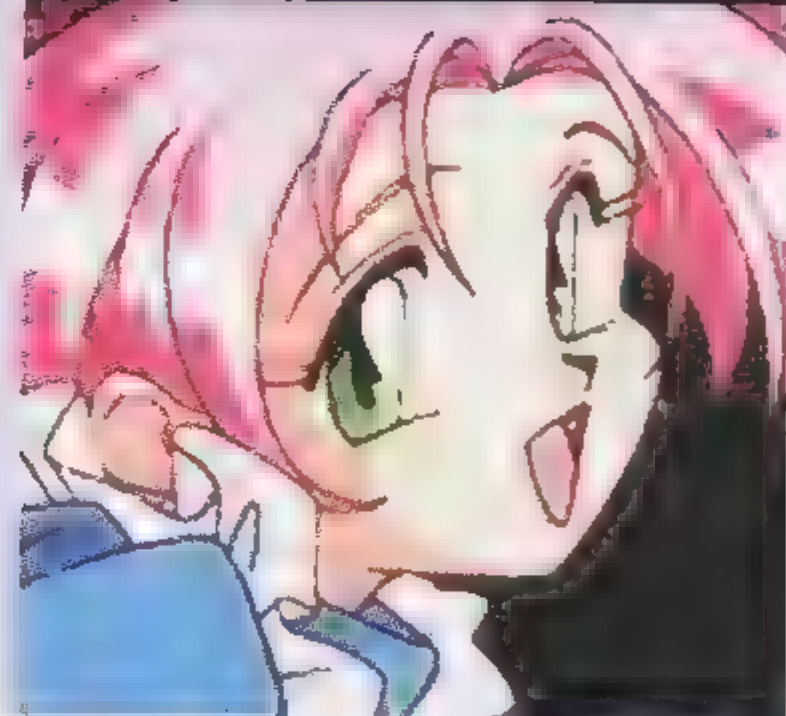
砂 沙 美 (魔法少女プリティサミーほか)



高校1年生。「不士家」でアルバイトする闘うウエートレス。おばけとピーマンが嫌いなトコが子供っぽい。得意技は「ねころけつとばんち」。身長は153cmで、スリーサイズはB75・W57・H79。

ロリ度	★★★★★
はちゃめちゃ度	★★★★★
にゃんにゃん度	★★★★★

楠真奈美 (アドヴァンスV.G.)



都立豊神楽第四高校の1年生。リボンとぬいぐるみ集めというかわいい趣味をもっている。みんなから「まみたん」と呼ばれているらしい。身長151cm。スリーサイズはB80・W56・H84。

ロリ度	★★★
人なつこい度	★★★★★
にゃんにゃん度	★★★

桜井愛美 (フォトジェニック)



七福神の弁天様スワティに憧れている神様見習いのサワティちゃん。立派な女神になるために修行中の身。明るく活発な性格の持ち主。身長は130cmくらいで、スリーサイズはB65・W38・H67。

ロリ度	★★★★★
ナマイキ度	★★★★★
神様度	★

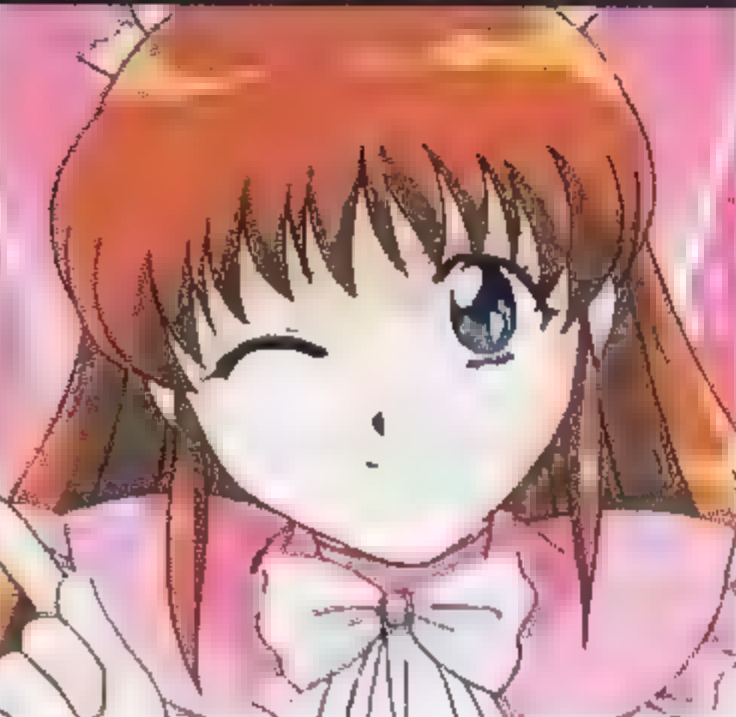
サワティ (きんきんパニーシリーズ)



青空高校に通う高校1年生。部活はテニス部に所属している。占いが好き。とっても照れ屋さんで一途な心を持っている女のこ。身長は152cm。スリーサイズは、B78・W59・H80。

ロリ度	★
テレ屋さん屋	★★★★★
先輩♡度	★★★★★

パステル (女神天国II)



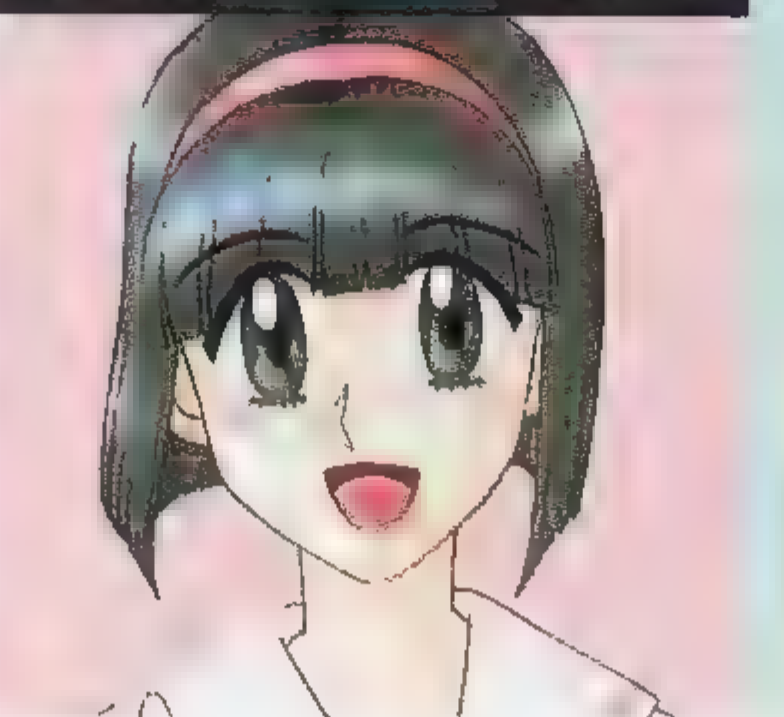
クレヨンを使って描いた絵を実体化することができるという能力をもつ、10歳の闇女神さま。自分のことを「ぱすてるちゃん」と呼ぶ。身長141cm。スリーサイズは、B70・W48・H72。

ロリ度	★★★★★
お絵描き得意度	★
良いこ度	★

ルルベル (女神天国II)

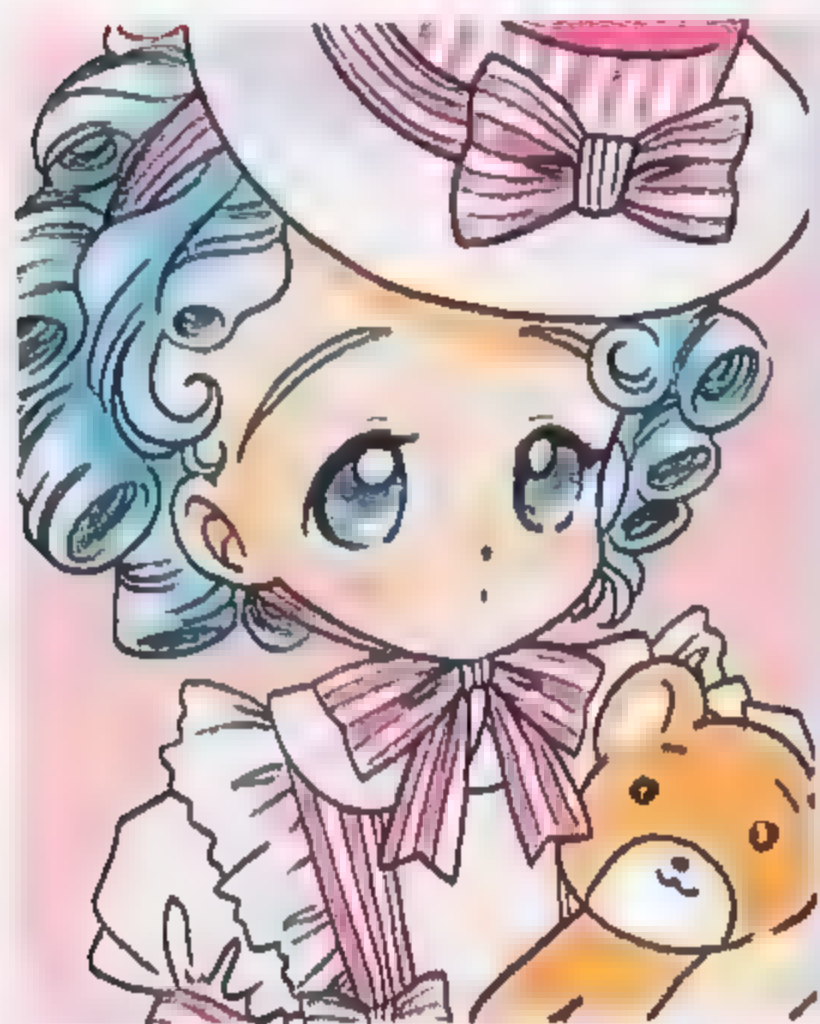


南弥生 (トゥルー・ラブストーリー)



超かわいい！ロリちゃんたち大集合 バーチャル・アイドル ロリっ娘名簿

編集部がバーチャル・アイドルのなかからロリな女のこをよりすぐり、「ロリ大好き」という人から「あまるとだけ興味あるけど」というロリ初心者まで、みなさんにおすすめのロリっ娘名簿。これだけかわいい女のこのこをそろえるのもう大満足だね。



水色の巻き髪がキュートなくるみちゃん、マイペースでぼーっとしたところがある女のこ。彼女のお部屋は「かわいい物」グッズでいっぱいだそう。身長154cm。スリーサイズはB78・W55・H80。

ロリ度	★★★★★
フリフリ度	★★★★★
平凡度	★

河合くるみ



元気いっぱい／のおてんば少女チップちゃんは、サッカーをするのが大好き。ピンクのねこみもとねこしっぽがキュートな女のこ。まだ6歳の正真正銘の子供なんだ。身長は110cm。ちっちゃいね。

ロリ度	★★★★★
元気度	★★★★★
パンチラ度	★★★★★

チップ

(チップちゃんキートンクン)

モモコ

(ゲーム天国)

明るくって何事も深く考えずにマイペースで行動するコスプレ趣味(?)の女のこ。使命感や責任感というのはあまりないみたい。人にほめられるとうれしがるところがちよつと単純な、かわいい11歳。

ロリ度	★★★★★
単細胞度	★★★★★
責任感度	★

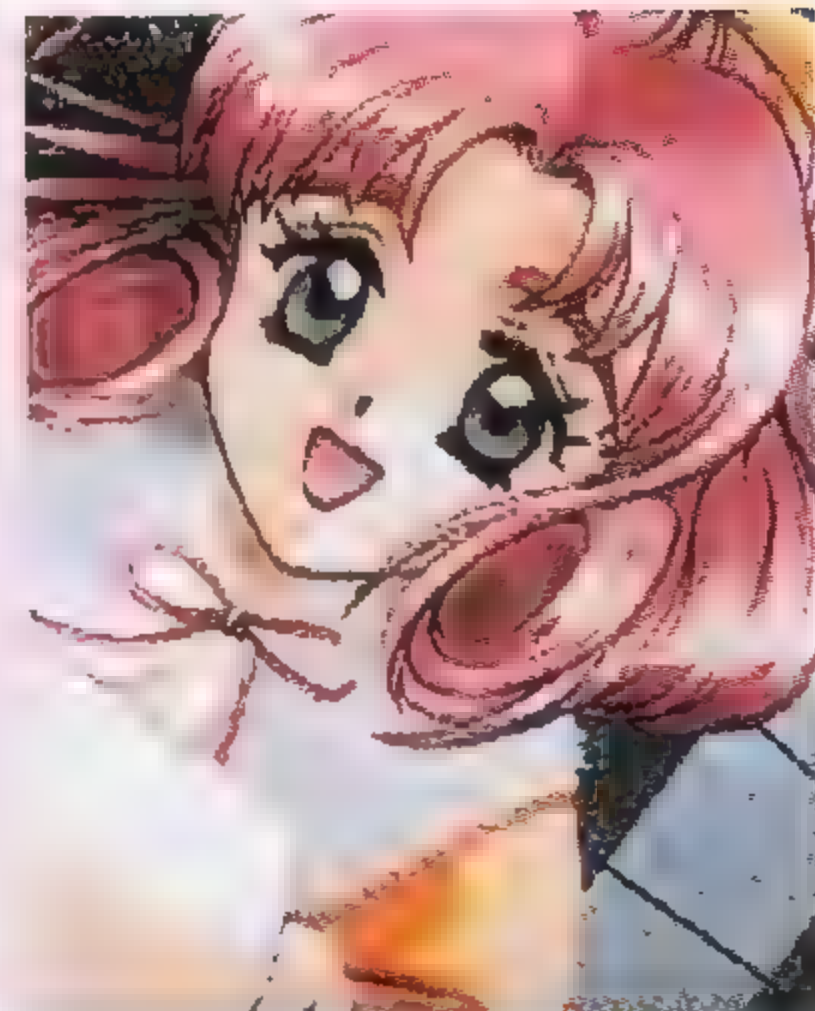


皆川奈々

(下級生)

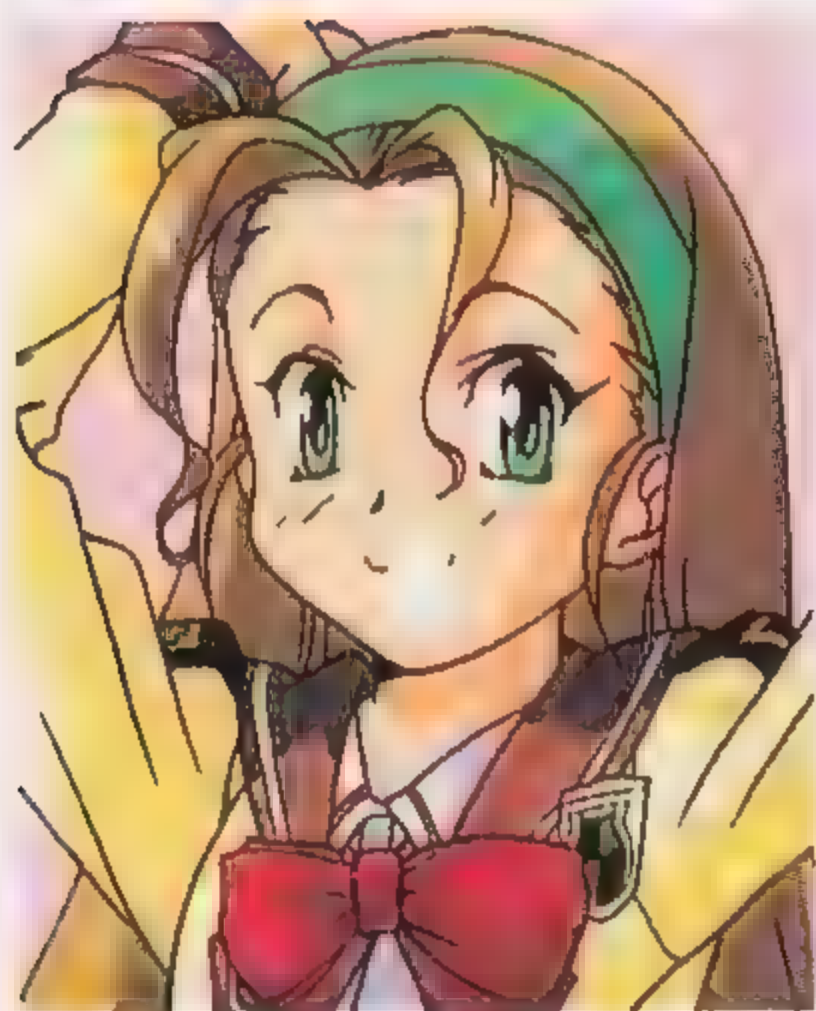
卯月学園に通う高校1年生で、テニス部に所属している。自分のことを話すときに「奈々は…」と言う。かわいい少女マンガが好きである。身長153cm。スリーサイズはB78・W59・H87。

ロリ度	★★
乙女チック度	★★★★★
テニスウェア度	★★★★★



永倉えみる

(センチメンタル・グラフィティ)



私立ミスカトニック学園の中等部2年生。好きなものは3度の食事と寝ること、遊ぶこと。嫌いなものは勉強。将来は玉の輿にのるのが夢だそう。身長149cm。スリーサイズはB77・W56・H80。

ロリ度	★★
天然ボケ度	★★★★★
ネコ口度	★★★★

八神樹莉

(ありす・インサイバーランド)



私立萌黄女子高校に通う高校生。感情をそのまま表に出す、素直な性格。独特の「えみる語」と日本語が話せるバイリンガル(?)。こう見えても理系に強い。身長154cm、スリーサイズはB80・W58・H83。

ロリ度	★★
オカルト好き	★★★★★
ロリ口調度	★★★★

つばさ

(みにまわなのにつく)

三姉妹の末っ子として生まれたつばさちゃん。ポニーテールがトレードマークの彼女は、いつだって元気いっぱい。まだ10歳の小学4年生だよ。得意技(?)は変身することかな。

ロリ度	★★★★★
マジカル度	★★★★★
元気度	★★★★★



毛利麻美

(初恋はれんたいん)



桃山高校に通う高校生。ピンクハウスの洋服が大好き。学校のウワサや芸能界のゴシップなどに関する知識は豊富なのに、勉強はまったくダメ。身長は153cm。スリーサイズはB73・W55・H76。

ロリ度	★★
おしゃべり度	★★★★★
フリフリ度	★★★★★



ココちゃんは魔法界にある「ナタデランド」という王国のプリンセス。立派なプリンセスとなるために修行にいそしむがんばり屋さん。魔法を使っているいろいろと変身することができる。

ロリ度	★★
王女さま度	★★★★★
マジカル度	★★★★★

ココ

(魔法少女ファンシーCOCO)

人それぞれによって違う「ロリ」のかたち？ それぞれ「ロリ」が語る

編集部一のダメなひと

たにTAN

かわいい女のコが大好き。別にロリじゃないお姉さまも好きだけどね。

「ロリ」ってとっても奥が深い。それはかわいくって、明るくて、純粋で、もろくて、ちよつとナマイキで…。

個人的には「ロリイ」という響きが好き。なんとなくキレいで軽やかなイメージかな。…とつてもかわいくって、ほのほの〜としていて、見ていだけで心がなごんでくるような、すさんだ心をいやしてくれる、オアシスみたいな「ロリ」がいいなあ。

あとはかわいい女の「ロ」に、「おにーちゃん」とか「先輩」とか呼ばれてみたいなあ、とか思ってみたりして。

…って、なんか自分の煩惱をただ並べてるだけじゃん。実際「ロリ」という言葉を聞いて連想するものは、じつは女のコの笑顔。それもくつたくなの、無邪気なの。

もともと女のコの笑顔って、涙と同じくらい卑怯な武器だと思ふ。笑ったときかわいくない女のコはいない、と個人的には思ってるんで。ましてや「ロリ」な女の「コ」のものとなるとそれはもう、そんな笑顔でじつとお願ひされたりしたら、絶対逆らえないよな〜。

編集部一のロリ好き女の「

ぴよぴよ

ロリが好きでロリが似合う編集者。女の「コ」から見た視点が意外と新鮮。

女の「コ」って、女の「コ」ほいかわいい格好したい人がいたり、大人っぽい格好が好きで人気がたり…そういうのって不思議。私はかわいくってロリロリが個人的に好みではあるけど、どんな系統のおしゃれでも女の「コ」がおしゃれしたいっていう気持ちが好き。ロリータファッションってあまり一般的に受けられないじゃない。それって悲しいなあ。ロリのかわいさって、リボンやフリルとかで飾りたてることだけじゃあないんだから。かわいいう洋服を着たいっていう気持ちとかね、かわいい言葉を使つて話すこと、かわいいしぐさをするって、そういうようなことって全部、心の中に宿ってるかわいさが自然ににじみでてるんだって思う。

ロリって、特別な目でみられがちでしょ。そりゃあ、フリフリのプリプリなお洋服とか着たら、目立つもんね。でも、その「コ」がどうしてそんな姿をしているのか、考えてみて。本当にかわいいものが好きだからなんだよ、純粋にね。そんなロリのこと、なんかいとしく思つちゃうわない？

ロリ好きのラジオディレクター

おたつき佐々木

ロリといえばやはりこの人に…ということで、原稿を依頼してみました。

(DJ風に読んでね♡)

やあ！ みんな今日もロリロリしてるかな？ おたさのロリロリナイト。DJのおたさです。早速今日の1曲目「愛のロリータ」どうぞ！ (曲1コーラスからBGで)

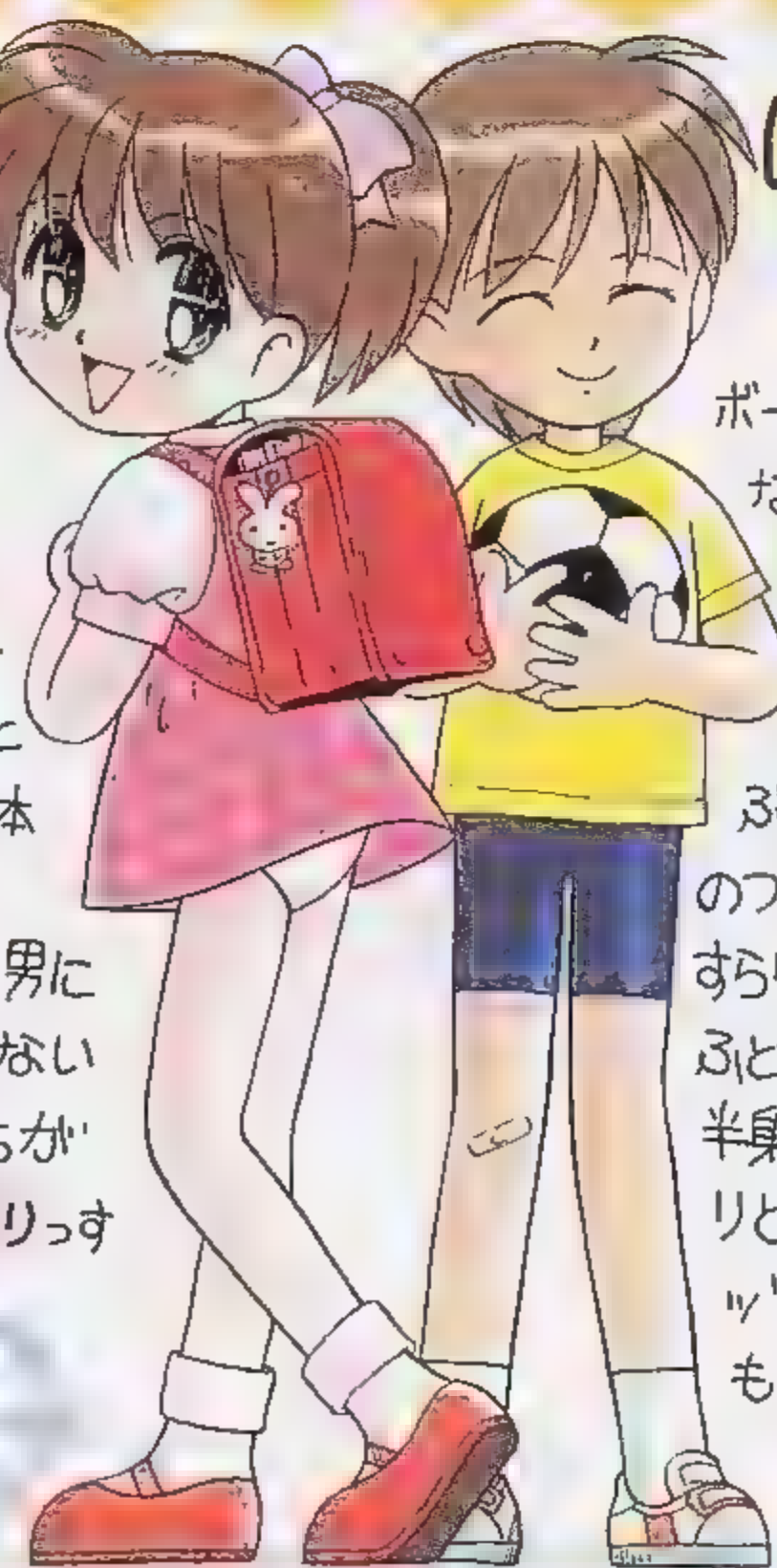
いやあ〜やっぱ吾妻ひでおは基本だね！ ということでおハガキを1枚。東京都のP.N.モモのモモさん。このあいだ部屋のビデオテープを整理していたら未来少年コナンが出てきました。昔はなんとも思っていましたでしたがうなちゃんって超萌え〜ですよ！ 君はすごく正しいぞ！ おれもこのあいだビデオ整理してたら「ばじやまでおじやま」が出て…いや、なんでもないです。それではここで1曲。「たそがれロリィ」どうぞ！ (フルコーラス聞いて) いやあ〜何度聞いてもいい曲ですね。おつとはやいものでお別れの時間になつてしまいました。それではまた来週のこの時間にお会いしましょう。来週のこの時間はあなたが選ぶ魔法少女ベスト10の発表なのでお楽しみに。『優は元気だよ〜!!!』

ロリな絵柄の実力派 しまづ★どんき

じつはこういう絵柄が本職(?)な漫画家さん。

ロリロリッ

やっぱりロリッといえぱつるべたにランドセル!! そして無邪気なパンチラ!! そのためには、トーゼンふりふりミニスカートと純白のパンツ♡は基本でしょう!! 他人の目を気にせず! 男にコピる事なんて知らないこんな年頃の少女たちがボクにとってのロリロリっすよ!! やっぱ!!



ボーイッシュなコならスパッツもよし! まだ、よぶんな肉のついてないすらりとしたふとももと下半身にピッタリとしたスパッツ!! もえもえ〜!!

「まにあっくらぶ」もよろしく 水沢充

本当はメイドさんとかばにーさんの絵の方が得意らしい。



童話のお姫様のように純真無垢でありながら傲慢さや冷酷さもある持った代半ば位の少女、といった所でしょっかつ。

「ロリ」と一口にいっても、そのイメージは人によってもさまざま。ここでは男・女の視点による「ロリ」観や、「ロリ」な絵柄といわれるイラストレーターさんのイラストなどをとり揃えてみた。改めて「ロリ」の奥の深さを感じてほしい。

YES、NOで答えて分かる自分の本性はいかなるもの？ あなたのロリ度をチェック！

Q リボンが似合う
女のコって最高！

スタート

YES
NO

Q ボーイッシュな
女のコには興味ない



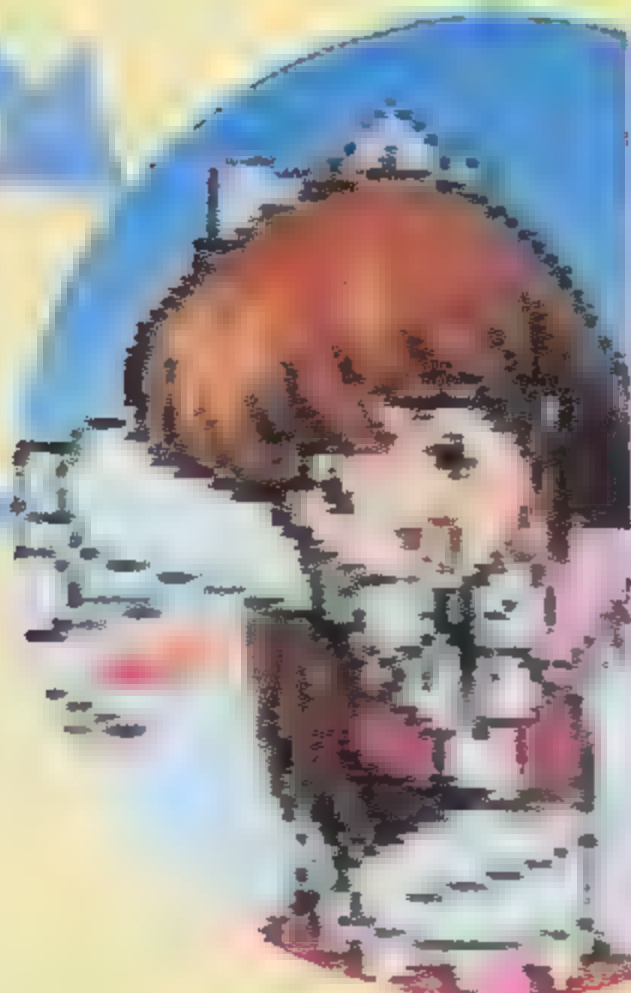
Q 女のコへのプレゼン
トはぬいぐるみで
キマリ



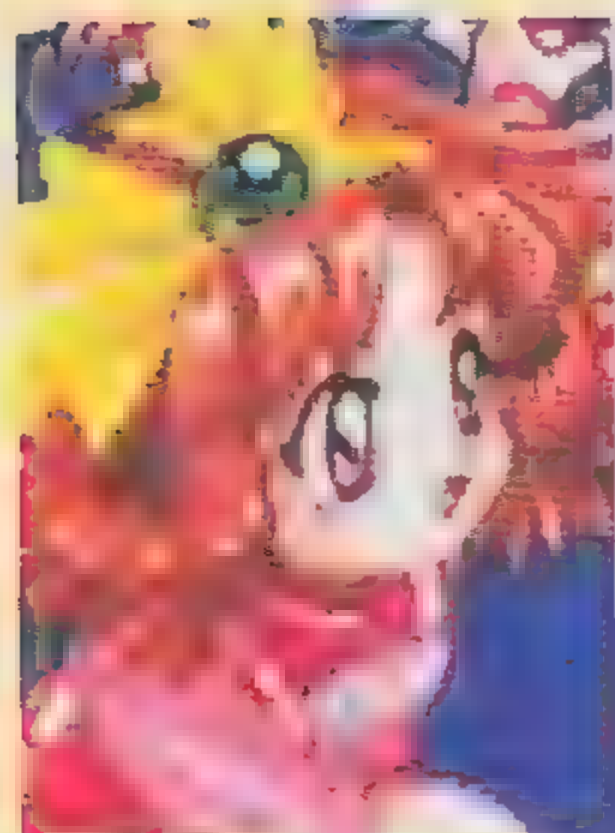
Q 大人の女性よりは
子供っぽいコが好き



Q 自分のことを
名前で呼ぶ女のコ
ってかわいい



Q かわいい女のコが
いたら家に持って
帰りたくなる



Q かわいい妹に
「お兄ちゃん」
と呼ばれたい



Q 女のコの水着は
スクール水着か
フリフリ水着に限る



Q 女のコと
おままごと遊びが
したくてたまらない



わかっていようでじつはわか
っていないのが自分のコト。こ
のテストをすればキミのロリ好
き度がすぐ判明しちゃうかもね。

**オネエサマが
いいもん**

ロリ好き度
0%

なに、ロリだと？
そんなモンには興味
ないノ、やっぱり年
上の女の魅力が最高
だノ、キミはそん
なオネエサマ好き。

**ま、普通の感覚
かな**

外見よりは性格を
重視する人か、特に
女のコのタイプには
こだわらない人かも。
正統派ヒロイン好き
もこのあたりかな？

ロリ好き度
30%

**もしかして隠れ
ロリファン？**

ロリ好き度
50%

けっこうロリなタ
イプの女のコのこと
に興味を持っている
ね。シチュエーショ
ンに憧れているこ
ろがあるかも。

**好き好きロリ
好き**

キミの感覚はかな
り一般人よりもロリ
に傾いているぞっ。
カワイイもの好きな
女のコもここにたど
り着いたかも。

ロリ好き度
80%

**ロリに首ったけ
(危険)**

ロリ好き度
100%

うっっ、はっきり
言ってみてもじやな
い？ 言えること
はただひとつ。キミ
に求められるのは、
理性と自制心だ。

「ロリ」なまとめ

さて、いろいろな「ロリ」
をここまでながめてきた。た
だ漠然としていた「ロリ」の
かたち」が、すこしはみなさ
んにも見えてきたかな。

いままでは、あまり「ロリ」
に興味がなかった人でも、こ
の記事を読むことでちよっと
でも「ロリ」の世界に興味を
持ったり、「ロリ」な女のコた
ちを好きになってくれたりし
てくれると、とってもうれし
いかもれない。

女というよりは「少女」で
あり、無邪気だったり純粋だ
ったりする彼女たちの魅力。
かわいいものが大好きで、
少しでもかわいくなるうと頑
張る女のコ、もしくははただた
だ元氣にくっつくのらない笑顔
で僕たちに元氣を与えてくれ
る女のコたち。

大きなリボンやフリルとい
った外見的特徴から、口に手
をやるかわいいうさや、む
じゃきに跳ね回る子供っぽさ、
純粋さから来るもろさ、とい
った内面からでくる特徴ま
で、「ロリ」をあらわす特徴は
じつにさまざま。またそれ
ぞれがけっこう範囲が広く、
奥が深いものである。

あえて広くとらえていうと、
「ロリ」とはつまり、かわいい
女のコたちが持つ、「女のコらし
さ」の具体化なんじゃない
か、と思う。

そんな愛すべき「ロリ」な
女のコたちを、これからも温
かく見守ってほしいな。

彼女たちが

ちまたで話題の
美少女野球チーム

霞ヶ浦

高校
女子野球部

だ!

ドキドキ
PRETTY
LEAGUE
〜ドキドキプリティリーグ〜

ミラクル快進撃中の
野球少女の素顔に

女子野球部の監督とあつた人な素顔
たちを育て、日本一を目指すシミュ
レーション『ドキドキプリティリー
グ』。野球少女たちの輝きに注目!

●ドキドキプリティリーグ
エクシング/プレイステーション
'97年3月28日発売予定/5800円(税別)



これまでの戦いを ふりかえってみよう!

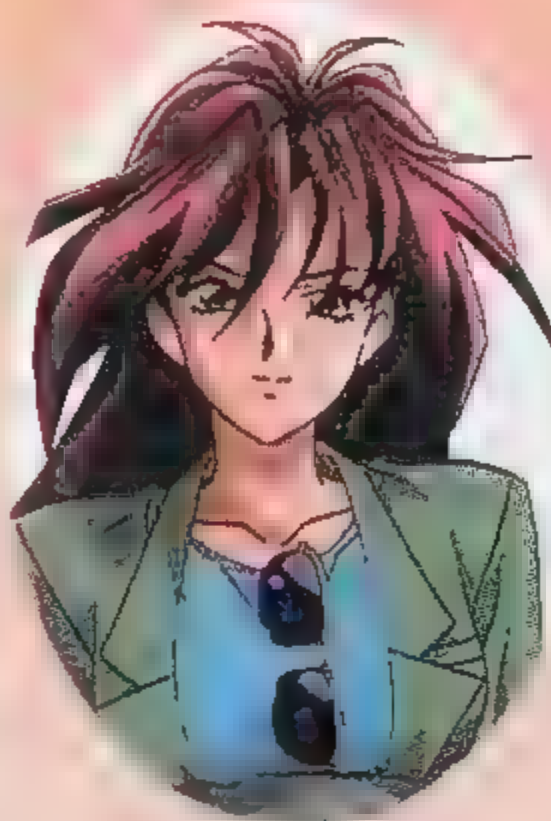
千晶と泉の
はとにかく勝ち進んで現在2位!
泉 やっぱりエースである千晶の
力が大きいですね。完封どころか
完全試合まで達成しましたし...



●千晶の野球「千式」火球、試合に数回しか使えられないけど、その威力は莫大だ!



千晶 えへへ：照れちゃうな。でも、これも監督がきっちりとおたしを指導してくれたおかげ。連日のダッシュやノックは辛かったけど、おかげで根性も鍛えられて、スタミナがバッチリついたしね! 泉 ところで次の相手ですけど... 千晶 ...うん。あたしのお母さんが監督だったなんて... でも、だからこそ負けられない。みんなを力にあわせ、絶対日本一になる!



沖縄・嘉手納実業監督
川原奈美さん

●現在、日本のチームの監督は、千晶のお母さんらしい!

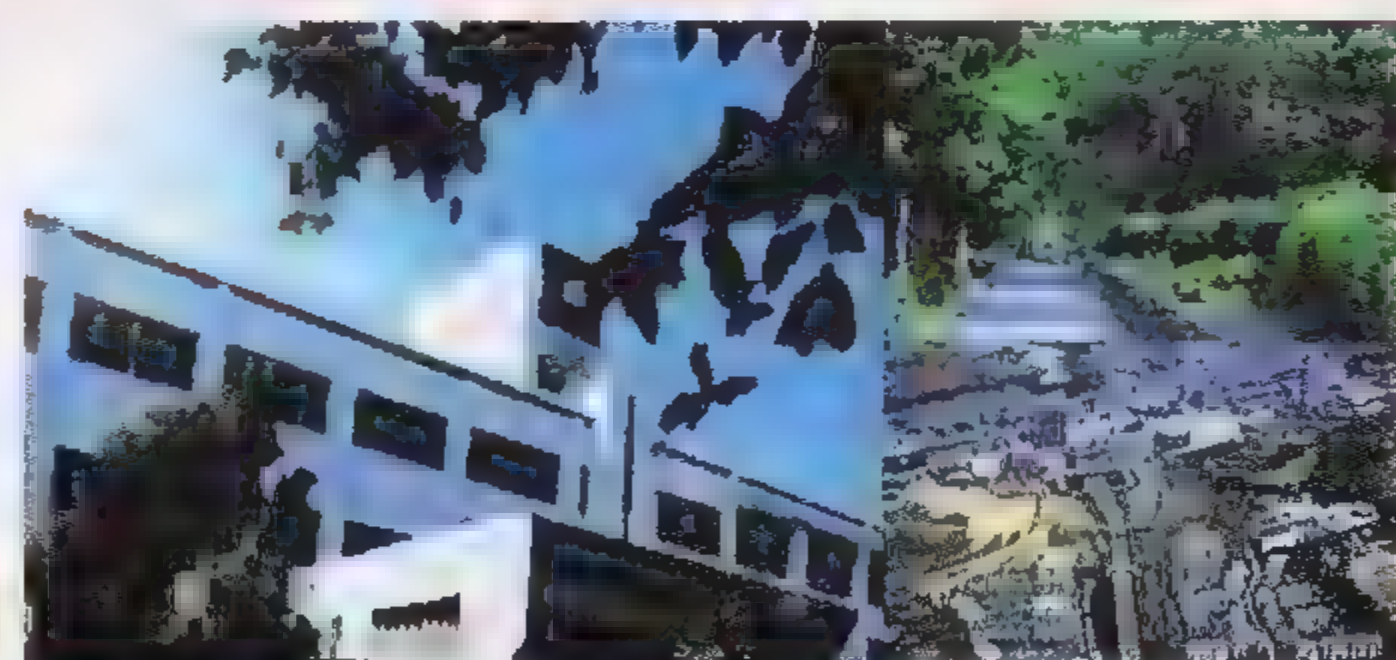


●最終回高の試合では完全試合を達成最後の「千式火球」は時速164km!!

学校紹介

私立霞ヶ浦高校(東京都文京区)の巻

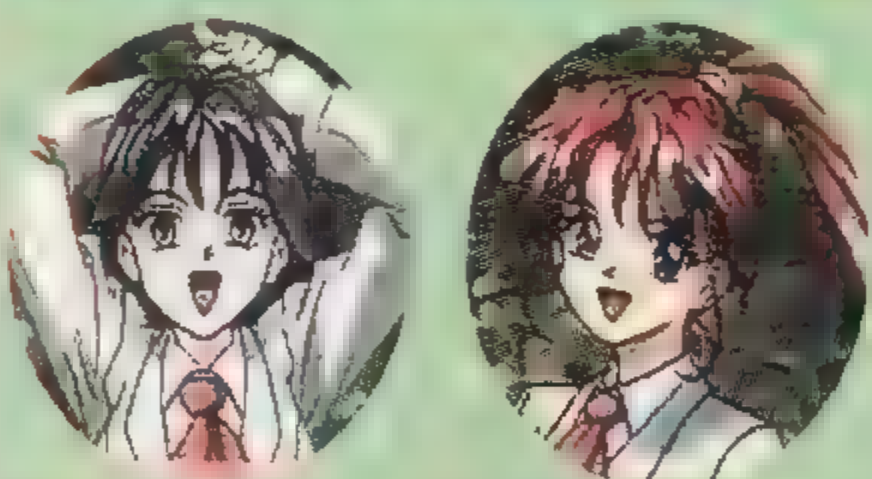
私立霞ヶ浦高校は、東京都文京区は多塚に、営団丸の内線・真加谷の駅ビル完成とほぼ同時に設立された。当初女子校の予定だったが、急遽共学校に変更したため、生徒の8割が女子。校長の霞田蔵氏が、女子野球好きのため、女子野球部も早々に設立された。



●学校の周辺には緑も多く、新設校らしく校舎もキレイだ

注目SPOT

休日はこの小路上で彼女たちに会える?



平日は練習に励む霞ヶ浦ナインだが、たまの休日には、この学校そばの並木道を散歩している姿も目撃。彼女たちに会いたければここを狙い目!



●制服はブレザータイプ(モデル：長島茂子ちゃん)

女子野球部員はじつは12人!?

野球部情報



柴田はつみさん

●部員の練習場所の近所という彼女



工藤美奈子さん

●ふたへは日本代表の練習も多忙らしい

公式には女子野球部の人数は10人とされているが、じつは幽霊部員(2)がふたりいる、という情報が入ってきた。その実力はいかに...?

霞ヶ浦高校女子野球部員名鑑



それぞれ経歴・得意分野がかなり個性的な、霞ヶ浦高校女子野球部員たち。ここでは彼女たちのプロフィールをまとめて紹介しよう。

1

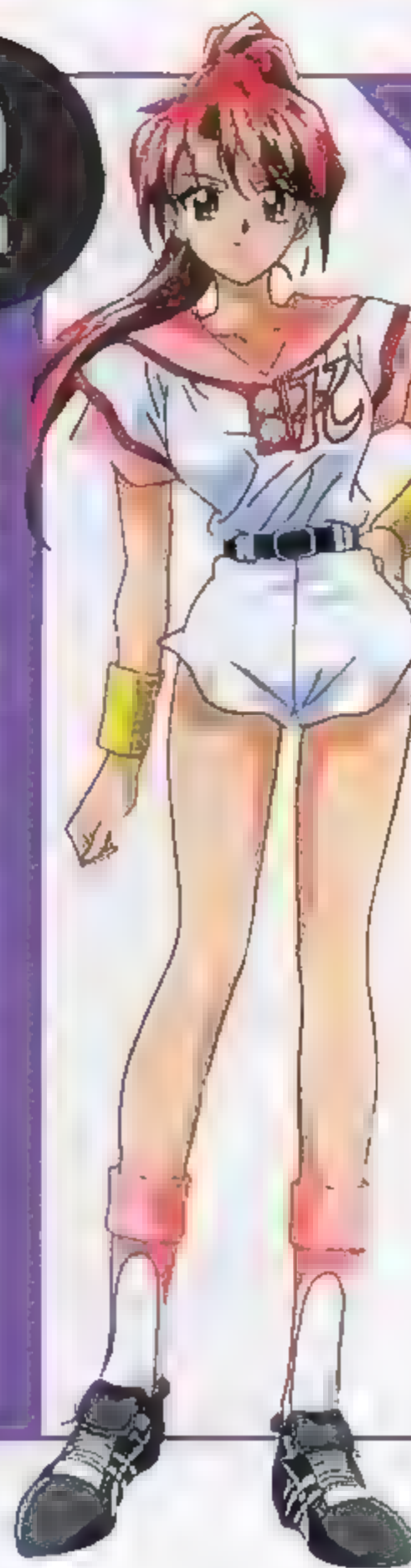
野々原千晶(声：國府田マリ子)

(ののはら：ちあき)誕生日：8月15日生(獅子座)／血液型：A型／身長160cm／体重49kg／B・W・H：86・56・87cm／趣味：野球、水泳、絵を描くこと★野球大好き。女子野球部発足の発起人。性格は明るくさっぱり。

2

牧野泉(声：白鳥由里)

(まきの：いずみ)誕生日：3月12日生(魚座)／血液型：O型／身長156cm／体重48kg／B・W・H：89・58・88cm／趣味：文通、料理★礼儀正しく冷静な性格。料理は最近まともな腕になってきた?



次のページへ続く!



Private

グラウンド外の素顔のナインたちをキャッチ♥

グラウンドの上で輝いている姿も素敵だけど、彼女たちもやっぱり年頃的女子高生。私服姿や制服姿もやっぱりかわいい♡ そんな女のこらしい彼女たちの面をとらえたショットをここではまとめてみた。



ロッカールームで
貴重なドキドキ♡ショット。
しかし写真を撮ったカメラマンは現在入院中。

学校で
バレンタインデーにとらえた1シーン。
泉ちゃんの表情がかわいいよね。



ショート
（かわい・ひろこ）誕生日：1月3日生（山羊座）／血液型：O型／身長：148cm／体重：38kg／B・W・H：75・48・74cm／趣味：2匹の猫と妹の世話★元卓球部。普段は物怖じする性格。機敏な動きはチーム一。実家は床屋さん。

6

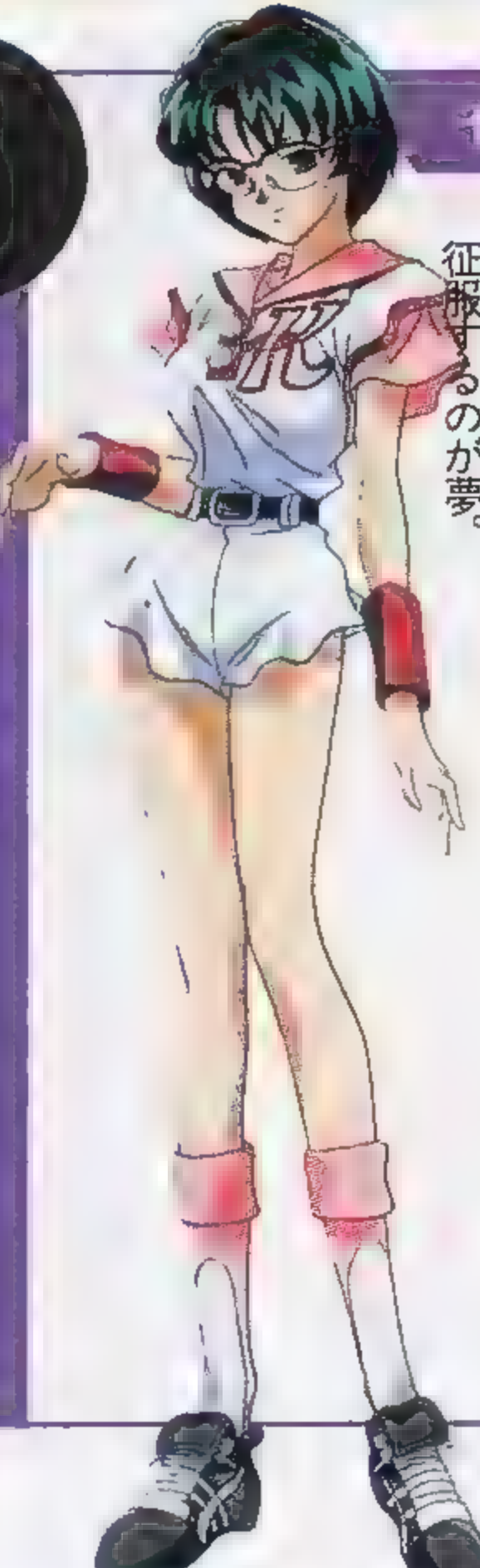
河合弘子（声：永島由子）



ファースト
（きむら・ゆか）誕生日：10月21日生（天秤座）／血液型：A型／身長：157cm／体重：48kg／B・W・H：83・59・85cm／趣味：プロ野球観戦・阪神タイガースの応援★言葉も性格も関西人だがじつは東京育ち。

5

木村由佳（声：小森まなみ）



セカンド
（あさい・まゆみ）誕生日：12月20日生（射手座）／血液型：B型／身長：157cm／体重：46kg／B・W・H：83・58・83cm／趣味：怪しい發明と研究★成績優秀の天才少女。スペースコロニーを造り、地球を征服するのが夢。

4

浅井真弓（声：冬馬由美）



サード
（たきざわ・かおる）誕生日：5月8日生（牡牛座）／血液型：O型／身長：168cm／体重：52kg／B・W・H：83・59・84cm／趣味：読書・探偵小説など★さっぱりとした姉御肌。陸上部から転身した。快足がウリ

3

滝沢馨（声：松本梨香）

霞ヶ浦高女子野球部名鑑
前のページからの続き



Key Person

野々原千晶ちゃん

エースでチームリーダーのミラクル・ガールのプライベートショット

小特集

…でも、今こうしてみ
なと野球ができて、女子野
球部を作った本当によか
った、って思ってます。

—野球の一番の魅
力って、何だと思う？

千晶 妖精の声が聞こ
えるんですよ。

—え？ 妖精？

千晶 はいっ！

…正確には妖精た
ち、かな。グラウ
ンドの上で、ナイ
ンのみんなといっしょに野球をす
ることが、一番楽しいんです。

—なるほど…。これからもか
つこいい活躍、見せてください。
千晶 はいっ！ 頑張ります!!

○バレンタイン
デーに手作りチョコを…



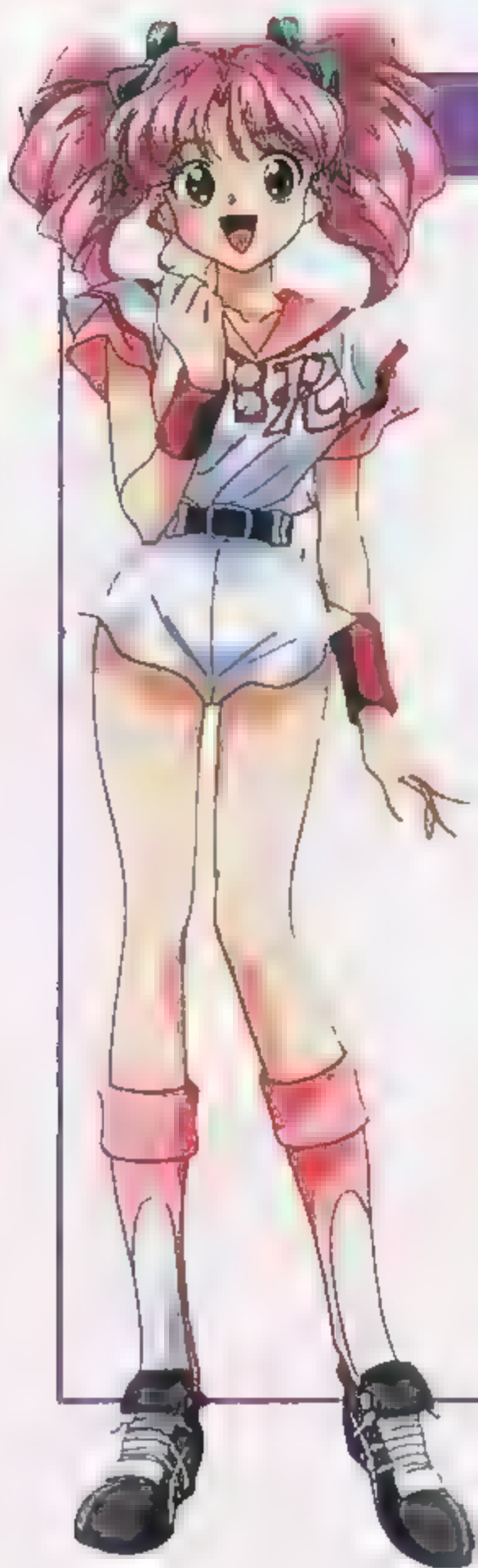
○初詣のときの振り袖。お父さんに無理いって買ってもらったとか

○夏祭りの夜に、浴衣姿を。
「けっこう似合うでしょ」
○水泳が得意という千晶ち
ゃん。スレンダーな魅力♡

このかわいい
女の子は？



千晶 え、やだ、あた
しの子供のころじゃ!!
…でもなつかしいなあ。



ライト

12

長島茂子 (声 秋山久美)

(ながしましげこ) 誕生日: 7月1日生(蟹座) / 血液型: A型 / 身長: 152cm / 体重: 43kg / B.W.H: 78・57・80cm / 趣味: アイドルの練習★アイドルデビューを狙うおちやめさん愛称「モコちゃん」。



ピッチャー

10

林恭子 (声 瀧本富士子)

(はやしきょうこ) 誕生日: 9月10日生(乙女座) / 血液型: A型 / 身長: 159cm / 体重: 47kg / B.W.H: 81・57・81cm / 趣味: アクション映画鑑賞★クラスメイトの滝沢を慕っている地味な少女。両親は浅草の蕎麦屋。



レフト

8

中山玲子 (声 氷上恭子)

(なかやまれいこ) 誕生日: 6月19日生(双子座) / 血液型: B型 / 身長: 163cm / 体重: 49kg / B.W.H: 87・55・86cm / 趣味: テニス、乗馬など様々★理事長の娘でスーパースターお嬢様。運動神経も良いがワガママ。



センター

7

須永知美 (声 米本千珠)

(すながともみ) 誕生日: 2月11日生(水瓶座) / 血液型: A型 / 身長: 165cm / 体重: 51kg / B.W.H: 85・54・86cm / 趣味: 剣の道★剣の道なら命懸けの大和撫子。言葉つかいも「ハル」調。

3万枚限定の
メモリアル
アルバム

Sentimental Graffiti

センチメンタル グラフティ

ファーストウィンドウ

ゲームの前に限定3万枚として発売される『ファーストウィンドウ』。発売日に先駆けて、ファン必見の内容と甲斐智久さんの描き下ろしの最新CGを公開。まさにプレミアムの名に相応しい内容を紹介する。

- センチメンタル・グラフティ
NECインターチャネル
セガサターン
発売日未定/価格未定
- センチメンタル・グラフティ
ファーストウィンドウ
NECインターチャネル
セガサターン
'97年4月11日発売予定/2980円(税別)

16分のドキュメントで
オーディション風景を収録

デジタルムービー
オーディション編

○緊張が伝わってくる
オーディション風景。
結果が発表されるまで
のドキュメントムービー
は見られない

ファン待望のプレミアムディスク『ファーストウィンドウ』。ソフトの発売日が少しだけ延びて、4月11日に決定した。延びてしまったのは残念だけど、もちろん、その内容は延びただけで充実している。ここでは収録されている4つのモードを紹介。美しい甲斐智久さんのイラストの数々や、女のこたちの設定集。また、オーディションを収録したムービーに決定した、12人の声優たちのメッセージを収録。ファンのためのコレクターズディスクとなっている。

220点の全設定を
完全収録

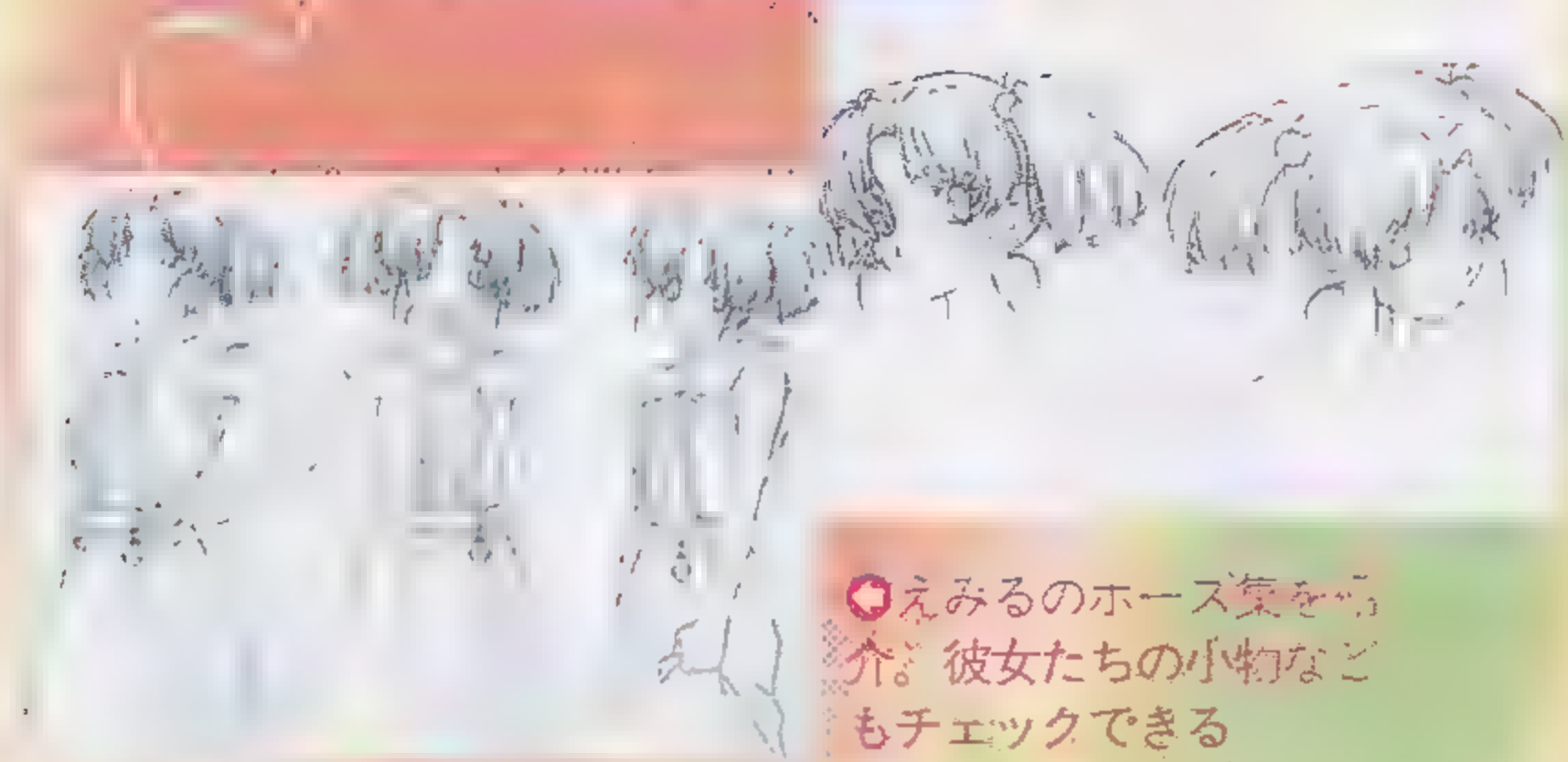
デジタル
設定集

○ビジュアル用に描かれた220点もの設定画集。各キャラのさまざまな表情もはっちり

○出演声優たちのメッセージ。12人ひとりひとりにからユーザーへ話しかけてくれるのだ

12人の声優から
キミへのメッセージ

デジタルムービー
声優編



○えみるのホース集を
紹介。彼女たちの小物など
もチェックできる

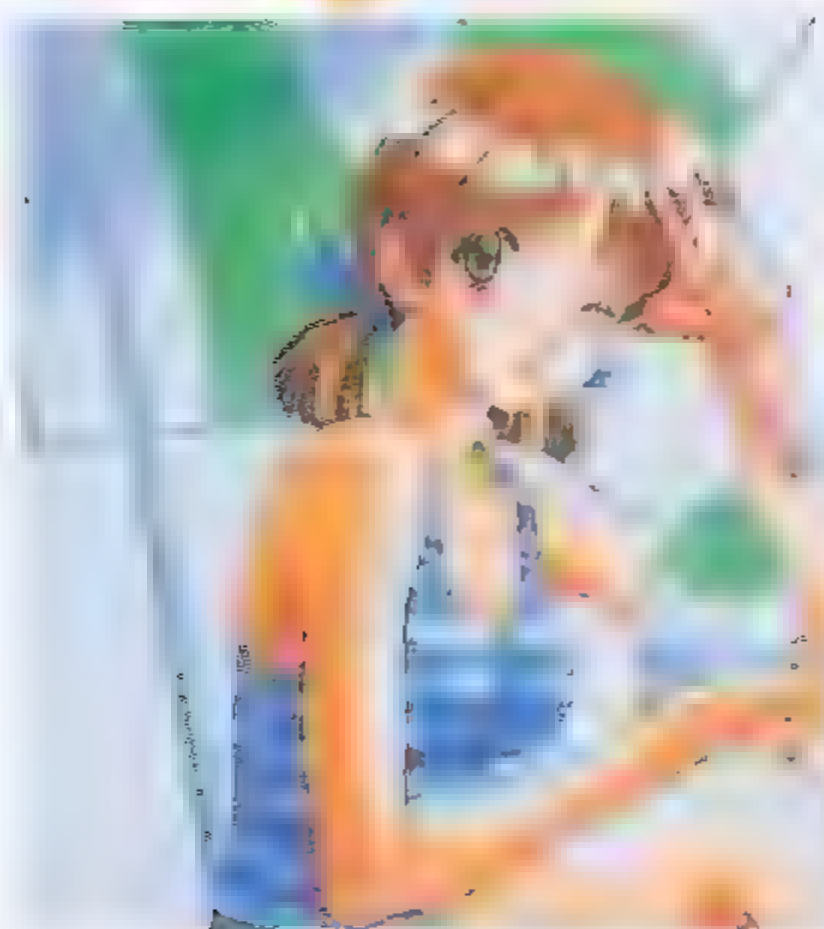
発売日が4月11日に決定
4つのコーナーはファン必見の内容

知るための⑧ディスク

○明日香とスイカ
割り 思っきり
うちおろされた先
にあったのはボク
の頭…、ひどい…



○ハラソルの下で
妙子といっしょに
かき氷を このキ
ーンって感じがた
まんないんだよな



○風に舞い散る桜の花ひら 思わず足を止めて見上げたくなるそんなとき



魅惑の甲斐智久ワールドを
80点収録

デジウル
原画集

○キレイな 線香花火と若菜 ボクはとっちにみとれてるんたろう…



○ノブ・ティンガは分
出れて巧交わらす
決まっている千
水もしたたるい
女ってふしかな

○潮風になびく真奈美の黒髪
ときおり見える首筋に、思わず
ドキッとさせられる…夏

12人の女のこたちのすべてを

PROFILE

鈴木麗子（すずき・うららこ）：4月28日生まれ、東京都出身。趣味は歌、Mac、CG。好きなスポーツはアイススケート。ボーイジャーオーディションで、1428人のなかから、みこと遠藤晶役を射止める。

『センチメンタル・グラフィティ』に出演する新人声優をピックアップするこのコーナーも折り返し。今月は前編出演を射止めた鈴木麗子さんが登場。これからの原気込みや、夢について語ってもらった。

センチメンタル・グラフィティ

Sentimental
Graphiti

鈴木

URARAKO
SUZUKI

麗子

第7回 センチメンタル・ガールインタビュー

オーディションに受かった新メンバーをひとりずつピックアップ！

ドキドキのオーディション やつと実感がわきました

——ひとりでの初インタビューなんですけど、どうですか？

鈴木 いつもだと、6人一緒なんです、緊張もそんなにではないんですけど、もう、大変なくらい緊張します。でも、今回、写真を撮ってもらったりとか、新鮮なことがありで…。

——楽しいですか？

鈴木 緊張するけど楽しいですね。毎日、今日はなにがあるんだろうってワクワクしています。

——受かった6人の仲間について聞きたいんですけど…。

鈴木 やっぱり、心強いです。一緒にオーディション受かって、遊びに行ったりして、すごく仲良いです、6人みんな。

——オーディションを終えて、今の心境はどうですか？

鈴木 ホントのところを言うと、ちよっと実感がわかない状態が続いてたんです。毎週、ラジオを聴いたりしてるんですけど、リスナー感覚で「あ、やってる」とか、思ってたんですけど…。

——収録がはじまれば、また変わってくるんじゃないですか？

鈴木 最近ちよっとずつはわいてきてます。特にこの瞬間とか（笑）。

——これからまた、大きなイベントとかあると思うんですが…。

鈴木 そうですね。今度、こういう仕事があるよ、とかお話があるんだ、わたし「みたいないな」。「センチ」のことが載っている雑誌とか見て、わたしもこんな感じで載るのね、とか（笑）。漠然となんですけど感じてますね。あの、この本いつ頃、発売されるんですか？

——3月22日ですから、4月中旬に売っている号ですよ。

鈴木 4月が誕生日なんです、ちよっと早めの誕生日プレゼントだっけ心の中でのうこんでたんですよ。

——今年は、大きな飛躍の年になりますよね。

鈴木 周りからも、そう言われます。これからがんばろうって、自分自身に言っているところです。

——ちよっと話をかえて、声優になろうと思ったきっかけは？

鈴木 たくさんあるんですけど、声優になりたい理由って。たとえば、役者をやりたい、それと歌をうたいたいと思って。それで、歌もうたえる役者ってなんだろうと。それだけじゃないんですけど、理由のひとつには、あります。

——遠藤晶として、どんな歌をうたいたいですか？

鈴木 わたし、ちよっと普通じゃない歌が好きなんです。元のリズムとは別に、自分でフェイク入れているっていうのが好きなんですけど…。あ、演歌も大丈夫です。遠藤晶で演歌は…、たぶん無理ですね（笑）。



オーディションに受かった瞬間を撮影した写真

今は精一杯、晶役をがんばっていききたい

——麗子さんが感じる、遠藤晶の魅力ってなんですか？

鈴木 奥の深いコだと思えます。

——奥が深い…それはなぜ？

鈴木 晶役に決まったとき友だちから、晶についてちよっと高ピー系なんだねって言われたりしたんです。わたし自身は、そういうコだってカケラも思ってたかったんで、ちよっと複雑でした。

——では、どんなコだと？

鈴木 晶って、挑戦的な瞳をしている絵が多いんでそう思われやすいんですが、ホントはもういところがあって、でも、それをみせないようにして、がんばりながら強がるコですね。それで、自分に対する自信を持って、自分のなかでこれはこうっていう確立された自信をもっている女のコじゃないかなって思ってます。

——そんな遠藤晶を、どう演じていきたいと思ってます？

鈴木 弱い部分を一生懸命隠して、るって感じになっちゃうと、晶の魅力って半減しちゃうと思うんです。じつは、そういうところもあるんだけど、でも芯をしっかりと持っているコだから、普段は、強気かな、自信家だなんて感じで見えて、なにかの局面で「あれ、ちよっと弱いところもある？」って時々気づいてもらえるような感じにできたら、いいなと思います。言いながら、難しいなあって思ってますけど(笑)。

——晶に雰囲気似ているって言われませんか？

鈴木 けっこう、似てるって言われるんですよ。いい意味で、似てる部分を晶のなかに盛り込んでい

きたいです。

——あと、楽しみなのが方言の部分なんですけど…自信は？

鈴木 基本的には標準語って聞いているんですけど…感情がたかぶってくるやっぱありますよね。勉強しなきゃいけないな。

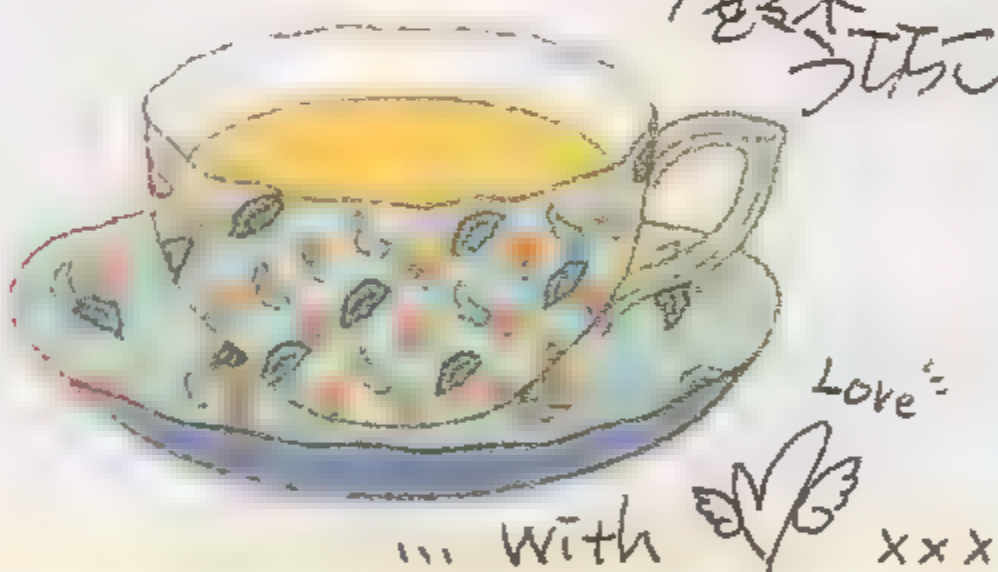
——最後に、読者にひとことメッセージをお願いします。

鈴木 声優、鈴木麗子のデビュー作です。晶とわたしのふたりを温かい目で見守ってください。

わたしから
晶へ…送ります

Dear あきら。

うーすっ！元気だった？ …へへ、なんか手紙って変なやつだ。テレビ46のバイオリンの調子はどう？ あきら、2バロではいろいろ言ってるけど、やっぱり好きなんだから、がんばんなきゃダメだよ。あきはさあ、私の夢を手伝ってくれたじゃない？ だから、今度は私の番。私にできることあったら、何でも言てよ46。2人で、一緒にがんばっていきよう。うん。そんじや。今度はテレビ46。…また46。



Love
… with xxx

麗子さんが演じるのはこのコ 遠藤 晶

名前…遠藤晶

身長…168センチ

誕生日…10月31日

星座…血液型…天秤座・AB型

B・W・H…83・58・83

好きなもの…ヘアバンドやイヤリ

ングなど、センスの

いいアクセサリー

嫌いなもの…あいまいな言葉、は

つきりしない態度

現住所…長崎県(長崎市)

通学校…県立誠林女子高校

趣味…テニス、シヨッピンゲ

部活動…管弦楽同好会(誠林高校)

交響楽団)

特技…バイオリン

得意科目…音楽、世界史(西洋史)

イメージカラー…グリーン

夕暮れの音楽室。

みんなとつぐに帰宅して、

校舎に誰もいなくなつたところ

に、バイオリンの、高く澄んだ

音色が響きだす。ちよっと茶

色がかつた長い髪をヘアバン

ドで押さえ、その瞳をとじる。

音譜が望むままに、弦と弦を

あわせて、音と音を組み合わせ

せ、音色を生みだしていく。

額にほんの少しの汗が滲みだ

したころバイオリンは音を奏

でるのをやめ、少女は額の汗

をハンカチでそつと押さえる。

努力してる姿なんて、人に

見せるもんじゃない。

遠藤晶は、心の中でそう思

ってる。だから、なんとなく



みんなが帰ったあとにひとり残つてバイオリンを奏でている。強がつてるわけでもカッコつけてるわけでもない。自分がそう思うからそう行動するだけ。

友だちが知っている晶は、元気で、あか抜けた性格で、はつきりとものを言つて、ちよっとキツめの印象を与えるけど、他人の目を引く魅力的なコ。流行には敏感だけれどそれに流されずに、自分のセンスをキチンと持っている女の「キスしたいからしただけよ。ほかに理由なんてあるわけじゃない。でしよ？」

あつからかんとして、信じられないほど大胆な行動をとつてしまふこともある彼女。でも、心のなかでは、いつもドキドキしてる。

そんな彼女の、心の宝宝箱に大切にしまつてある大事な思い出。それは、スランプになつた晶を

励ましてくれたあいつのこと。ほんの少しの間だけ、あいつに教えてあげたバイオリン。わずかな時間だつたけど、とつても大切な晶の時間…。あのときから、どんなに辛くても苦しくても、バイオリンをやめようって思うことはなくなつた。今は、あいつに最高の音を聴いてほしい。自分自身へのアンコール。あいつへ、この思いを伝えるために…。

○単独インタビューで緊張している麗子さん。これからの活躍に期待！



ときめきメモリアル インフォメーション

ときめく情報がい〜っぱい♡ パワー全開であなたに贈る

今回は、おなじみのグッズコレクションに加えて、オリコン初登場9位を飾った、藤崎詩織のファーストアルバム発売記念グッズを紹介。『ときめき』のパワーはまだまだ健在!!

**通勤通学にも役に立つものがいっぱい
3月28日発売予定のグッズコレクション**

役に立つものから、コレクターズアイテムまで登場する『ときめきメモリアル』のグッズコレクション。ここで紹介する3種5つのグッズは、すべて3月28日発売予定。おもに、全国のゲームショップやアニメショップで販売される。確実に入手したいと思っている人は、お店に予約をしておくことをオススメ。発売元はすべてコナミから。

また、近所に販売しているお店がない人たちのために、通信販売もおこなっている。おもに『ときめきメモリアル』のグッズや、コナミの新作ゲームソフトを取り扱っている。左のページのような、通販限定のグッズもあるのでチェックしておこう。詳しいことはカタログを請求。申し込み・問い合わせは、左ページにある、コナミエンタテイメントクラブまで。

ときめきミニギャラリー 1800円(税別)



◎12種類のポストカードが2枚ずつ、オリジナル封筒が24枚入っている

ときめきおやすみギャラリー 1800円(税別)



◎中身はミニギャラリーと一緒に。ポストカードは、パジャマ姿の女の子になっている。



ときめきCDケース・オンステージ
2000円(税別)

◎12枚収納できるCDキャリングケース。キャラクターを両面にプリント

おもて
うら

私立きらめき高校 通学定期券 2000円(税別)

◎本革製の定期入れで、詩織のプロマイドときらめき高校までの定期券つき

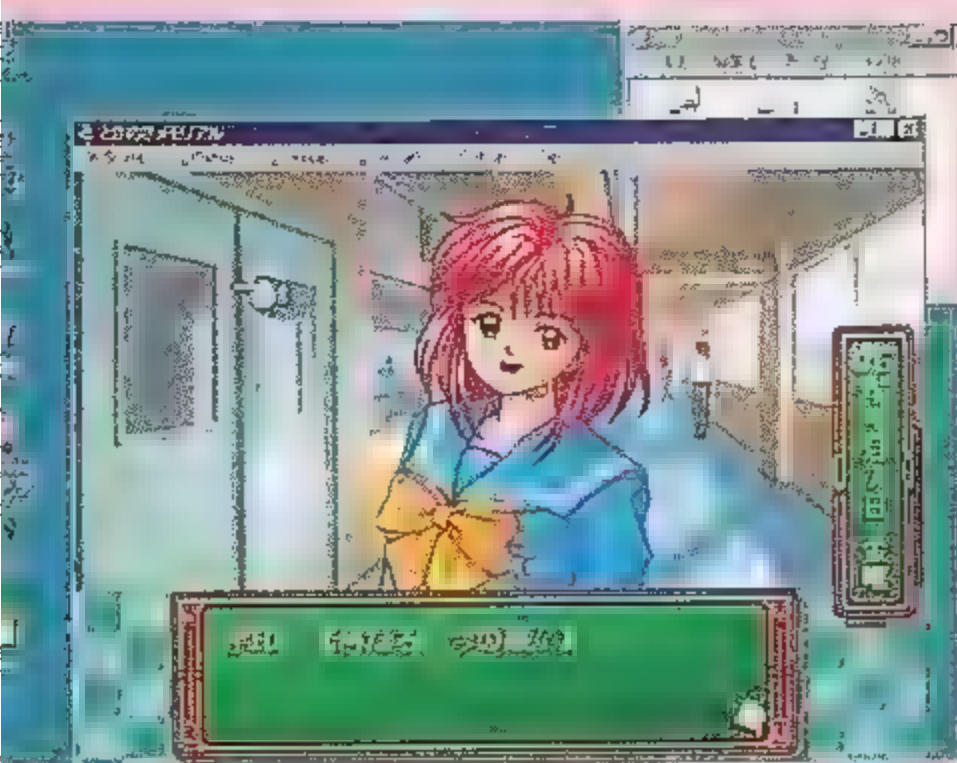


ときめきCDケース・メモリアル 2000円(税別)



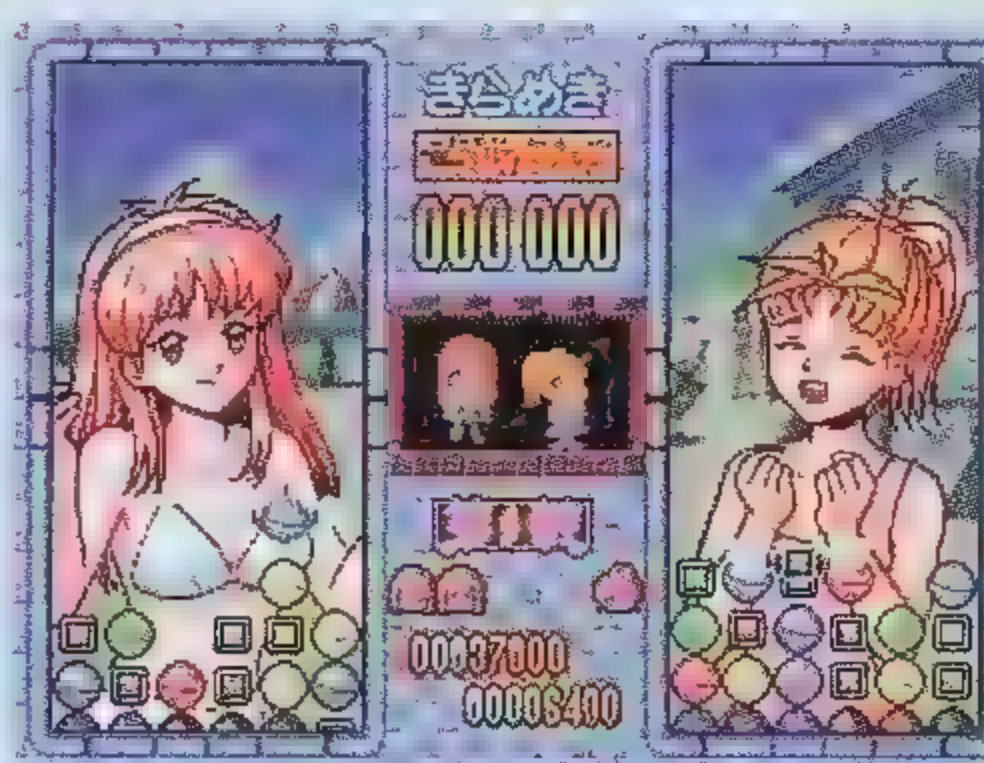
おもて
うら

◎こちらもCDを12枚収録できる。このケースに『ときめき』のCDシリーズを、いつも入れておこう



◎よりきれいになった女の子と、一緒にときめこう

『ときめきメモリアル』Windows 95版が登場
『ときめきメモリアル forever with you』がPS版の移植として、パソコンのWindows 95用に登場する。発売日、価格はともに未定になっている。
今回の移植では、パソコン用に全グラフィックを描き直し、よりきめ細かくなっている。またMIDI音源で、よりクリアな音楽と高音質の音声が増えるようになった。



◎玉をタテ、ヨコ、カギ形に3つ以上色そろえて消していくパズルゲーム

『ときめき』のキャラが大活躍
『PS/SS版』対戦とかえだま
『ときめき』の新作はパズルゲーム。タイトルは『ときめきメモリアル対戦とかえだま』。ゲームのシステムはアーケード版と同じ。PS版は6月発売予定。SS版の発売日、および価格は未定になっている。各キャラクタことこのストーリーを展開する『ときめきモード』、通常ゲームの『きらめきモード』、各ステージの問題を解いていく『ひらめきモード』の3つが用意されている。

藤崎詩織ファーストアルバム発売記念 通信販売限定グッズがたくさん登場

2月14日に発売された、藤崎詩織ファーストアルバム「My Sweet Valentine」。それを記念したグッズが現在発売中。取り扱い通信販売のみ（ポートレート集は書店でも販売）。すべて、アルバムのために描き下ろされたイラストを使用している。

申し込み・問い合わせは、フリーダイヤル0120(5773)114/コナミエンタテインメントクラブ（受付時間/毎日午前9時から午後9時）まで。

ポスター(2枚セット) 1200円(税別)



○壁に貼るスペースがない人は、天井に貼ってしまおう、詩織の姿を見つめながら寝ると、いい夢がみられるね

ポストカード (5枚セット) 500円(税別)

おもて

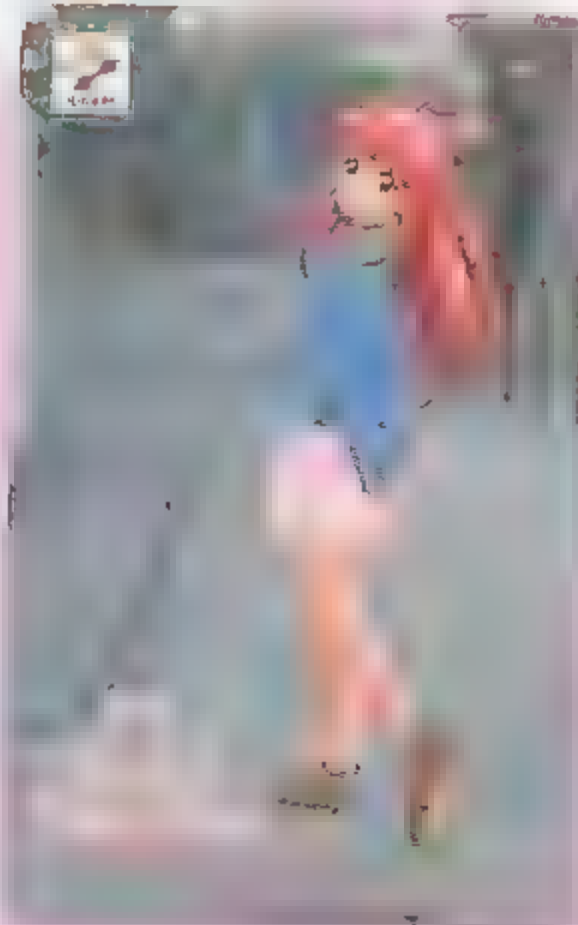
○ほかの絵柄は、テレホンカードと同じ。久しぶりに、友人にハガキを書いてみるのもいいかも



うら



(ウイン)



(Bタイプ)

(Aタイプ)

テレホンカード 各1200円(非課税)

○○使用度は50で、藤崎詩織のプロフィール入り特製台紙つき。財布などに入れて、いつでも眺めていられるようにしよう



○中身が確認できるように、背景のみがハーフトイン。残りの絵柄はテレホンカードと一緒に

クリアファイル (5枚セット) 1000円(税別)

○○ポートレート10枚入り。デビューシングルのジャケットイラストも収録。額に入れば、インテリアとして飾れる



藤崎詩織ポートレート集
Message
2500円(税別) (発行:コナミ、発売/販売:NTT出版)



4月9日発売予定/新価格2243円(税込)
KICA-7745
発売:コナミ/販売:キングレコード

月刊ときめきメモリアル97
ドラマパートでは古式ゆかりが家出を。新シリーズ「ゆかりの理由ある反抗」の前編が登場する。お風呂場での独り言が聞けるバスルームトークでは、キャラクタ人気のトップ、館林見晴が出演。また、楽しんで英語が得意になる(1)片桐彩子の「フینگリッシュ英語」。イメージソングは細緒結奈と片桐彩子の曲を収録している。



3月26日発売予定/3500円(税込)
KICA-7756~7
発売:コナミ/販売:キングレコード

月刊ときめきメモリアル
増刊号がCD2枚組で発売
人気に呼応して「月刊ときめきメモリアル」の増刊号が、CD2枚組で発売。今回はキャラクタが全員出演する。おなじみのコーナーに加え、なつかしの「きらめき高校投書箱」や、新コーナーの、麗と友子の「ここにお座り」が登場。それぞれのコーナーが全てパワーアップして、全20トラック収録。時間も内容も、充実したものになっている。

新たな伝説の予感 純愛シミュレーション登場!!

「ときめきメモリアル」で一大ブームを巻き起こしたコナミと、「サクラ大戦」など人気作品を多数制作しているレッドカンパニー。この2社が共同でゲームを開発することになった。

コナミコンピュータエンターテインメント東京の北上社長と、レッドカンパニーの広井王子氏を総合プロデューサーとし、計3本の作品を開発する予定になっている。その第一作目として、まず発表されたのがこの『みつめてナイト』だ。そして下で紹介しているのが、ゲームに出てくる主要キャラクターたち。どの女の



○彼(彼女?)も登場キャラクターのひとり。名前は、ヴォルフガリオ。物語の主人公なのか、それとも...

強力タッグで3本のソフトをリリース
第一弾のキャラクターイラストはコレ!

●みつめてナイト
コナミ/プレイステーション
'98年春発売予定/価格未定

あのコナミとレッドカンパニーが手を組んだ! この2社がゲームを共同開発。第一弾『みつめてナイト』はプレイステーションで発売に。「純愛シミュレーション」と発表されているこの作品のキャラクターを紹介。

『みつめてナイト』に登場する
キャラクターたち

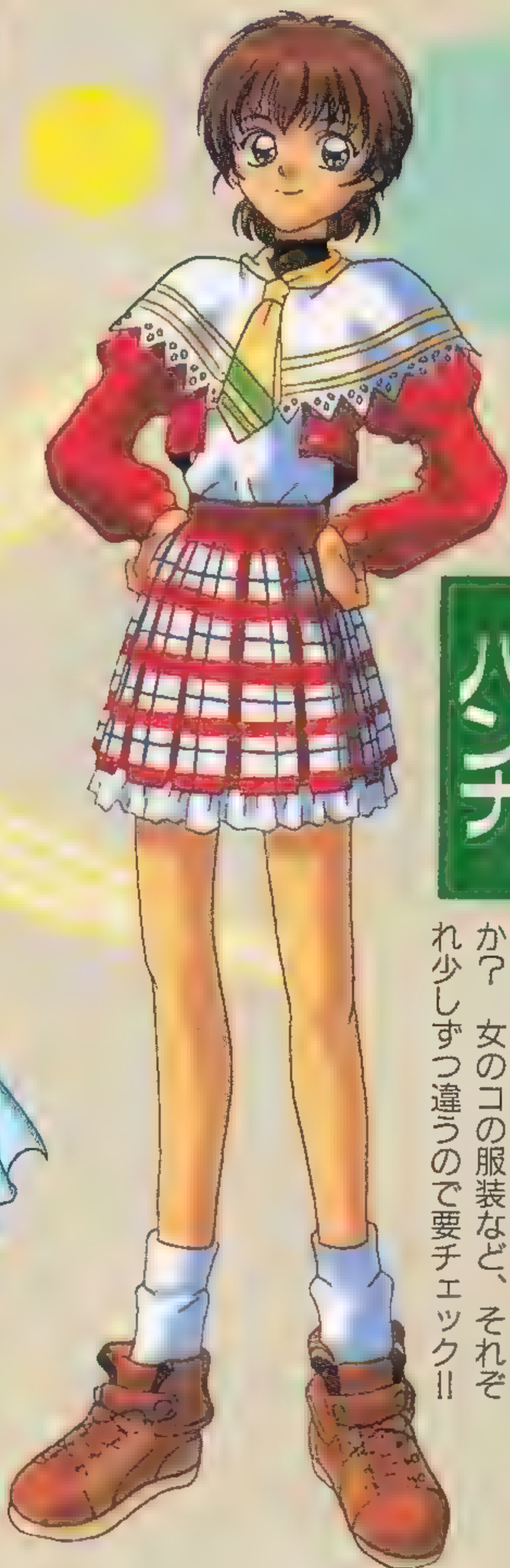
ピコ

3人とは大きく違う服装や、4枚の羽が目玉を引く。妖精と思われるが、この世界はファンタジーなんだろうか。



ハンナ

元氣ハツラツのおてんば娘タイプか? 女のこの服装など、それぞれ少しずつ違うので要チェック!!



レスリー

いかにもお姉さまって感じがする金髪の女のこ。ひょっとして、この世界では彼女は外人なのかも?



リリア

清楚でおしとやかそうに見えるけど、はいているのはルーズソックスかな? ヒロインは彼女か?



コナミとレッドカンパニーが共同開発

麻雀界にニューアイドル誕生
彼女たちに会えるのは夏だ!

天仙娘々

～劇場版～

てんせんニャンニャン

かわいい中国っ娘がいっぱいの麻雀ゲームの第一報。これはなにやら期待していいかも。

●天仙娘々～劇場版～
発売メーカー未定/プレイステーション
'97年8月上旬発売予定/価格未定



◎左から三晶、鈴花、彩燕のヒロイン3人娘。コスチュームもスタイルも、いいかんじ♡

◎このロリフェイスと幼児体型がたまらない明鈴 けっこうイケてる♡

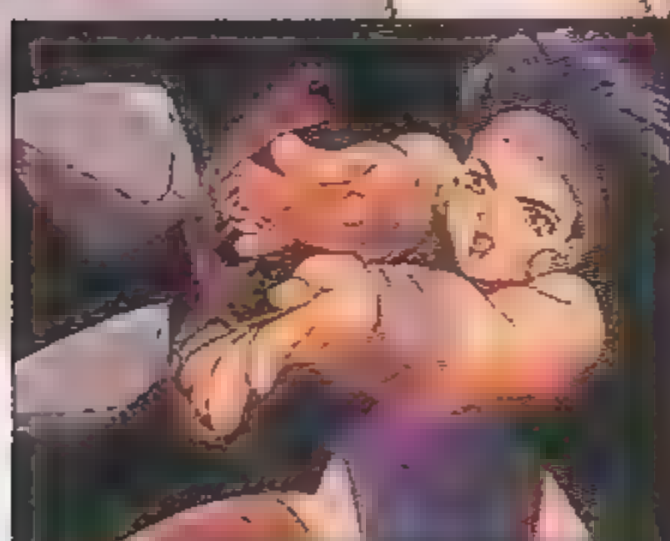


主人公は女の子3人
しかもラフリーなの

パソコンで大ヒットした美少女麻雀ゲームが、この夏、ついにプレイステーションで登場。ちよっぴりロリっぽくてかわいい女の子の3人に、早くもニューアイドル誕生の予感がムンムン。

さて、その女の子たちが、姿や名前、作品タイトルからもわかるとおり、みーんなチャイニーズ。ヒロイン格となる女の子は、鈴花(仙女の16歳。Cカップ)、雷羅(武術家の16歳。Bカップ)、彩燕(兵法家の15歳。Cカップ)の3人。ストーリーとしては、彼女たちが仙術や特殊能力をつかって敵に立ち向かうコメディータッチの麻雀大活劇といったところ。とりあえず、今回は速報と顔見せ程度で。どんな活躍をするのか、どんなおいしいシーンが待っているのか...そのへんは次号以降の続報にて。彼女たちに会えるのは、今年の夏。なにやん。

にゃんにゃん
美少女
いっぱい♡



土荒(シアラ)
声:住友七恵



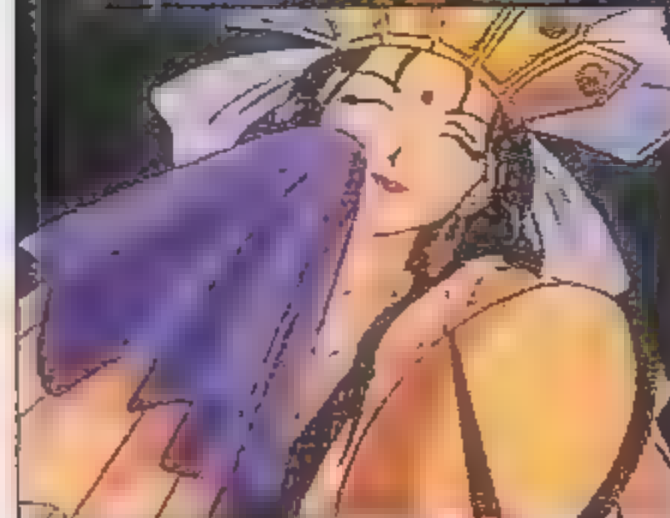
麻李鈴(リリン)
声:金丸日向子
伽沙鈴(キサリ)
声:吉田弥生



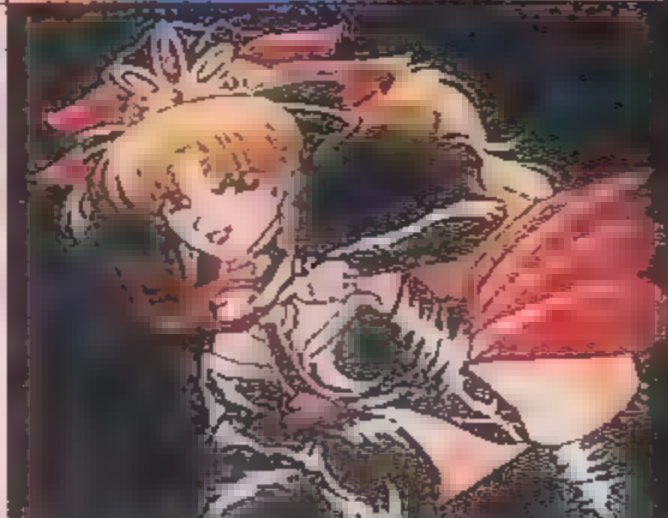
飛麗(フレイリー)
声:川村万梨阿



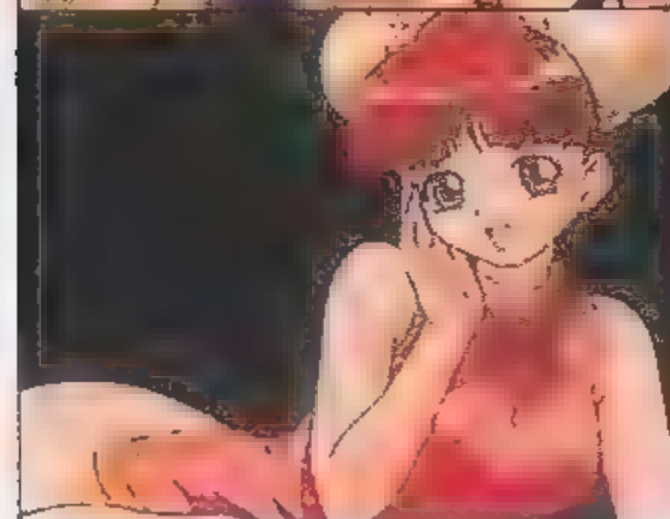
ナルジス
声:三田ゆうこ



赤貧公主
声:原えりこ



レイヌ
声:中村尚子



明鈴(メイリン)
声:前田千亜紀



美芳(メイウオン)
声:永島由子



鈴花(リファ)
声:荒木香恵



雷羅(ライラ)
声:白鳥由里



彩燕(サイエン)
声:野上ゆかな



◎彩燕のうれし...いやハズカシー姿 かわいいお色気が魅力なの

※画面写真は開発中のものです。

注目美少女ゲーム続報&ニューフェイス美少女情報をピックアップ

バーチャルアイドルEXPRESS

今回も美少女キャラクタ情報てんこもりのEXPRESS。期待大のニューフェイス31人に充実の追跡情報6タイトルと、もう目が離せない! 記事のすみすみまで読んで、キミのお気に入りの女の子を見つけろ。

あすか120%エクセレント BURNING Fest

●ファミリーソフト/プレイステーション
'97年5月2日発売予定/5800円(税別)

パソコンなどから移植され、人気を博した美少女対戦格闘ゲームの続編。今回はTOWNS版で好評だったアドベンチャーモードが追加されており、対戦のあいだにとった行動により、キャラのパラメータが変化している。

北条虎良

(声: 伊藤美来)

7月22日生/A型
身長172cm/B86・W60・H83

曲がったことと卑怯が嫌い、常に上を目指すストイックな性格。クールだが、好きなことに関しては激しい一面も。

節木めぐみ

(声: ささきあゆみ)

10月27日生/B型
身長148cm/B79・W51・H80

元気で明るく、軽いタイプの女の子。性格は感情的で飽きっぽく、持続力がない。表裏のないところが人気。

川崎忍

(声: 宮元あかり)

4月4日生/B型
身長149cm/B75・W51・H79

直情的で、情にもろい。まわりくどいことが嫌い、いつも真っ向勝負。自分の強さに相当の自信をもっている。

山崎理子

(声: 高橋あかり)

8月9日生/A型
身長168cm/B79・W55・H83

気っぶのよい江戸っ子気質で明るく元気な体育会系のノリ。面倒みがよく、姐御肌だが、いたずらっぽい一面も。

小宮田真々

(声: 斎藤あかり)

10月17日生/O型
身長152cm/B78・W51・H80

控えめだが意思表示はハッキリ示し、自分の姿勢を貫く。実は超がつくマイペースで、融通がまったくきかない。

田村可奈美

(声: 高橋あかり)

5月9日生/B型
身長151cm/B78・W53・H81

天才肌でプライドも高く、意地っ張りだが、そのせいで他人を見下す傾向がある。典型的な力ギっ子。

大久保久美

(声: 高橋あかり)

9月7日生/A型
身長158cm/B80・W50・H81

気は弱い、優しい心の持ち主。おとなしく控えめで、感情を前面に押し出すことはないが、感受性は豊か。

キヤシイ=ワイルド

(声: 高橋あかり)

2月20日生/O型
身長176cm/B83・W60・H87

能天気でもよくよくしない。早とちりや勘違いをすることがしばしば。お祭り好きで、イベントには積極的に参加する。

本田麗陽

(声: 高橋あかり)

4月15日生/A型
身長151cm/B78・W52・H81

何事にもせいっぱいのがんばりやさん。明るく、ものおじしない性格のため、誰とでも仲良くなってしまふ。

藤堂晴

(声: 高橋あかり)

4月11日生/O型
身長167cm/B82・W54・H83

見かけとはうらはらに熱い情熱の持ち主。天才のように見られがちだが、実はすごい努力家。人柄も申し分なし。

西寺咲清子

(声: 高橋あかり)

8月18日生/O型
身長157cm/B80・W52・H82

失敗にはこだわらず、前向きな姿勢で物事をとらえられる人。常識人で優等生。かなりスポーツ魂熱血な部分もあり。

九瀬 舞 (くせ まい)

人に馴れ馴れしくないタイプ。自分の気持ちははっきり言い、言葉遣いが丁寧なため、排他主義者に見えるが、世間知らずなだけ。



美宗 舞 (みね まい)

行動的でスポーツ万能。カラッとした下町っぽい性格の持ち主だが、頭の回転は速くない。難しいことを言われると機嫌が悪くなる。

辻 流音 (つじ りゅうおん)

よく笑う人なつこい性格で友達も多い。独りているのが耐えられないため、いつも多人数で行動する。感受性強し。



神依 雛 (かみより ひな)

美人だが、普段は地味で無造作に髪をたばね眼鏡をかけているせいで、ソンをしている。わりとお茶目でギャグを飛ばすこともある。

御前 雛 (みさき ひな)

本編の主人公。活発で明るい、ちょっとうるさいところもある。頭がよく、機転もきくうえに、ユーモアも達者。子役の経験もある。



まだ「ヒロインドリーム」を買っていない人にちよつとウレシイお知らせ。平成9年の4月1日から5月31日までの間に「1」を買ったと、描き下ろし両面ポスターがもらえるぞ。デザインは左の写真の絵柄になる。限定3万枚なので早めに。



ティセ=ロンブローリ (ティセ=ロンブローリ)

身長148cm、35kgのなんと11歳。ロンブロー博士に作られたロボットで、身体の各部分を自在に変形させることができる。



牧原アリーナ (まきばら あリーな)

身長158cm、42kgの14歳。現在中学生。一度走りだしたら止まらないタイプ。アウトドア派の性にあつたのか、冒険が好き。



わくわく7

●サンソフト/セガサターン
'97年4月25日発売予定 / 5800円(税別)

六条 圭 (ろくじょう けい)

迷子になっていたところを、まるん(麦ちゃんがしがみついている動物)に拾われた。対戦中はまるんの背中にしがみついている。



アーケードで人気の対戦格闘ゲーム。願いを叶えてくれるという「わくわくボール」を巡って、アクの強いキャラ同士が対決する。派手な必殺技と、なめらかな動きで各キャラの魅力がいつそう引き立っているのだ。



主婦で35歳。見た目からは想像できないが、3人の母親。女王さまタイプで、弱きを助け、強きとはことんくしくコワイ人。

江波家次女。聖白薔薇学園高等部2年の17歳。活発なスポーツ少女で熱血娘。頭もキレて人情深い。バスケット部に所属している。

聖白薔薇学園高等部1年生の16歳。美由紀の後輩でバスケ部マネージャー。男性恐怖症のため、視力はいいが、伊達メガネをかけている。

聖白薔薇学園の理事長。28歳。博士号も数多く持っており、多忙な仕事をこなす才女。普段は厳しい振る舞いだいが、家庭的な一面も。

かもち人作 一のりたむの市せやとー

●ピング/セガサターン
発売日未定/価格未定



江波家長女。聖白薔薇学園2年生の18歳。おとなしそーに見えろが、実は活発でイケイケタイプ。結構キツいところもある。



江波家三女。聖白薔薇学園中等部2年の14歳。わがまま、生意気、おっちょこちょいの小悪魔的存在。里美に憧れ、美由紀とは大猿の仲。

近未来の東京の第24区の「かもち島」を舞台にした戦略シミュレーション。3人の女のこ(里美、理菜、美由紀)が各話で主人公と

なり、最後は一緒に戦うという全4話構成になっている。ゲーム自体は女のこがロボットに搭乗し、戦う結構ハードな内容。

スタンバイ Say You!

●ヒューマン/セガサターン
'97年3月20日発売/5800円(税別)

アプリ

電腦3姉妹の長女。高飛車で世話好きの姐御肌。気分によって化粧や服装のみならず、目や髪の毛の色まで変えてしまう。

オブジェ

ゲーム内で登場するアニメ「インタラプトガール」の電腦3姉妹の次女。人見知りで臆病だが、濃い話で盛り上がるのが好き。

プレイヤーは音響監督となり、声優とコミュニケーションを図ったり、アフレコ収録の指示を出したりするといふ、ちよっと変わったゲーム。マルチエンディングになっているので、いろんな展開が楽しめる。

クリア

電腦3姉妹三女。たよりないように見られるが、実は毅然とした態度をとる。3姉妹のなかで最高の決定権を持っている。

電機伝承PLUS

●ケイエスエス/WINDOWS 95
'97年3月21日発売/9800円(税別)

前作のパワーアップ版となるファンタジーR PG。キャラクタボイスに人気声優を起用し、ゲーム中のセリフの総計は60分にもおよぶ。この後OVAやPS版などリリース予定。

ミウ

内気だが、温厚で優しい性格。雪原で倒れていたところを助けられたが、その時に記憶を失っていた。記憶を取り戻すため旅を始める。

リス=マクギーニ

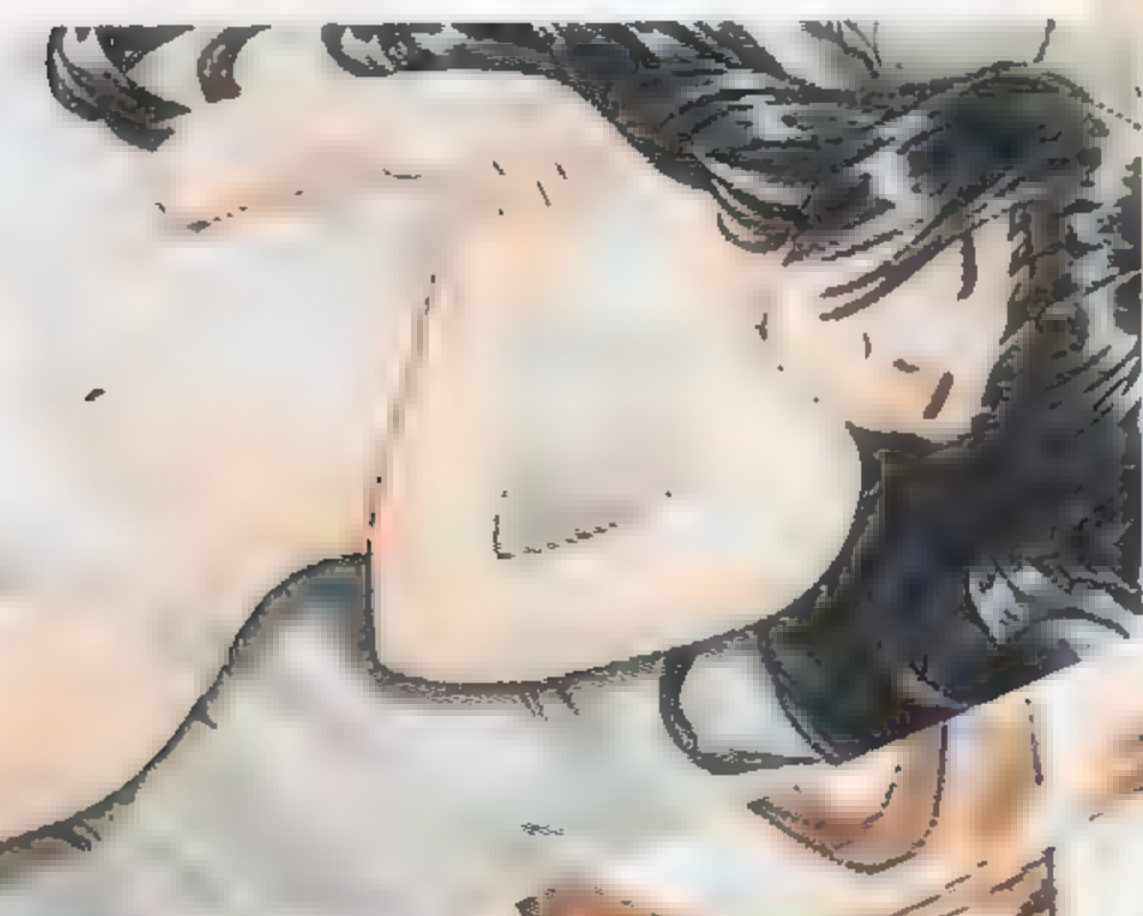
盗賊を生業としている魔法使いの女のこ。生い立ちなど、過去に関することはまったくしゃべらない。どことなく影がある。

ミリエ・キャリバー

好奇心旺盛で、元気いっぱい女のこ。頭で考えるより体が先に動いてしまい、それが問題をおこすタネになることもある。

ふたりきりだからわかる 気になるあのコのランジェリー

ふつうなら、好きなコの下着姿なんて♡なトキにしか見られない（当たり前だ）。だからこそ、恥じらう彼女たちを、あたたかく包んで…。



○神山みこちゃん。胸のうえで組まれた腕に、彼女の心の不安を感じるせつないシーンだ

彼女の肌のぬくもり… それがふたりの気持ちの証。

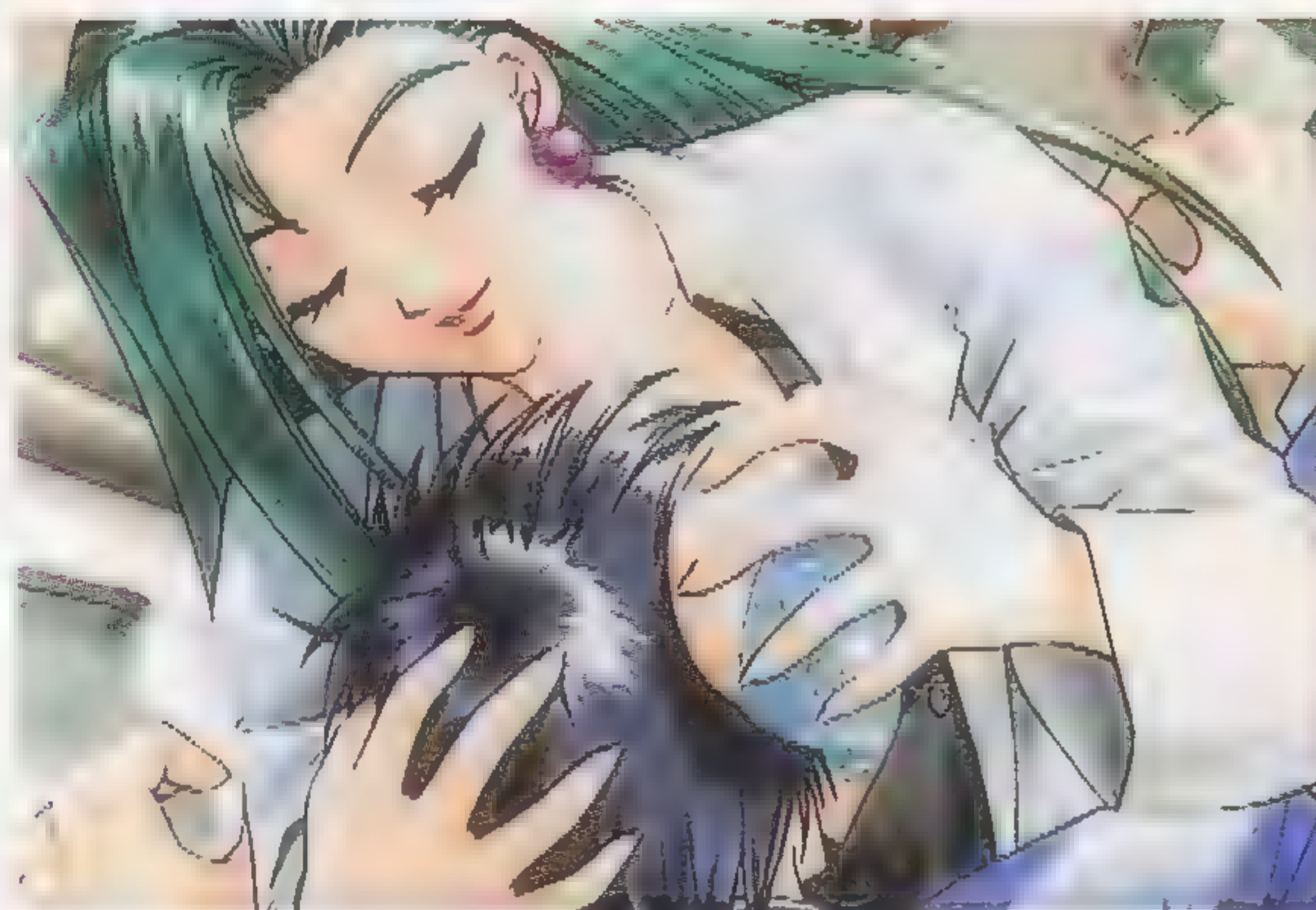
彼女のことが好きだから、もっともっというんな彼女を知りたい。その肌のぬくもりを感じることで、それはふたりの愛を確かめあうこと…。



○緑谷麻紀さんと公園のベンチで、膝枕はやはり男のロマンだね
○皆川奈々ちゃんの、見れぎわの軽いキス。とってもかわいい♡



○結城瑞穂ちゃんとのオリジナル画面だ。細かく描き込まれたレース部分は、さすがエルフと感してしまふね



○これもオリジナルの三月静香先生のシーン。オトナの魅力バクハツな場面。舞台は保健室かな？

追跡情報

下級生

●エルフ/セガサターン
'97年4月25日発売予定/7800円(税別)

『下級生』の気になる発売日がついに4月25日と決定！ 枚数もCD3枚組ということで、たっぷり楽しめる内容になりそう。画面構成も、イベントシーンがすべてフル画面サイズになった。サターン版オリジナルシーンも、家庭用におけるギリギリの表現でリメイクしてあるだけあって、見ているだけでせつなくなってきたドキドキしちゃう。もう少しで、サターンで、彼女たちに会える。



○ゲーム画面。女のコが大きいのがうれしいね。このメッセージはもちろん実際のゲーム中にはないからね

○サターン版オリジナル、持田真歩子ちゃんとのキスシーン。誰よりもキミを愛してる…



●リバーヒルソフト／プレイステーション
97年3月14日発売／6000円(税別)

●リバーヒルソフト/プレイステーション
'97年3月14日発売/6000円(税別)

「ハルヒト、グハーンよる愛を」…♡

舞台は大学。ヒロイン3人娘は同じ学校に通う友だち。そこに、主人公（ブレイヤー）とその友だちが加わり、総勢男女7人がおりなす恋愛シミュレーション。実力派声優をヒロインクラスにおきながら、今をときめく人気声優もはずさない通ごのみのタイトル。

ゲームで過ごす期間は半年。この時間に主人公は、バイトをしたりデートしたり友だちと遊んだりして人間関係を築いていく。エンディングはその3年後。今回は、エンディング画面から3人を追跡すでにクリアした人もいるかもしれないけど、とくとご覧あれ♡

ヒロイン三人衆

さくら・ともみ：12月20日
生まれ。血液型はA。スリ
ーサイズは、B82・W57・
H82。29歳になる姉の幸せ
そんな結婚生活をみて、お
嫁さんにあこがれている。

ゆうき・らん：8月4日生まれ。血液型はAB。スリーサイズは、B79・W58・H82。喫茶店でアルバイトしている。主人公とは幼なじみ。ボーイッシュなコ。



WILEY

たかみや・しょうこ：8月13日生まれ。血液型はB。スリーサイズは、B85・W56・H83。大手組織系の大会社、高宮グループの社長令嬢。和食党。実は、料理は下手。

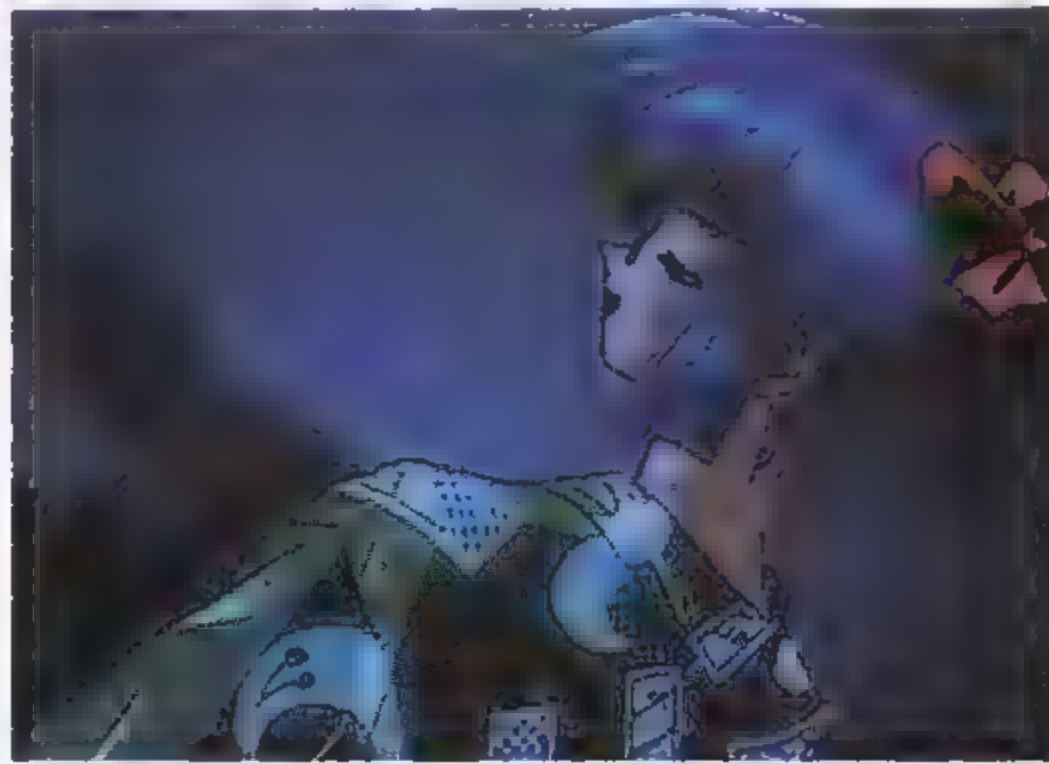


鳥羽千夏(声：松井菜桜子)編
げんきに走って…あ、こけた



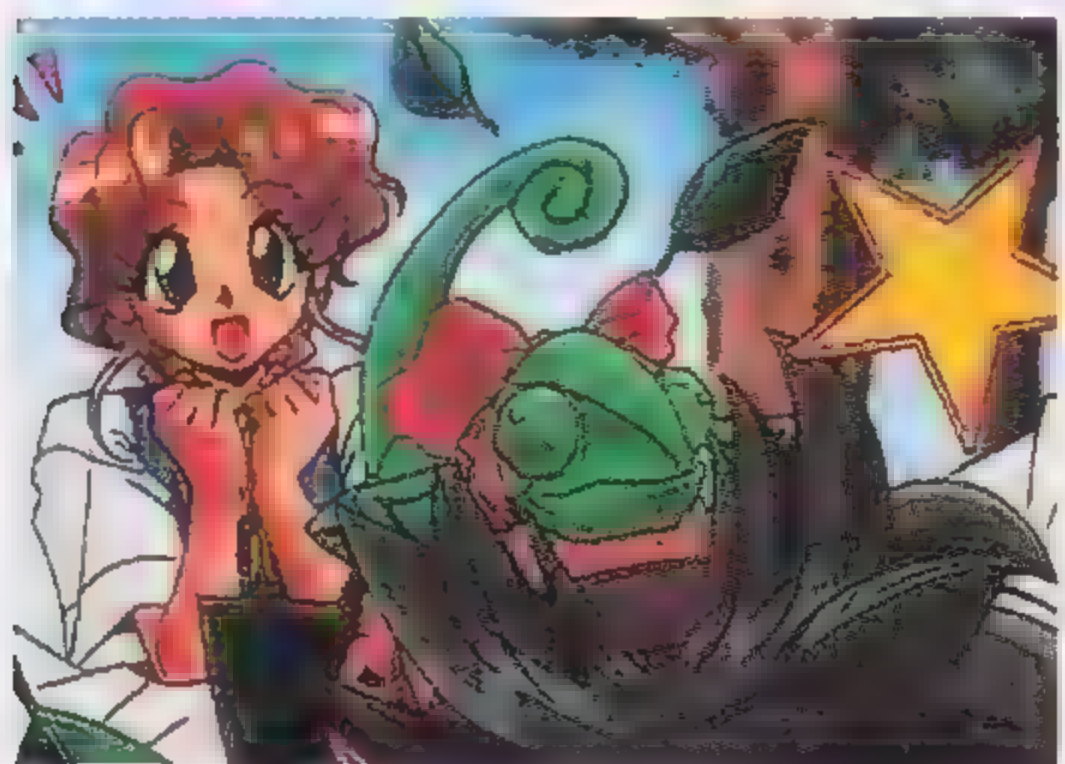
性格も外見もまさに子供。元氣なのはいいけど、よくこける。もう少し気を付けたほうが…そこがまたかわいいんだけど。

原田弥生(声：浅田葉子)編
夏祭りの夜、花火の下で…



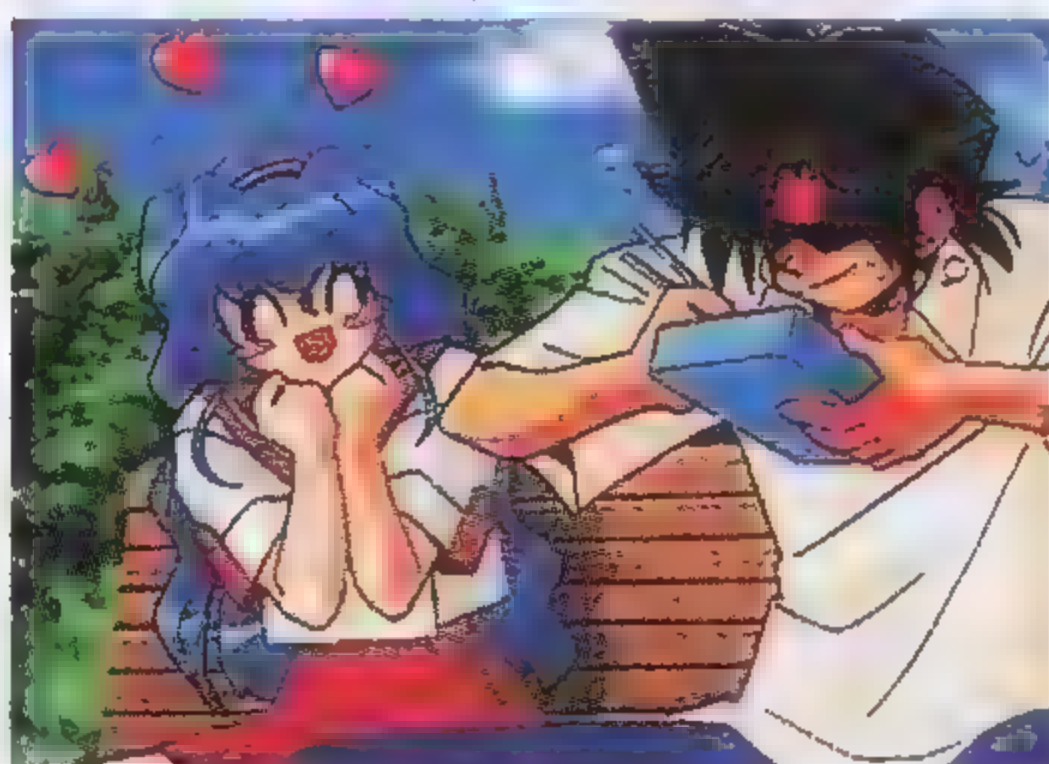
堅い性格でふだん飾りつけないだけに、浴衣姿が新鮮。夜の闇のなか花火に照らされる弥生ちゃん、いつもよりキレイで…

森早苗(声：水谷優子)編
俺と彼女と「アダム」の三角関係？



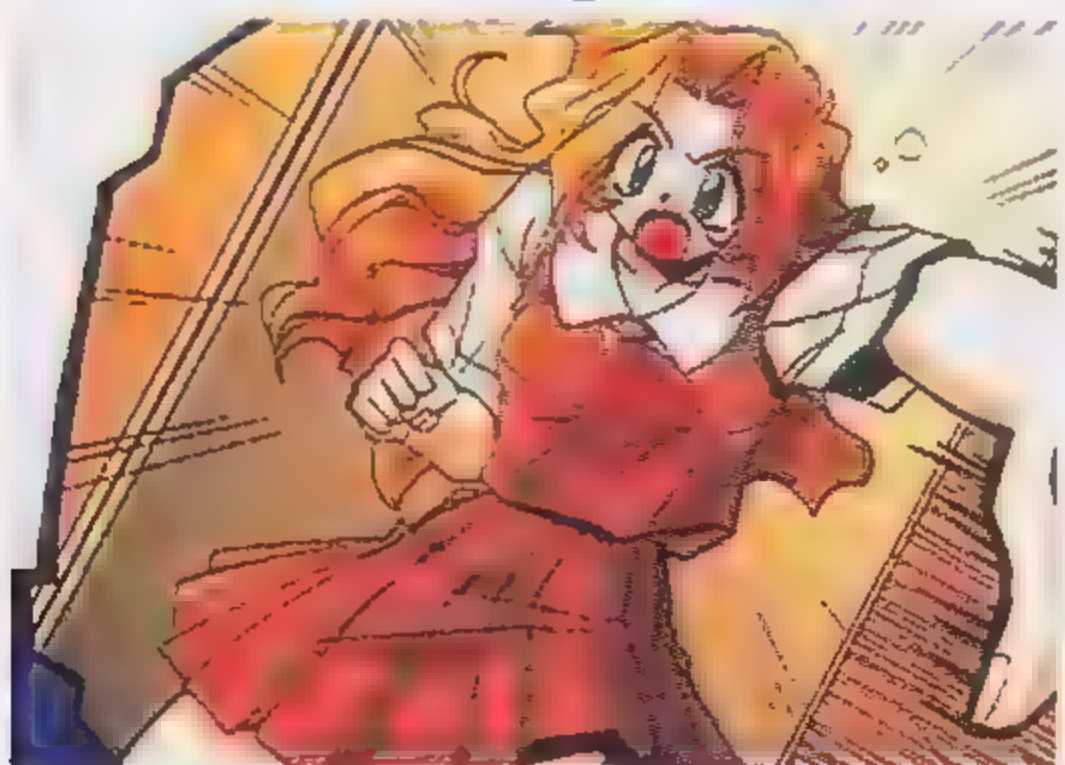
ハ虫類好きの早苗ちゃん。いつもいっしょの「友達」のカメレオン「アダム」が、どうも俺と彼女の仲を嫉妬してるらしい…

西園寺絵里香(声：こおろぎさとみ)編
ラブラブお弁当の陰には？



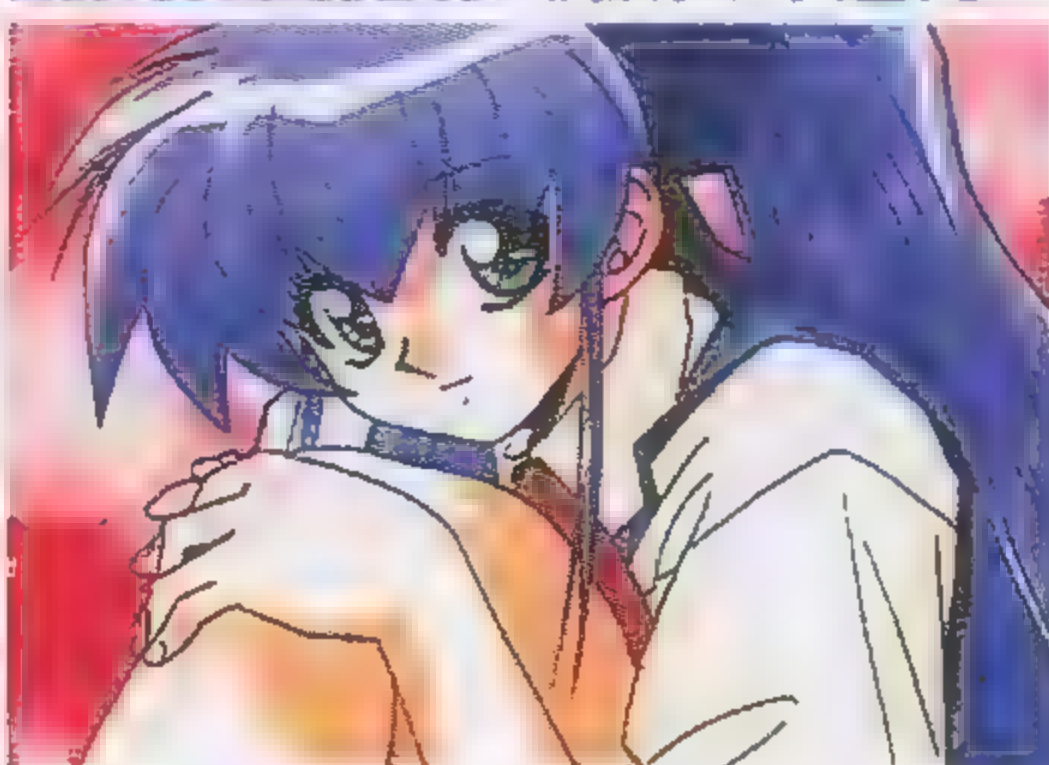
日本屈指の大財閥のお嬢様の絵里香ちゃんが、手作りのお弁当をとってもおいしいけど、じつは指はんそうこうだらけ…

アイリーン・ハリス(声：佐々木庸子)編
"サムライ"Boyをさがして…



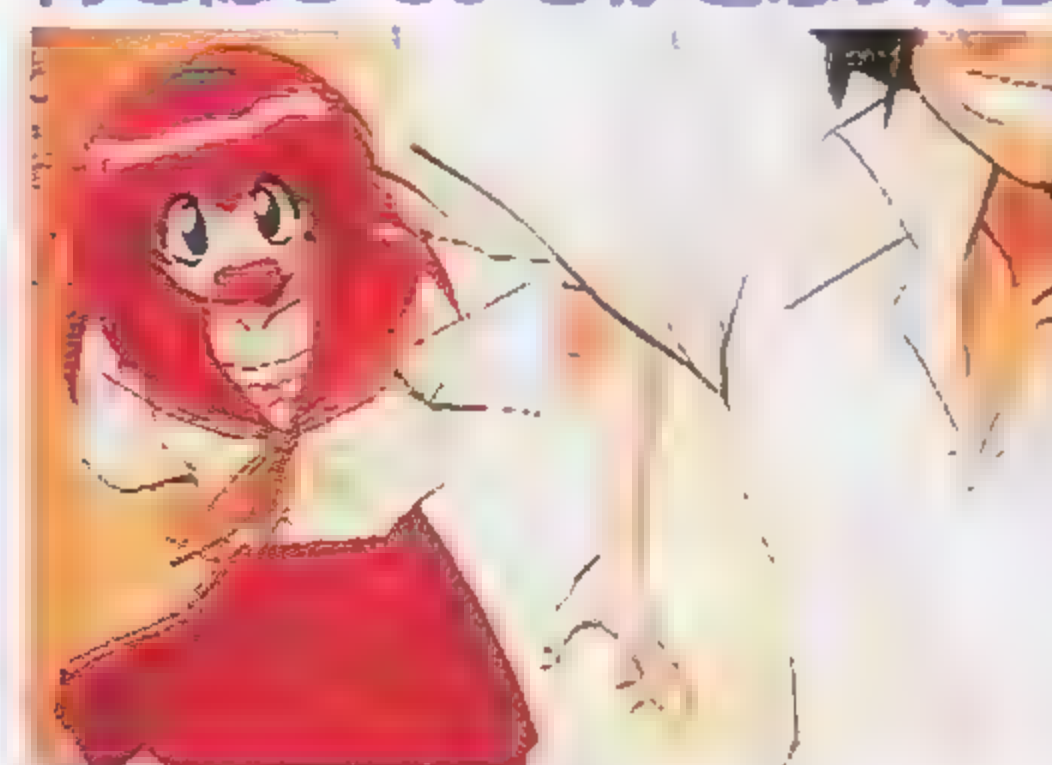
交換留学生で陽気な彼女。「サムライ」がどこにいるのか教える俺と俺と俺。なんでも彼女の理想のタイプらしいのだが…

若松佳世(声：篠原恵美)編
勝負に目覚めた彼女の魅力



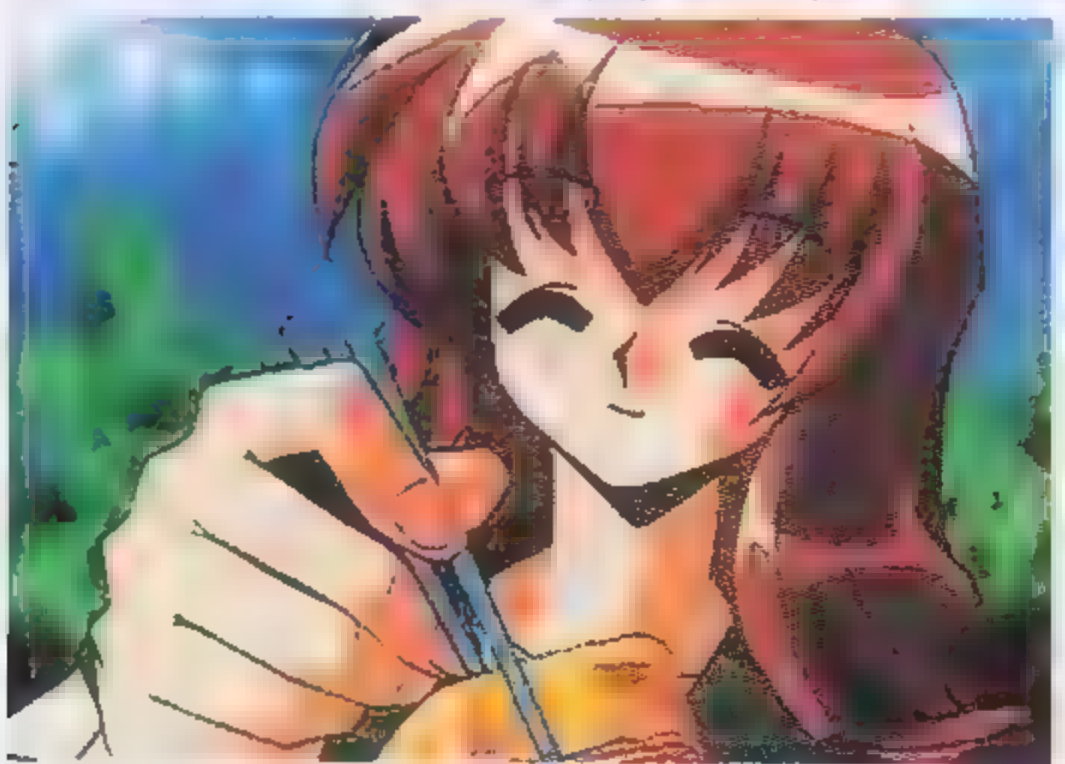
麻雀を始めた理由は昔の俺との約束。だけど、佳世ちゃんは麻雀に勝つことに魅入られてしまったらしい。いいライバルだね

中岡しのぶ(声：國府田マリ子)編
何を隠しているかと思ったら…



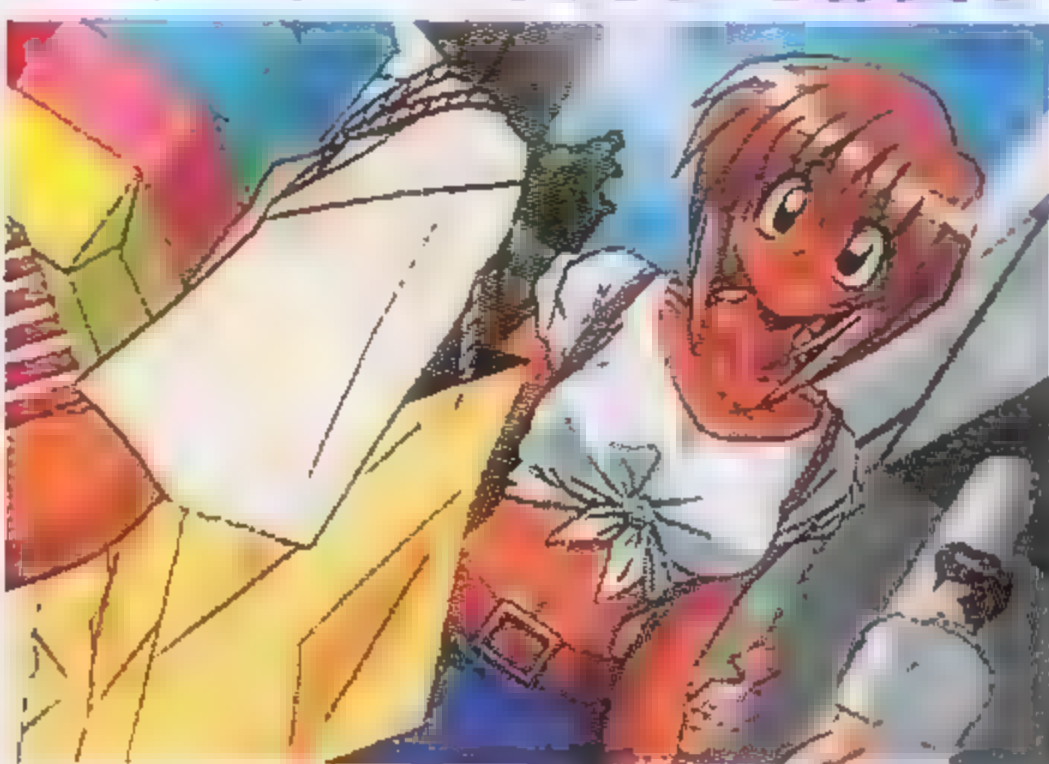
何か後ろに隠してるしのぶからスキありゲット！…したら必勝祈願のお守りが。「ちゃんとあげたかったのに」って…すまん。

近藤茜(声：柊美冬)編
色っぽい大人な雰囲気彼女は母性的



外見もしくさも色っぽい茜さん。行動も積極的で、お弁当を食べるのに「はい、あーん」なんて心でも本当は寂しがりやで…

夏目さやか(声：岡村明美)編
大会サボってふたりでお買い物



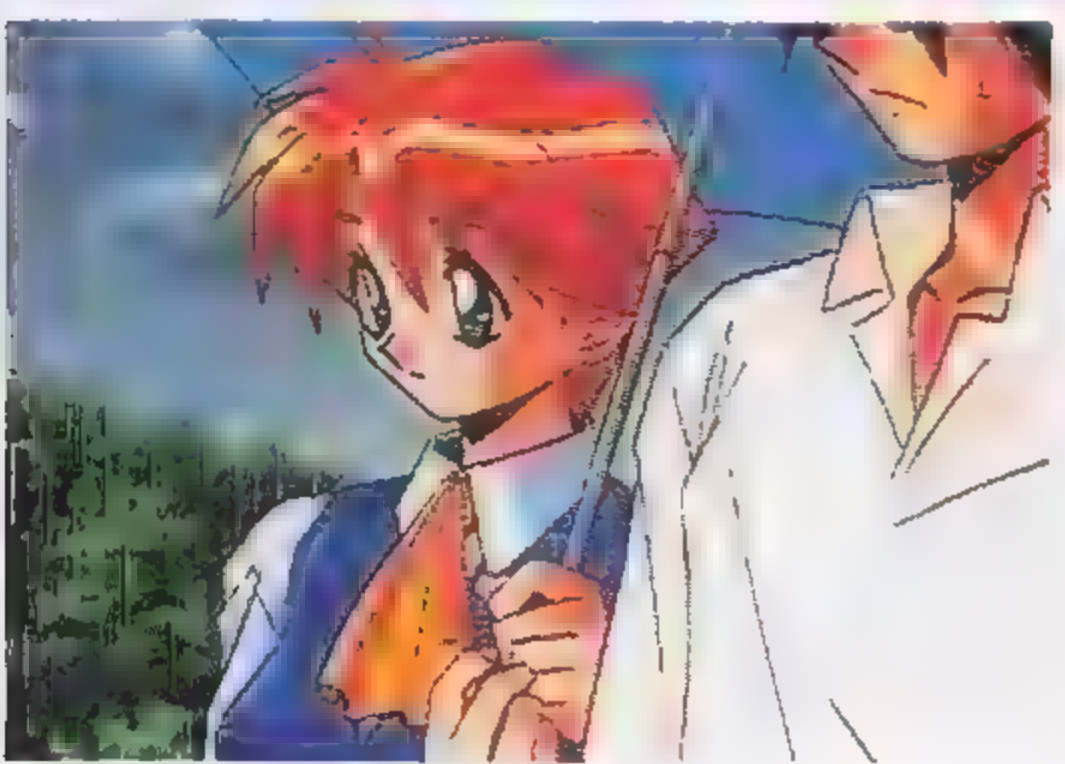
さやかに誘われて、麻雀大会をサボって買い物に。次々と増えていく荷物。やっぱり女のこななんだ、と思う。でも重い…

坂本杏子(声：今井由香)編
意外(?)に動物好きなんだね



ふだんは気が強く、口調も男っぽい杏子だが、木陰で小犬に語りかける姿は寂しそう。どうも家庭のことで悩んでるみたい。

大久保薫(声：長沢美樹)編
突然の夕立ちのなか、ふたりの想いは



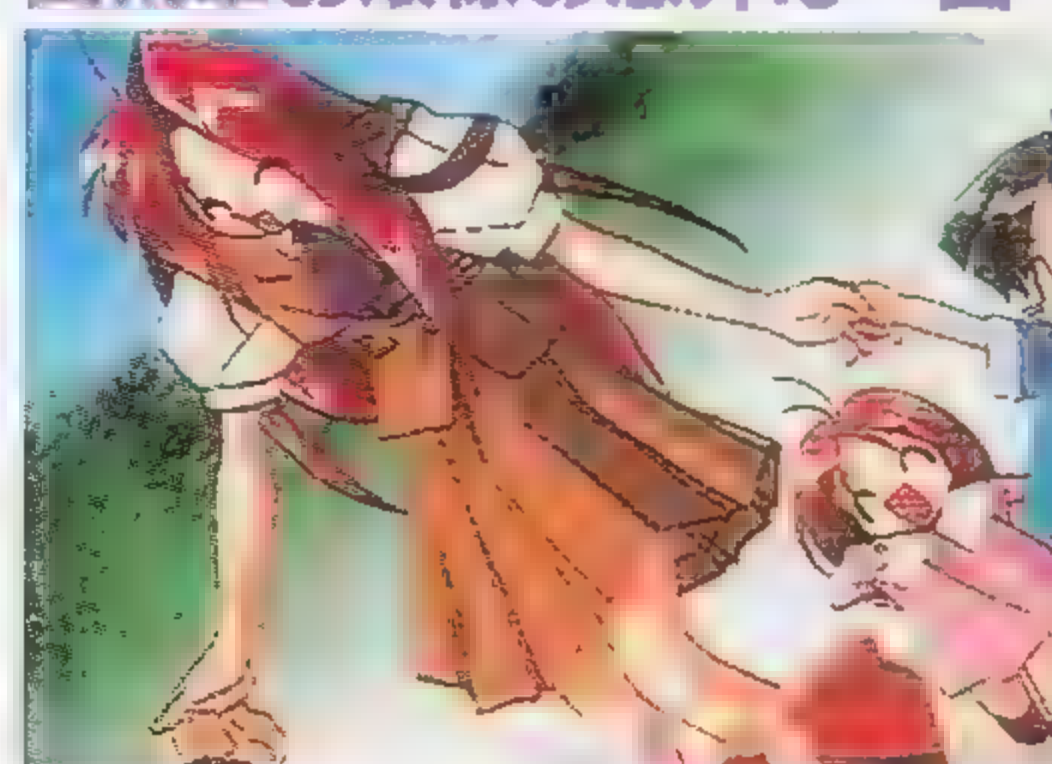
突然の雨に、ひとつの傘にふたりきり。とても優しい彼女だが、好きな人がいるという。だからこれ以上優しくされても俺…

伏見由花里(声：氷上恭子)編
思わずドキリのシチュエーション



靈感・感応力の強い彼女。ダウジングでイヤリングを探すのに、俺の力を借りたいと「瞳を閉じて、頭をクリアにして」って…

桂真弓(声：平松晶子)編
高飛車お嬢様の意外な一面



プライドの高い財閥の令嬢。だけど子供たちと遊んでいるときの笑顔はとってもかわいい。じつは家庭的で優しいコなんだ。

追跡情報

クロス・ロマンス

●日本物産/プレイステーション
97年3月28日発売予定/6800円(税別)

オススメ！ 13人のシーン

いよいよ発売間近の「クロス・ロマンス」。麻雀大会に参加するストーリー・モードに登場する女の子は全員で13人。彼女たちと出会い、仲良くなっていくと、意外な事実がわかったり、いろいろなイベントが起こったりする。

そんなそれぞれの女の子のエピソードのひとつを、1シーンずつ紹介。彼女たちとの仲は、展開しだいで告白されるコトだったりある。麻雀大会に勝つだけではなく、彼女たちのハートをつかまなきゃ、本当のエンディングではないんだ。

せつなげなオープニングに胸キュン……



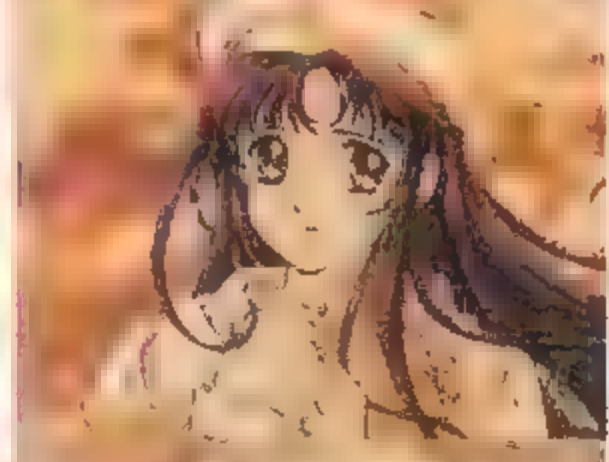
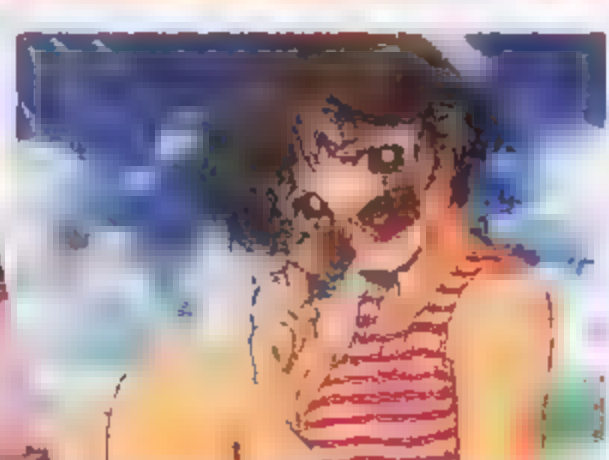
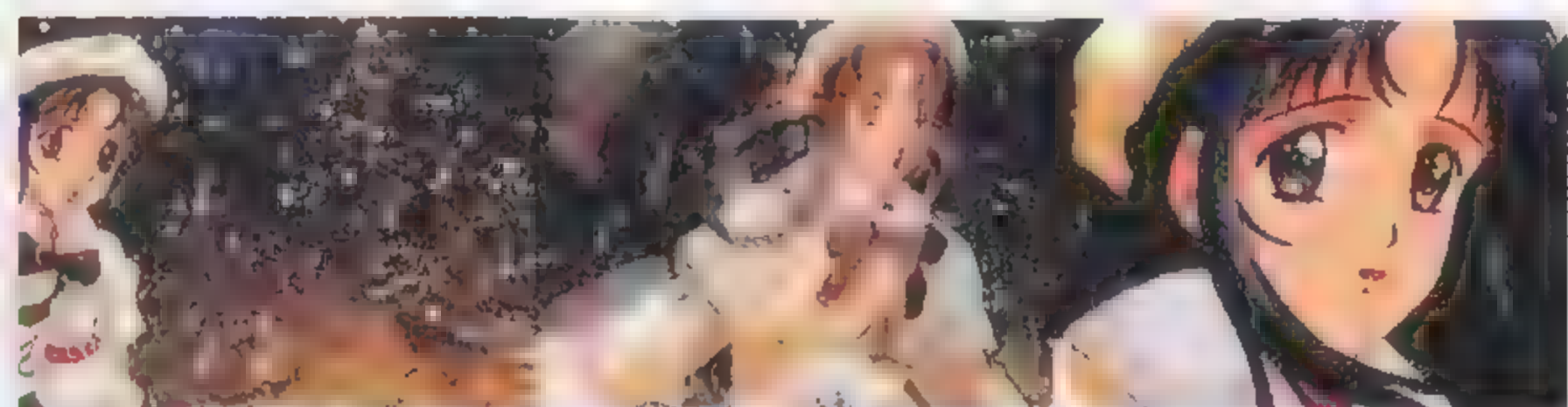
追跡情報

フォトジェニック

■サン電子(サンソフト)/セガサターン・プレイステーション
'97年初夏発売予定/価格未定

オープニング& サブキャラ公開

レンズを通して被写体の女のこの愛を深める「フォトジェニック」。PS版とSS版のオープニングでは、美しいアニメーションとともに小森まなみさんのかわいくもせつなげな歌声が聴ける。ねこニャン少女の桜井愛美、お嬢様の北条綾乃、眼鏡っこの織原いずみ、3人の被写体の女のこのはいずれも美少女ばかりなのだ。他にも要注目の女のこのは登場すること、ちゃんと知っておこう。



日型/身長181cm
B85・W58・H86
おりはらうみ。織原いずみの姉で、看護研修生。

AB型/身長165cm
B88・W58・H86
まそのむつか。CMモデルなどを撮影する駆け出しの女カメラマン。

サブキャラの
女のこのにも
注目!

A型/身長164cm
B81・W57・H86
あまのりろ。桜井愛美と同じ高校に通う同級生。



◎とっても仲の良い二人。ラジオドラマの感想を語ってくれるぞ

エル・ステーション収録風景

◎このムービーを見れば、ラジオドラマの製作状況がわかるってモノ



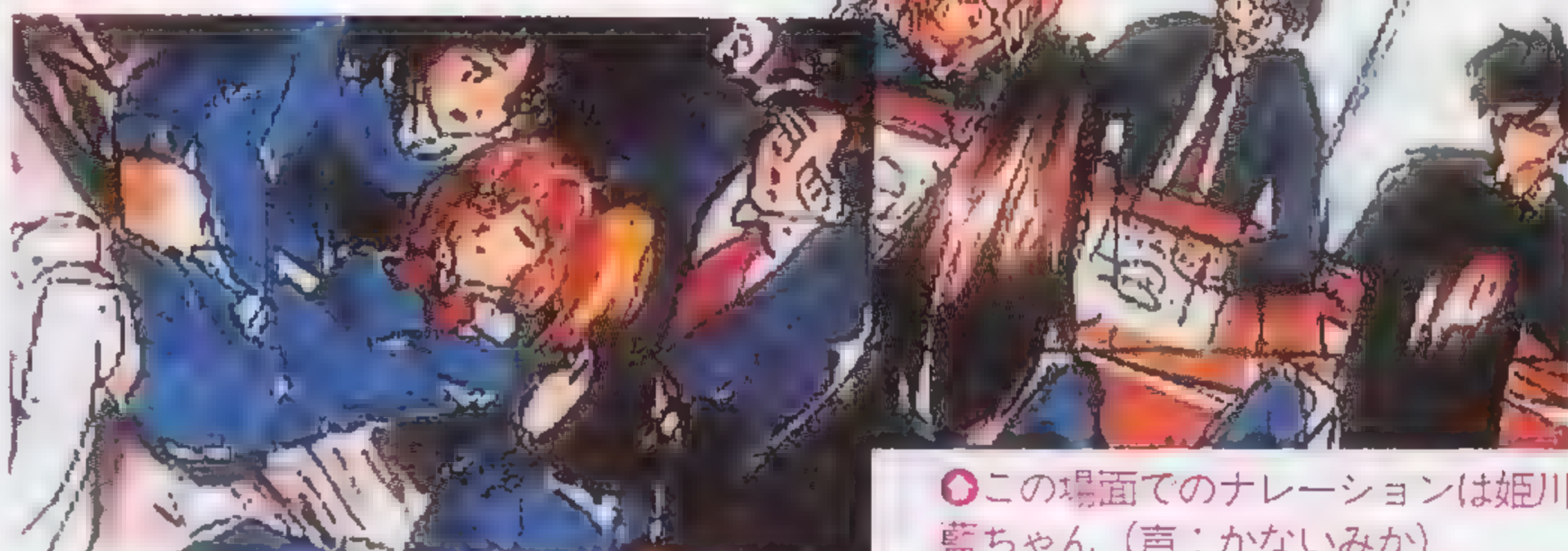
宮村優子と氷上恭子



ファンへのメッセージ ①

◎ラジオドラマに出演した声優さんたちが、自分たちの思いを語ってくれます

◎まだまだラフの原画だけど、物語の雰囲気は伝わるでしょ？



◎この場面でのナレーションは姫川藍ちゃん（声：かないみか）

追跡情報

NIGHT TRUTH VOICE SELECTION
ラジオドラマ

●ソネット・コンピュータエンターテインメント/セガサターン
'97年3月14日発売/2980円(税別)

お楽しみもデモディスクの内容も公開！

サターン版、PS版も好評な「NIGHT TRUTH」のお楽しみディスクが発売。ラジオ番組「氷上恭子のエルステーション」の番組収録のムービーや、各コーナーの紹介、出演声優からのメッセージ、次回作「二つだけの真実」の予告など内容も盛り沢山。ドラマの感想や、収録ウラ話など、今まで知らなかったラジオの裏側を見るこ

とができる。

追跡情報

卒業S

●NECインターチャネル/セガサターン
発売日未定/6800円(税別)

キャラクターボイスを新たに収録！



◎かつ加藤が同僚!? 先生はそんな生徒に育てた覚えはー (以下略)

サターン版「卒業S」にうれしいニュース！追加イベントがあるのは知ってのとおりだが、その場面でのおしゃべりも全部新録されることになった。さらに、おまけとして清華学園の生徒手帳と校章がつくぞ。

『同級生2』
桜子のオルゴール

今回紹介するグッズは「桜子のオルゴール」。宝石箱型のオルゴールで、蓋には病院でのデートのときのCGをプリント。開くとお楽しみも… (秘密)。

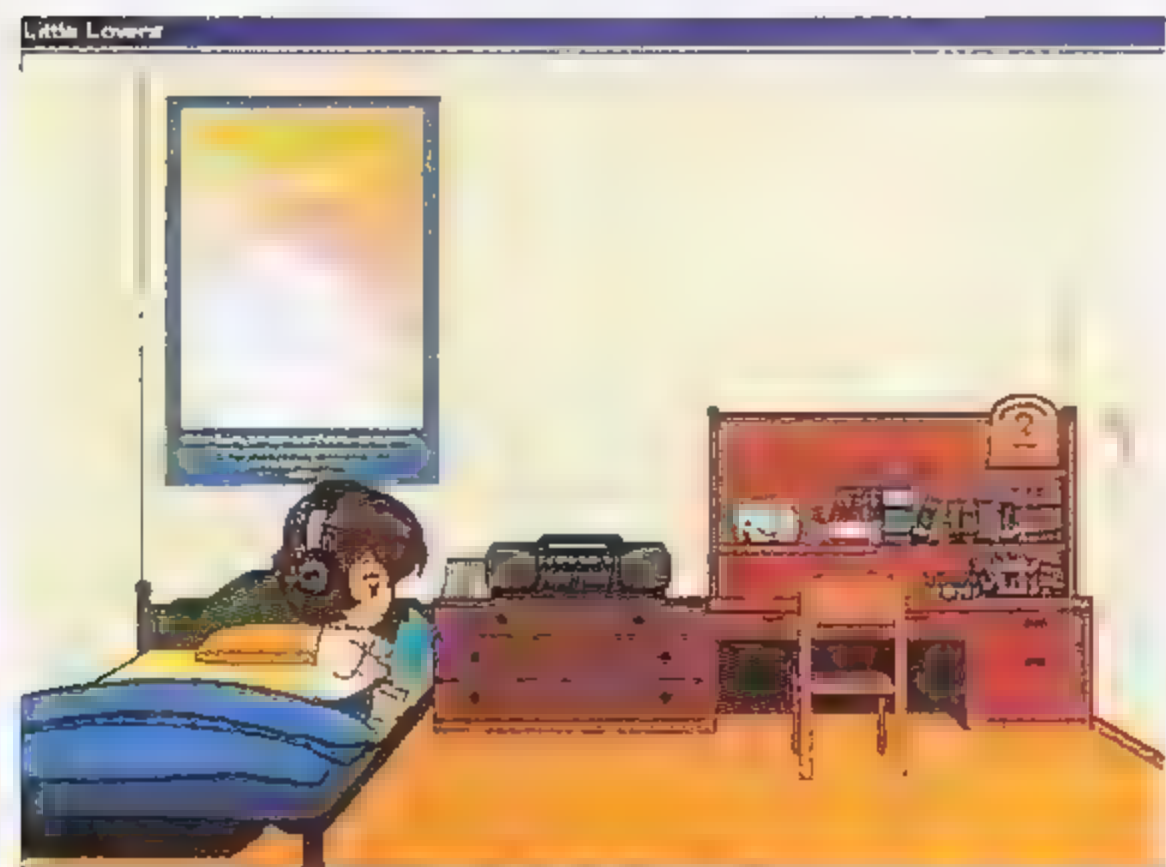


◎4800円。問い合わせはエルフユーザーサポート ☎03 5377-0954 まで。なお、写真はサンプルにつき本製品とは若干異なります

ほしいものいっぱい
グッズ
エクスプレス



簡単というと、誰かひとりと一年間同居生活を楽しむソフト。注目はいろいろ細かい配慮だ。まず、自分のことを「お兄ちゃん」と呼んでもらうか「おとうさん」かが選べる。さらに、生活サイクルが普通とは異なる人のために、ソフ内時間を最高23時間ずらすことも可能。夜型人間の人も安心だ。



○会話していない状態で、彼女たちが家にいるときは、SD状態で、彼女たちの様子が見られる

●あなたは「お兄ちゃん」派？
「おとうさん」派？

また、女のこの趣味などに、演じる声優さんの要素を加えたとか。キャラクタデザインは近永早苗さん。みんなかわいくて、誰を選ぶか迷っちゃうね。

表情もイロイロ

年頃の女のこは表情豊か。ここに並べたほかにも、まだまだ種類はある。微妙な表情の違いがわかるかな。



服装はあなただい

おでかけの時などに彼女が着ている服装は、どんな種類をプレゼントしたかで決まる。センスが問われるね。



さゆり

(声：吉田古奈美)

幸せな家庭を夢見る、家庭的な女のこ。成績優秀でスポーツも得意なため、いろいろなクラブから助っ人を頼まれることも。

世話好きで、みんなから慕われている。きつといいお嫁さんになれるタイプだ。めったに怒ることはないけど、一度怒るとなかなか機嫌を直してくれない。

○文化祭でたこやきをハクつくさゆりちゃん。心なしか食べかたにも上品さが感じられる？ エフロン姿もキュートだね



○夏祭りといえは、やっぱり浴衣姿だね。長い黒髪には、和服系がよく似合う♡

収録中エピソード！
「あや」は「さゆり」さん
「さゆり」は「あや」さん
「さゆり」は「あや」さん
「さゆり」は「あや」さん

●あや役・菅原さんの場合
収録の日が台風の日で、スタッフもマネージャーも、もちろん私も「シヨビ」シヨ。録音中も思い切



血液型：A / 身長：160cm /
趣味：料理、掃除、洗濯、ピアノ /
部活：帰宅部
好きなモノ：パリッと乾いた洗濯物、さくら餅、シヨパンの音楽
嫌いなモノ：おばけ、毛虫、ルールを守らない人、雨



くるみ

(声：笹本優子)

日本一のハイジャンパーを目指す、スポーツ大好き元気少女。活動範囲もアウトドアが中心だ。明るくサッパリした性格で、会話するには一番面白いタイプ。ちょっと大ボケなトコもあり? 感情表現はワリと激しいけど、その場限り。ちなみに勉強はいまいち。

○スポーツ大得意なくるみちゃん。雪山をバックに華麗に滑る姿もバッチリキマってる。ハジける元気が彼女の魅力だ



くるみ PROFILE

血液型：B型/身長：163cm/
趣味：練習かな?/部活：陸上部
好きなモノ：アイスクリーム、マンガ、オムライス
嫌いなモノ：勉強、筋トレ、トマト

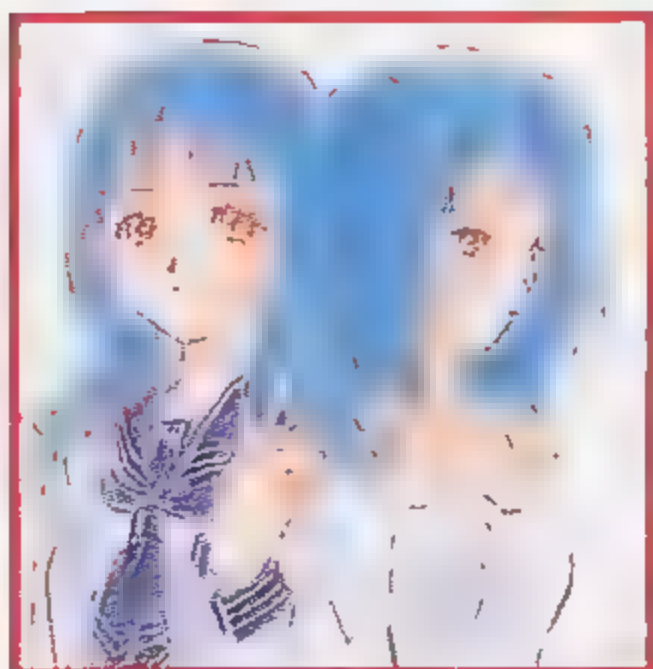
○体育祭(?)での友達とのツーショット。くったくのない笑顔がホントにかわいい。どんな会話がはずんでるのかな?



あや

(声：菅原祥子)

ある事件をキッカケに心を閉ざしてしまった女のこ。おとなしくて最初はあまりしゃべらない。内面はすごく女のこらしく、一途なトコロあり。後半になると聞いててポツとうれしくなる、恥ずかしくなるような展開もある? 最後の最後までわからない、想像がつかない女のこだ。

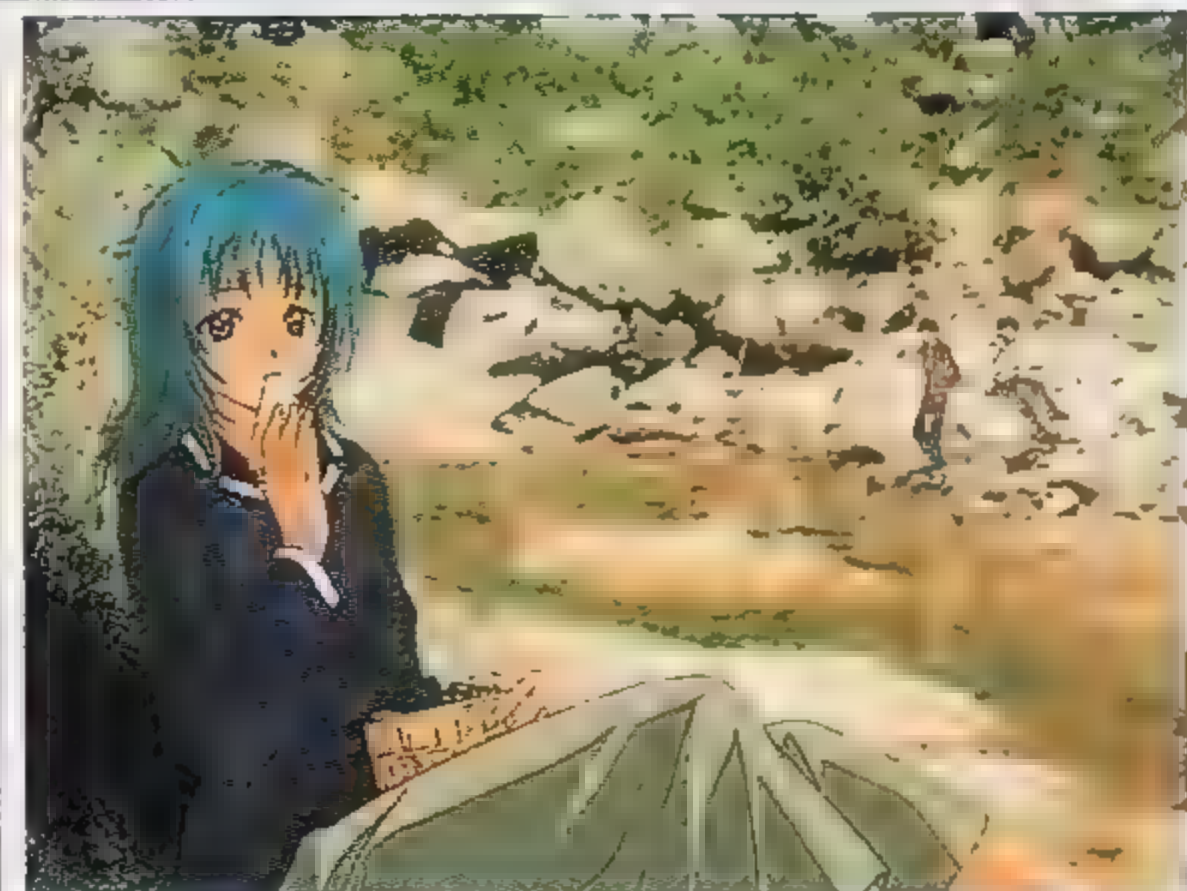


○シンプルなスクール水着(?)がかえって妙にいろっほく感じるのはなぜ? やっぱりこれもあやちゃんの魅力なの?

あや PROFILE

血液型：AB型/身長：155cm/
趣味：絵を描くこと、SF小説を読むこと、アロマテラピー、ジャズ鑑賞
部活：美術部/好きなモノ：犬、サボテン、ジャズ音楽、SF小説、F1
嫌いなモノ：コンニャク、カエル、チカンのおじさん、夜道

○サンドイッチをくわえた表情が、なんともいいよね。こんな表情されたらもう... かわいいかわいい♡



○菅原さんと笹本さん。アフレコはそれぞれ苦労の連続?

り揺れてるんだけど、そのままセリフ飛ばしちゃいけない、と最後までやって。でもけっこう揺れた。すごい状況で作ったな、と(笑)。それが一番印象に。あと、もしもつものノリでやると、もう戻れなくなっちゃうんで、珍しく、休憩時間もおとなしかつたです。

●くるみ役・笹本さんの場合
私は、3人のなかで一番最初に録ったんですけど、行ったら(台本が)6枚くらいしかないんですよ。あれ、すごい少ないな、おかしいなあと思ったら、どんどん来ますから、って。ぶつつけ本番でほとんどやったんですよ。だから読んでいきながら、こういう話だったんだー、って(笑)。

電 脳 戦 隊

ヴギィズ★エンジェルSR

第 4 回

天使のらくがき

今回のめだまは、連載開始時に募集した「SR」の読み方の発表に、デビューしたての“ちえりっしゅ♥もんきい”情報。もちろん、菊池志穂さんのコラムも絶好調&大好評。竹内葵氏といっしょにみんなの質問にもお答えしてます♡

「ちえりっしゅ♥もんきい」のイベントのりハーサルからのひとコマ。キュートな彼女♡



どうも。もうすぐ春ですね。春って、一番好きでもあり、つくもあるビミョーな季節なのです。『サクラが咲いてボカボカあったかくてうきやう』っていうのが好きの理由。で、つらい理由は「花粉症」。考えるだけでブルーになるからこの話題はやめておこう。

そう、春。春といえば卒業・入学シーズンということで、今回はそんなネタを書いてみようかな。

まず、小学校の入学式。新しいランドセルしょって、黄色い帽子がぶって、なぐんてドキドキワクワクしてたのに、水泡瘡で出席できなかった。というさびしい思い出話でした。さて続いては、短大の卒業式。専攻が英文科だったための宿命とでもいうのであろうか、式のほとんどが英語でおこなわれ、意味がわからず何のための2年間だったんだろう。という情けない思い出話でした。まあ、ハカマ着られたからいいかあつて感じだったけどね。あとはですね、これといってないのだよ。周りの友だちもけっこうサバサバしてたから、卒業式で泣くなんてこともな

SHIHO★KIKUCHI

菊池志穂

(きくち・しほ)

5月6日生まれ。神奈川県出身。AM KOBE (558kHz) でオンエア中のラジオ「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェルSR」の2代目パーソナリティ。作品では、二重人格のメリーヴェル役。丹下桜さんと組んだユニット「ちえりっしゅ♥もんきい」で2月22日にイベントをおこなった。

かったし。なんてゆーか、別れ別れになることがさびしいとか悲しいとかいうよりは、春休みだとか新しい生活が楽しみで楽しみでしようがない人だったわけですなあ。でも、ちやんと思いは心のなかに残っているんだよ。それなりにね。

みなさんはこの春、どんな別れや出会いがあつて、どんな思い出をつくるのでしょうか。とりあえず、花見にいかなきゃね。

そんなわけで、今回はこのへんで。さいなら。

(菊池志穂)

「ヴギィズ・エンジェル」インフォメーション

●LD版で「メイキング オブ ヴギィズ・エンジェル」発売!

96年夏のイベントで紹介された「メイキング オブ ヴギィズ・エンジェル」が、3月28日にLD版で発売される予定。カラー40分で価格は、3204円(税別)。特典として、宮前真一氏描きおろしのLD版ジャケット&リバーシブルポスター。そしてこの夏におこなわれる予定のイベントの優先招待券内容としては次の8つ。▼①「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェル」のテーマ曲「もっともっととRadio Car-Fight」にあわせてオープニングアニメーション▼②エンジェルのメンバー+檜山修之氏+子安武人氏の7人のインタビュ▼③メイキングキャスト7人によるアフレコ風景。(キメセリフもあり)▼④テーマ曲をうたうエンジェルのレコーディングの様子▼⑤96年7月におこなわれた「ヴギィズ・エンジェル」の大阪イベントのもよう▼⑥ラジオ「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェルSR」の収録現場レポート▼⑦電脳戦隊秘密基地潜入風景▼⑧ヴギィズ・プロジェクトのメンバーへのインタビュー。

これは、3月20日にビデオが2893円(税別)で先行発売。どちらでもTDKコアから。

●ラジオ「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェルSR」放送時間変更

毎週金曜日の深夜にオンエアされている「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェルSR」の放送時間が、4月11日から、25時~25時30分に変更。放送局はAM KOBE。リスナーからの希望で、ドラマも再放送している。毎月、1つ登場するか謎の、丹下桜さんとの「DASH」も聞き逃さないように毎週チェック! ちなみに、ラジオ番組の正式タイトルは「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェルSR 菊池志穂のSU

PER RADIO」。

●3月20日「菊池志穂のSUPER RADIO VOICE」発売

このシリーズの1枚目の「赤」と、2枚目の「白」に続く第3弾目のイメージカラーは「ピンク」。NEOアベニューから2500円(税込)にて。封入特典は、編集長・菊池志穂の「きくちしほのおさるしんぶん」の3号目。さらに、応募特典として「VOICE」から3に付いていたシールを集めて応募すると、特製SRグッズが抽選で500名に当たるチャンス。

●発売中のCD



ヴギィズ・プロジェクトメンバーの今月の独り言

ヴギィズでCDのイラストを担当している宮前です。コメントなどは苦手なのですが、断ると竹内先生にまた、ひどい目にあわされるので仕方なく。いえ、よろこんで書かせていただきます(詳しくは、3月20日発売のDJアルバムに封入されている「おさるしんぶん第3号」を見てください)。実は私、美少女ものを描いたことがほとんどなかったんです。だから、当初はかなり苦労しました。でも、いろいろなイラストを描かせてもらい、大変楽しめました。それも、私のわがままなどを受け入れてくださった、竹内先生のおかげです。先生は本当にいい人です。だから、またお仕事をください。お願いします。(キャラクタデザイナー/宮前真一)

★「U・G」イベント「バーチャルアイドル」

2月某日。都内のある場所で、2月22日に開催された「電脳戦隊ウギーズ・エンジェル スペシャルイベント HAPPY VALENTINE」のりハサルがおこなわれた。そのようをお届けしよう。

会場に遊びに来ていたファンは、もちろん知っていると思うが、本番は、全体的にトークが中心となっていたイベントだった。そのためこのりハサルでは、ショートアフレコ「恋するメリーヴエル」や「ミディがゆく」と、歌のときのほかは「ここで何の話をしましょう」というラフな打ち合わせと、SEの選曲がおこなわれていた。作業の内容としては、セリフをしゃべっているところに入るSEのタイミングと、それがその作品のイメージにあっているかどうかの選択である。



煙



○りハサル会場、緊張感のほくほくと思わうシーンだけと、本番はほのぼのしてた



○イベントに来た人は知っている「ちえりっしゅ♡もんきい」のキメポーズ！

品がつくりあげられていくんだと。しばらくして休憩。立ちっぱなしで作業を続けていた「ちえりっしゅ♡もんきい」がほっとひと息と思いきや「10分後に再開します」の声。ふたりとも、軽食をとったりしゃべりっぱなしのノドを潤しておしまい。さらに、その休憩のあいだに本誌の取材用に写真撮影。その間も、スタッフとわきあいあいのおしゃべり。「あうッ」と「うきッ」のイラストも披露してくれた。

ラジオの「SR」は、しほズ・ラジオの略。ということで、「天使のらくがき」のコーナー連載開始時、「本誌だけのSRの読み方」を、読者から募集。締め切りまでの期間が短かったのだが、各地から多くのハガキが寄せられた。それらのハガキをもとに2月某日、作品原作者の竹内葵氏と、菊池志穂さんのふたりは、「SR」の読み方を選んでもらった。

【選考メンバー】
●竹内葵（作品原作者）
●菊池志穂（メリーヴエル役。ラジオのパーソナリティ）
菊池 わたし、もう決めました。
竹内 もう決めたの？ 早いなあ。
菊池 あはは。
竹内 志穂ちゃんて、ものを決めるとき迷わないタイプだよな。
菊池 いえ。迷いますよ。
竹内 えっ！ 迷う？
菊池 こういうタイプの募集って、けっこう、同じ傾向のものが集まる

○ハガキを選び終わっての竹内葵氏と、菊池志穂さんの満足の笑顔です
じやないですか。そういう場合、たくさん票のきたネーミングを選ぶか、逆にセンスとしてピンときたものを選ぶかのどちらかですね。
竹内 へへ。なるほどね。じゃあ、志穂ちゃんが決めたのでいきましよう。どれですか？
菊池 はい。「Shiho's Review」です。送ってください。たのは、神奈川県逗子市の松下邦明さんです。カタカナで「view」を「ビュー」とするのはいいのではないのでしょうか。なんで決めたかという、かっこいいからです。ローマ字でもかっこいいし、カタカナでもかっこいいし。ということで、松下さん、ありがとうございます。
※今回の選考で決定した「SR」の読み方「Shiho's Review」（しほズ・レビュー）を送ってくださった逗子市の松下さんには、「電脳戦隊ウギーズ・エンジェル」特製グセンスのあるいいハガキばかりでした

★「U・G」の読者プレゼントの賞品

のクリアファイルを5枚セットにしてプレゼントします。
菊池 それでは、「天使のらくがき」に届いた質問にお答えしていきます。兵庫県神崎郡の、ペンネーム「定休日の小鉄」さん。「志穂ちゃん、こんにちは。好きな植物なんですか。教えてください。ちなみに私はたんぽぽかな。風がふいても折れないところ。がとっても大好きです」私は、桜です。でも、桜を植物と言っていないのでしょうか。あ、先生これ。

竹内 埼玉県のペンネーム「スタードラゴン」さんから、「なぜ竹内葵先生はいつもサングラスをしているのですか？ 前から気になっていました」え、サングラスをしているワケは一生、言えませう。ごめんなさい。でも、怖くて聞かせませんでした。とありますが、ボクは怖くありません。よ。なんでも聞いてくださいいねえ。菊池 それはなかなか心
竹内 なんだかなあ（笑）。ここで、バージョンアップをしている」という、天の声（秘書）が入りました。菊池 そういうことにしましょう。では静岡県の北條くん。「菊池さん。静岡でもラジオの放送してください。静岡でもイベントやってください。大好きな菊池さんの声をいっぱい聞きたーい」ということで、こういうことはですね、ウギーズ・プロジェクトにいうようにね（笑）。バーチャル・アイドルさんにいっぱいハガキを送ってくれてもOKよ♡ということだと皆さんのハガキ、ありがとうございます。



「天使のらくがき」では、「エンジェルズ」や「ちえりっしゅ♡もんきい」、「ウギーズ・プロジェクト」への疑問・質問を募集しています。メッセージを送りたい人聞きたいことがある人は、官製ハガキか封書で下記のあて先まで。物品を送ってくるのはマナー違反です（ルールは守ってね）。また、イベントの感想なども待っています♡

おハガキ募集中心♡

「ウェディングビーチ」のサルビア。「セイバーマリオネットJ」の小樽。そして、ここ何号かにわたり紹介している「BSイーハトーヴォ」。これらはすべて今井由香の出演作品。ハスキーな声が魅力のひとつである彼女は、落ちついた女性から少年役まで幅広くこなす。声優・今井由香。声だけで人間像を表現する。その迫力に胸がざわめく。きっとみんな、彼女のことが好きになる…。

…彼女のことを知れば知るほど、また逢いたくなる。今井由香はそんな女のコ…

今井由香

CLOSE-UP



「ゆかぞう」が語る この1年のできごと

「1年前のこれ（Vロー！ 日「100%」）なんか私、やつれましたよねえ（笑）。この時からにしても、まだひとつしか変わらないはずなのに、顔つきが落ちついてきた気がします。年相応になった、という感じですかね。きっと、自分で（年を）自覚したんでしょうね。この頃は、いろいろと悩んでいたことがあったんです。でも、この1年間に、自分から、何かをやろう」という意欲とかも前以上にできてきて。ただ流されるようにやってきたのではなく、自分で道を選ぶようになりましたね。テレビシリーズでも、主役をやらせていただくようになりましたし、「ひと皮むけたかな」というような感じですよ。お芝居は…まだまだ、もうちょつとかなって思っていますけど（笑）。まわりの方たちに支えていただきたながら、何ごとにも挑戦してきたというところもあります。いまも、「ウェディングピーチ」でサルビアをさせていただいているんですけど、彼女はむかしに比べてまろくなったんじゃないかな。って思います。ただ、もともと私とサルビアって、性格は正反対なんですけど。あと、3月上旬に私の所属している劇団が公演をしたんです。新人公演だったので私はでなかったんですが、今度機会があれば舞台もやりたいです。それと、テレビアニメ「メイズ」にも参加します。これから、私の演技に対して「良くなったね」と言われるのを目指して頑張りますので、よろしくお願いします。最後に半年後の自分に対して…「持続しとけよ！」



●プレゼント（応募はP81）

「100%」で出会ってから
彼女について思うこと

しゃべりかたはゆっくりと。そして、自分の感じていることについての表現は、的確に相手に伝えられる。話している内容も、飾らず隠さずありのままの「自分」について教えてくれる。

それが、今井由香。少しだけハスキー、落ちつきのある声。初めて出会った人としても、話しはじめたばかりの緊張をほぐしてくれる。彼女自身は、そんなにしゃべりなほうじゃないからこそ、いっしょにいて安らげるのかもしれない。

イベントによくでかけるファンは、彼女がどのようなタイプの女性なのか、知っていると思う。けっこう、おとぼけ役の彼女。でもあれが今井由香の魅力。ナチュラな彼女が、やっぱり一番いい。今井「シンガー」由香。今井「サルビア」由香。今井「小樽」由香。いろいろな顔を持つ彼女。彼女を知ると、今井由香という女性にきつとまた会いたくなる…。

○今回の撮影でサポートしたサイキョクカメラを「名」P81のわいせつなセレクトショップをみて応募のこと



くらえ!
この元気
あなため
もとへ

國府田マリ子

第15回



あ、あかん。なにやら2月は28日までだということをすっかり忘れていた。桜の季節ですねえ、すっかり忘れていたコトがいっぱいありすぎて、「近頃ワタシはそんなに余裕がなかったんかい」と思う。……ないわけ、ないのになあ。ゆったりと過ぎてゆく春の日。昨日の空は晴れてたっけ? 1月、2月はあつという間に過ぎるといけれど、よく言ったもんだね。ホントだもん。2月、私にしてたんだろ。そして、3月も過ぎてゆこうとしている。桜のよう

通販にハマっているワタシが今年に入って買ったものは、なにやら室内着がいちばん多い。パジャマじゃなくて、室内着。ズボンとかついてないヤツ。丈が長くて、Tシャツとか、Yシャツとかをベロンって着てみたいタイプ。素材は綿かシルクで、綿だったらタオル地みたいなのが好き——♡ と思っていたら、そんなのばかりになってしまった。……春なのでチャレンジャーになつてみるコトにした私の今春の室内着は、白いワンピース。お部屋のなかで着ているもので一見、下着みたい

だけど、そうじゃないんだよね。今まで一枚もそういうの着てなかったの、春だから♡ ちょっと、冒険♡♡♡ 袖はノースリーブ(ちよつと寒いかな?)で、ふちのところにすっごくちいさなウェーブのレースがついていて、胸元にちっちゃいリボン。ウエストのところより少し上のラインで切り返しがついていて、あとはゆつたりめにすそがひろがってさらさら。もうこっきげんな私♡でもね、実はまだ着てなかったりする。うふ♡

祝

2歳



こうだ・まりこ
青二プロダクション所属。9月5日生まれ。血液型B型。数々のアニメやゲームのキャラクタを演じるミラクルボイス。「むささび情報収集家」兼「むささびアーティスト(?)」。マリ姉のラジオ新番組が4月からスタート。詳しくは9ページの改編速報で。マリ姉の声で。みんなもHappy!

輝け? 第1回ムカムカ星人大賞! 結果発表~!!

國府田 つてなわけで、2月号&3月号で募集したムカムカ星人大賞の結果発表です。みごと大賞に選ばれたのはこの方…。

●ムカムカ星人さん、こんにちは。今日は僕の話を書き添えていただきたります。あれはまだ、僕が中学生のころでした。近くのJUSCOで買い物をしている途中、なにかに引っ張られたような気がしたのでふと振り返ってみると、な、な、なんと、小さなお子様が「パパ…パパ…」と、足のスソを引っ張っているの顔を見ても「パパじゃない…ウッウッ」と泣きだしたのです。そんなこと言われても知らなかった。そのお子様はそのまま走り去りましたが、僕そんな老けて見えませんよ、たぶん…。

國府田 というお便りを送って下さいました、大阪府のペンネーム、TOAMOUZ(トアモーズ)さんに決定いたしました。ほとんどひゅーひゅーばふばふふふりがありがとう♡(笑) でも間違えられないのは、泣かれるのは確かに困りますよね? 「あんた泣かれても…」みたいな(笑)。ちなみに私も子供のころ、よく父や母を間違えていたんです。親って、私にはとなく立っているってイメージがあるんですね。だから、となりに立っている人の雰囲気があると「パシッ」ってつかんで「は!?」つかみごちが違う! (笑)。私は泣かずに恥ずかしさがいつになつたんです。最近の頃は違ふんでしょうか? というわけで、TOAMOUZさんには「drug store」のTシャツを送りたいと思います。待っててくださいね♡



國府田 たくさんのお便り、ありがとうございます。特別賞の発表です。さかさん、この間、夕食のあとに汚れた食器を洗っていたら、母がクスクス笑いながら「おまえ、女のこに生まれてきたらよかつたのに」って言うんですよ。「いつもありがとう。今夜はオイラが洗ってあげるよ、ウフフ」みたいな気持ちだったのに…。窓から見たお月様に向かって「そりゃないよ、おつかさくん」って叫びたかったです。たぶん母流の「ありがとう」だったと思うんだけど…。

國府田 という福井県の山内信幸さん。いや、いいじゃありませんか、ねえ♡ 私は、たまに実家に帰るといつも母がやっているものだから少し手伝おうかなって思うんです。母と私は年が30歳離れていて、なんか守ってあげたいタイプなんです。自分がやりたいって思うじゃないですか? だいたい実家にいると、自分の部屋ですでに落ちつく場所じやないし、ずっと台所で座っているものなんだから、わたわたと私、落ちつかない人なので「ついつい手を出すんです。だけど、そんなことしないでいいわよ」って言われて悲しい思いをする時があるんです。(涙)。洗わせてもらえるのも今のうち♡ でも、母流のありがとうっていいですね。誰々流の「ありがとう」、誰々流の「ごめんね」って言葉どおりのままじゃなくて、その人なりの言い方。私の周りにも、誤解の多い人っていますから…ね、さとDUE(笑)。…ってことで、特別賞の山内さんには、私の持っていたギターピックをサイン入りでプレゼントしちゃいます♡

國府田 さてここで、おしくも選外になつちやつたけれども、ちよつとおもしろいかも? というお便りをご紹介します。みごと大賞に選ばれた時。(東京都/柏木俊輔さん)

國府田 これは、むっちゃムカつきますね。止められた人は恥ずかしんですけどね(笑)。急いでいる時に限ってよくあるんですよ。

●大好物のプリンがフタが、かたて開かない時! ムカムカ!!

國府田 ありますねえ、こういうの。あと、すつこいノドが渴いて、「これでお疲れさま」っていう時にビールが回ってきて「私はウーロン茶なんですけど、誰かひとりだけ回ってこない時」(笑)

●私がまだ今のコンビニで働きはじめたころのこと。お店で売られていたタバコは店員に銘柄を伝えて出してもらおうのですが、「タバコ2個」としか言わないお客さんがいたのです。私が新人だと思って、きつとからかっているのだろうと思ひムカつてしまった。でもそのお客さんは、どの店員にも「タバコ2個」としか言わないようなのです。そう、実はこの人は私が働くずっと前からの得意さんだったのです。だから、タバコと云っただけで、分かるのが当たり前だと思ひ、分かってから、ありがとうの気持ちを込めてタバコを出せるようになりまして。このお客さんのために置いてあるピースマイルドを、今日も買いにきてくださるのでしょ

うか? (東京都/高橋克成さん)

國府田 でも、「タバコください」って言うだけで出てくるうれしさってありますよね。きつと、分かってほしいって思ひもあるんだと思ひますよ。「ありがとう、分かってくれて♡」って。あ、ちなみに。1日2箱は吸いすぎです(笑)

それから、「冬の登校道」というイラストつきのお便りは、福島県の山形正明さん。雪だと飛ぶんですかね!? 雨だとけつこくあきらめがつくんですけど、雪だときつとムカつきますよね。しかも、雪で汚れてるんですよ? これはイヤですね。

はい☆ 話は飛びますが、國府田の最近のムカムカ星人、私、銀行にあるキャッシュディスプレイサーつてもものすごくキレイなんです。はじめはそれって、お金を払い込むからお金がなくなっちゃうからキレイだと思ひてたんですけど、でもそうじゃなかったんです!! ホラ、機械から出てきたお金って、いっぺんに取らないと警報音がピピピって鳴るじゃないですか? あれがキレイだってことが、分かったんです。ああい音が私にとってはコワイんです。アセって取るとうしろの人がスタンバイしてるし、すぐにどかなきゃいけないんだけど、お金持ったまま動けないし…。あの音、なんとかならないですかね!? それに、私の行っている銀行は旧式の機械を使ひていて、払い込みをするのに紙幣と硬貨をいっぺんに入れられないんです。まず紙幣をガッって数えて、それが終わってから硬貨の口が開くんです。でも、この間行ったら紙幣を全然数えてくれなくて、待たされた時間が1時間半!! (泣) 無駄な動きはなにひとつないというのに、なぜこんなに時間がたつ!! (笑) しばらくして銀行員のおじちゃんが出てきたんですけど、「いやあ、今日機械調子悪いんですよ」って。調子悪いって言われても、お願いしますよ(涙)。うしろからの視線も冷たい涙が出てきちゃいました(泣)。ほんと、新型にして! お願い! もういや!! (笑)

あなたの愛をこつたザウルスの食卓へ

今月は「ムカムカ星人」いっぱいでお贈りいたしました「くらえ」ですが、この企画、國府田気に入りました。そんなわけで、またやってみようと思います。今度は、'97年上半期、第2回ムカムカ星人大賞。お便りも今から受け付けてますので、ムカムカしたことがあったらすぐにおハガキにぶつけてください。それから、「こつたザウルスの食卓」のお題は前号に引き続き、「意外においしいお鍋の具」です。「こんなに入れておいしいんか?」でも実際に食べてみるとおいしい♡というオススメの具を教えてください。あ☆食べられるものに限りますのでご注意ください(笑)。さらに、みなさまの疑問・難問に國府田がお答えしていく「ザウルス探検隊」や、みなさまが撮った楽しいお写真に「ザウルス写真館」あてのお便りも、いっぱい送ってくださいね。そして、探検隊の隊員証はどうなつたんじや? というみなさん。ただいまデザインの中です。でも、もうしばらくお待ちくださいませ♡





おしゃべり
ティータイム

男子禁制 女2人のここだけトーク

ケーキ作りなんて
生まれて初めて。
私、お料理すらあまり
しないのに。(真美)

新学期前だったりするでしょ。
みーな そうだよ。私も小学生の
ときの悲しい思い出というのがあっ

みーな な
いようす
(笑)。
真美 アハ
ハハハ(笑)。
だって、4
月のあたま
って春休み
中だったし、

(笑)「音楽にのって、これからどこま
でも」というかんじ。
真美 うれしいなあ。
みーな いままでで心に残ったお誕
生日のエピソードってありますか？
真美 うーん、心に残ったお誕生日
…ねえ…。んー…。



■きんげつ・まみ 4月2日生ま
れ。兵庫県出身。大沢事務所所属。
血液型はO型。劇団ひまわり出身
で、子供時代からテレビ、映画、
ラジオなどで活躍。『ときめきメモ
リアル』（コナミ）の音楽を担当
して、声優として人気大爆発。ゲーム
では『天竺鼠のクレーンゲーム』
の「おまじ」役をこなし、歌手とし
ても5枚のシングル、2枚のアル
バムをリリース。最新シングル
は4月21日発売予定の「たまたま
できなくちゃ」。現在、ホー
リスター・ミュージック・エンタテイン
メントに在学中。でも、5年の愛の宿
題はまだ未解決…らしい。

みーな 4月2日が真美さんの誕生
日で、3日が私の誕生日ということ
で、今回はケーキ交換会という企画
になりました。真美さんは、こうい
うケーキ作りって初めて？
真美 もう、生まれて初めてです。
ふだん、お料理をすることすらまれ
な人間なので、まさか私がお菓子作
りなんて…ねえ。でも、実際にやっ
てみると楽しかったですね。
みーな 私たち、ほとんど工作状態
でした(笑)。真美さんとは、誕生日
が一日違いなので星座もいっしょ。
それに、なんと血液型もおんなじ。
真美 あと、ふたりとも末っ子とい
うことで。

は真美さんのケーキから説明を。
真美 いろいろ悩んだ末にですね、
ミミラという私のマンガのキャラク
タを描いたんですけど…、なんか火
星人みたくになっちゃって(笑)。
みーな 私、これクラゲかなって思
ってました。もしかして、私ってク
ラゲのイメージ!?って(笑)。
真美 アハハハハッ(笑)。ちがうの
お。ほんととはもつと、ミミラって
かわいい恐竜なんですよ。
みーな 大丈夫、かわいく仕上がっ
てます。でも、むずかしいね、チョコ
コレートで字や絵を細く書くのって。
で、私のほうのケーキは、上に金粉
を使ってオシャレに「Mami」、そし
てフレイトには英語で「Mami」と
書きました。そして、うたう真美
さんということでト音記号を。(笑)

て、みんながお誕生日に来てくれる
っていつてたのに、突然電話がかか
ってきて「家族旅行で、行けなくな
っちゃった」って。せっかく、いろ
いろ用意してたのに。
真美 やっぱ悲しいエピソードし
かない。でも、4月2日生まれっ
て、学年でイチバンお姉さんなん
ですよ。
みーな あたし4月3日だから、2
日生まれの人がいなかぎりイチバ
ンなんだけど、高校のときに初めて
4月2日生まれの人と同じクラスに
なって、おもわず「よかった」っ
て思っちゃった。
真美 そんなこと誰も強要してない
んだけど、「そのクラスのなかではお
姉さんでなくちゃいけないわ」み
たいな気持ちがあつて、それがけっ

ただいまケーキ製作中♡



こうシンドかった。
みーな うんうん。
真美 ちっちゃいころって、私、身体がおつきくて、いつとも後ろのほうにいて、それもイヤだったの。で、なんか3月生まれのかわいいコを守ってあげたい系の女のコになれなかった自分にツライものを感じてたんですけどね。
みーな これを読んでる4月生まれの女のコは、共感してくれるかも知れないね。幼稚園くらいだと、一年近く誕生日が違ふと、すごく差があるじゃない。しゃべるし、走るの速いし。だから、小学校の低学年のころまで、私はすこいんだ。できるんだ。って勘違いしちゃってた。高学年になると、みんな身長も伸びたりして、差がなくなってくるんだけどね。あれ、あれ、って感じて。
真美 おかしいなあと思ってるうちに、私、前から2番目になってた(笑)。
みーな 一年近く違ふと、体格っていうか、その環境自体が違っちゃうんだよね。
真美 私、春が好きなんです。大好きな桜も咲く季節だし。だから、そんなときに生まれた自分のお誕生日って、じつは好きかもしれないですね。最近、友達同士集まってパーティーしたりとか多くなって、その半面、家族でお祝いするというののなくなりましたね。

みーな その人が誕生した日なんだから、やっぱり特別な日なんですよね。けど、人の誕生日は好きなんですけど、自分ののはね。自分で自分にこぼろびを買ってあげるくらいで。
真美 そう、私、涙が出そうになったことというのがあって、ちょうど去年の4月1日にイベントやって、ステージに出た瞬間に客席のみんなが「ハッピーバースデー」をうたってくれて、それがホントうれしかった。
みーな とくに、ここの2年くらいイベントとか、そういう場がすごく増えてたでしょう。『ときめきメモリアル』の前の留学のお話をうかがいたいと思います。お仕事しながら留学をするということへの「ふんぎり」という面にすごく興味をもったんです。
真美 みーなさんも子供のころからこういうお仕事をやってらっしゃるから、どうかなって思うんですけど、私の場合、気がついたらもう仕事してて、それがまた大好きな仕事だったんで、将来のことを考え始めたころ、もう道が決まってるような気になってたんですね。でも、ちょっと思った方向と違ってきたかなって感じたときに、「私、本当は何にな

ガチガチじゃなく地に足がついている。真美さんってそんな印象。(みーな)

りたかったのかな」って。そのときに、じゃあ、もっともって好きなことをやってみたって思うようになって、それで考えたのが「語学」だったんです。
みーな それで英語を。
真美 英語が好きになってアメリカに行ったら、今度はアメリカが好きになって、じゃあ向こうに住みたい、アメリカをもっと知りたいっていう気持ちになって。で、CMのナレーションをしながら大学の研究室で勉強を続けて、そろそろ、自分にこぼろびをあげちゃおうかなって思い「よっしゃあ」って留学を。
みーな じゃあ、突然ってわけじゃなくて、計画的に準備してたんだ。
真美 そう。私、行った時期がすごくよかったって思ってた。早い時期にアメリカに行っても、きつと身につかなかっただろうし、そのぶん日本でのいろんな人と出会えたというのも大きかった。「ときメモ」もあって大変だったけど、私、どっちも好きだったし欲張りだから(笑)。
みーな O型のおひつじ座でございますから、いまの話すごくよく分かります(笑)。
真美 自分の努力でできることは、

やっぱり何でもやりたい。だから、アメリカと日本の往復も苦にならなかったですよ。
みーな アメリカの学校は2年制？
真美 大学院なんですけど、あと3ヵ月行けば卒業できるので、そのうち卒業だけに向こうに行きます。
みーな まだ大変なんだ。
真美 でもね、子役をやった、ナレーションをやった、大学の助手をしたこともあって、さらに声優もやらせていただいて、本当にいい経験をさせてもらってるなって思うんです。本当におもしろいですね。
みーな 私と真美さんで、お仕事では、そう、10年くらい前にラジオのCMを一度だけ一緒にしたんですけど、なんかね、そのときの印象が「うわあ、地に足がついてるわ」って感じだった(笑)。
真美 アツハツハツハツ!!
みーな ガチガチの印象じゃなく、柔軟性のある地に足のつき方っていうかね。だから、前々からゆっくりお話ししたいと思ってたの。
真美 すごく、うれしい。
みーな なんか今日で真美さんの謎がすべて解けました。ケーキ作りにO型、おひつじ座というのが表れていたしね(笑)。



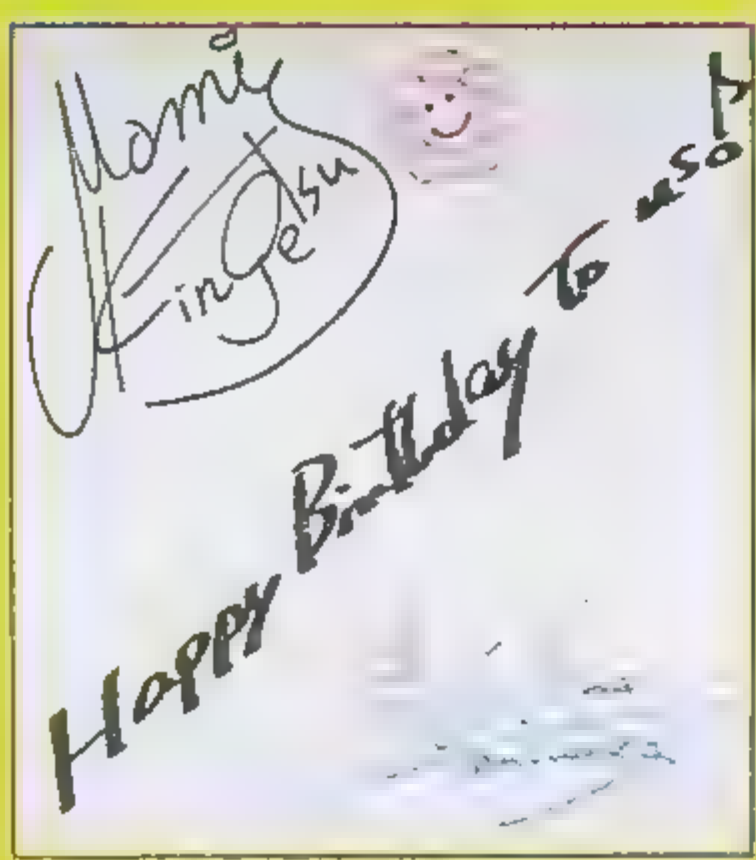
もりもり

できた～



○火星人…いや、マミラの絵が真美さんので、「金」がみーなさんの作ったケーキ

★次回のゲストは、松井菜桜子さんです！



希望者は、ハガキに自分の住所・氏名・年齢・電話番号・記事の感想と、このコーナーに登場してほしいゲストの声優の名前を書いて、下記のあて先まで。締め切りは4月21日(必着)。当選者の発表は、7月号誌上に。

2人の寄せ書きサインを2名にプレゼント!

金月真美さんの恋愛の話

アメリカは大好きだけど、みためでいえば、アジア系の方が好きです。黒髪で目がひとえでシュツとしてっていう。私はいまのお仕事が好きだし、これからも日本でずっとお仕事をしたいと思っているから、そうすると、やっぱり日本の方がいいかなって。でも、まずは卒業しないと(笑)。私はいいんだけど、もし結婚するときにまだ卒業できてないと、きっとダンナ様が許してくれないと思うから。

(真美)

ありす

ALICE in Cyberland

インボウリング大会

ありす役

ありすの母役

浅田葉子&山口由里子

ありす連合チームVS

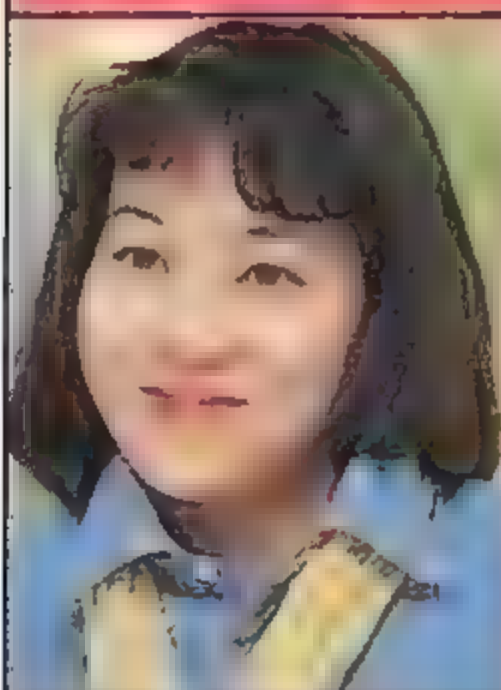
バーチャル・アイドル編集部



『ありす イン サイバーランド』発売記念！ というには遅すぎるような気がしないでもないですが、グラムスさんの提案で、遊び好きな編集部員となぜかボウリング大会を行うことになりました。お忙しいところなかばゴーインに、声優の浅田さんと山口さんを巻き込んで、なにやら大波瀾の予感が…。普段から身体のにぶっている編集と、女性2名を含むメーカーさん。条件は、ほぼ互角!? さてこの勝負、いったいどうなるのでしょうか…。しかしむさいぞ編集部！

参加メンバー

ありす連合チーム



山口由里子
ラジオドラマで、ありすの母を演じた声優さん。浅田さんと大親友ということで、本日は友情出演してもらいました。



浅田葉子
言わずと知れた、主人公ありす役の声優さん。ボウリングはひさびさらしい。アペレーシは100を越えないとか。



坂奇康則
『ありす』の企画担当。ボウリングは遊びで少しという程度とか。その時のスコアは、100点ぐらいだそうです。



黒田志郎
『ありす』のプロデューサー。「自己ベストを越えるように頑張ります」という力強いコメント。ホントに100点?

酔いどれ編集部



WARP
ボウリングは6年ぶりというダメ人間。ベストスコアも90ぐらい。完全に遊びにきていると言っても過言ではない。



でらりんB
ボウリング経験多数。今回は強力なサポーターとして参加。編集部が勝つか負けるかは、こいつのウデにかかっている。



海獣OHの
編集部人手不足のため、急遽呼び寄せたライター。この男が入ったチームは負けるといいうイヤなジンクスを持つ。



か
浅田さんのラジオで本誌を宣伝してもらったべく、勝ちに走る男。実は、この編集部での仕事はこれが最後らしい…。



つてなわけて、浅田さんの投目で試合開始!



浅田さん、1投目は6本を倒し、なかなか好調な出足。続く山口さんも7本のスタートで、ちよつとあなどれない。かわつて編集部は、2本本のガーターだの、まったくいいところなし。5フレームが終わつてのスコアは、ありすチーム199点に対し、編集部154点。浅田さんは、この時点で2回のスベアを出すというみごとな腕前。スピードはないものの、魔球のようなクネクネボールで、不思議とピンが倒れていく。山口さんも坂寄氏の指導のもと、徐々にその腕をあげていく。編集部危うし!! ありすパワーの前に、誰も太刀打ちできないのかっ!

○投じたボールを目で追うすがたが、ちよつとかわいかったりもします♡



うーん、ちよつとかな?

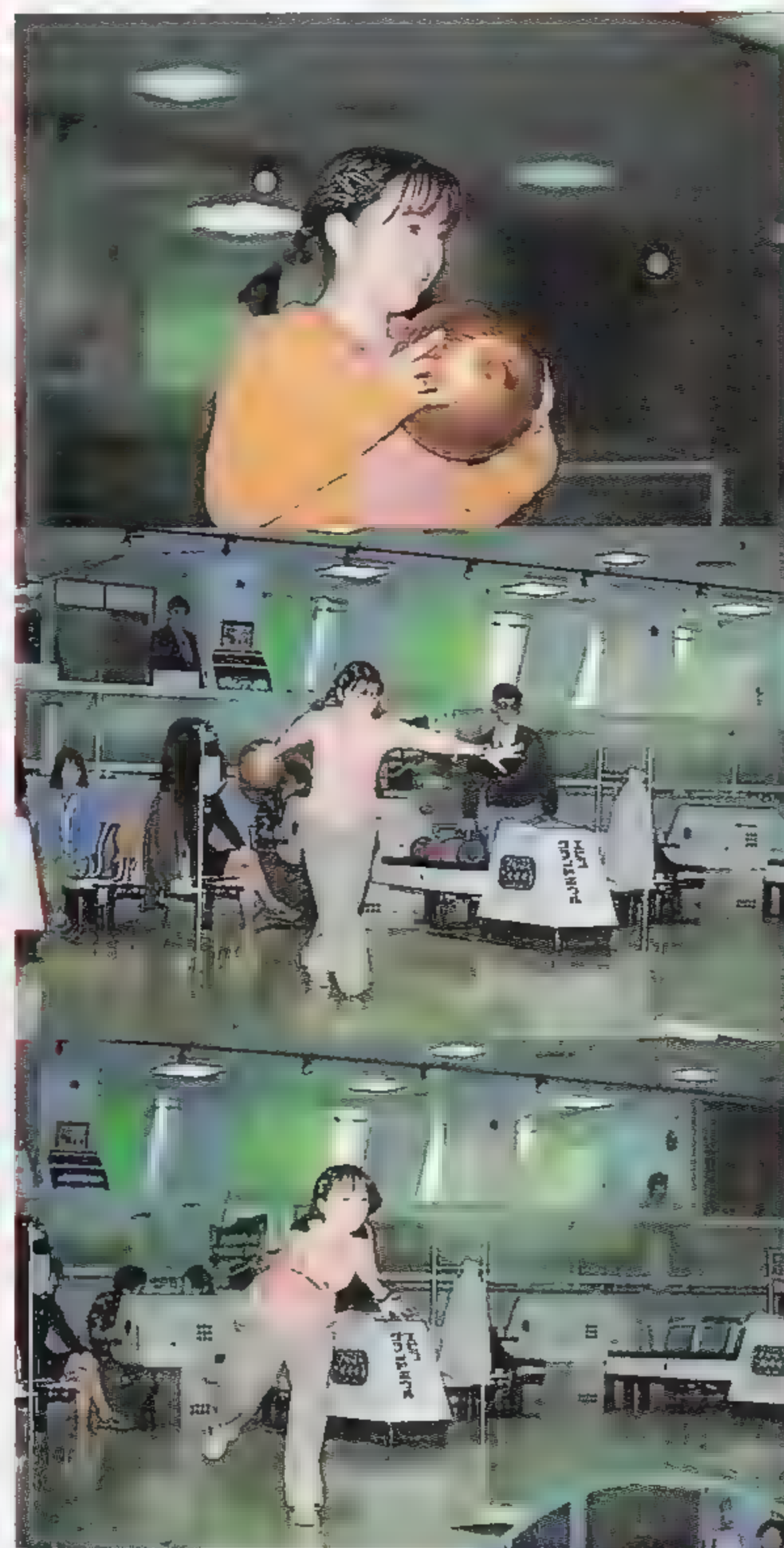


○真剣な表情でスコアをじーっと見つめる浅田さん、こ、声をかけられない...

○さわやか笑顔で、本当に嬉しそう。2連続スベアは、なかなかのもです



○きむ身体にムチ打って、なんか一生懸命投げてます...



○浅田さんの投じたボールが、ゆつくりとピンを倒していく。実は、思わぬ伏兵だった!

グラムススタッフもとばす



○文芸部をナイスフォロー! ターキーを出す黒田さん、すてき〜(と書けといわれた)



山口さん、かつちよいい!

○グラム坂寄氏に指導を受けている真つ最中の山口さんの図

ただいま指導中.....

ナイススベアっ!



はたして軍配は...



編集部も投げる! 叫ぶ!

ここぞちよつと一息ついて、『ありす』関係者のみなさまにインタビュを決定! 発売後だから話せるうら話(?)を聞いてみました...

坂寄 グラムスとしてのプレイステーション参入一本目なうえ、開発のなかにもコンシューマがはじめてだったスタツフもいて、いまとなつてはどうということもないようなことで、分らなかったり、コタコタしたりしてました。

—アニメーションシーンの出来がすばらしいですね?

坂寄 今回はアニメパートを外部に任せずに、社内をつくったんです。アニメーターの方とつじよに、1日の半分以上つじよにいました(笑)。そんな感じで、現場にまじつてきたというのがよかったんじゃないでしょうか。

はじめはそんなに力を入れるつもりはなかったんですが、会社的にも今のうちにポリゴンを取り入れないと、この先大変じゃないかと。必要になつてからやりはじめたのでは間に合わないですから。ためでもとだったんです。ためだったなら使わないと。

黒田 テーマは、冷たくなりがちなポリゴンの戦闘に、いかにアニメチックな、ありすらしい動きをさせられるかです。そういった意味では、わりと実験的な要素も含まれていますね。

私、樹刺がやられたときに、おしりをあげて立つシーンが気に入ってます。かわいいですね。

モデル自体よりもその動きに重点を置いたので、そのへんを見てもらえると嬉しいですね。

—一番思い入れのあるキャラクターは?

(ありす)『メインヒロイン』。ボウリング大会中は、となりのシーンでけつこうなスコアを出してました。『プログラマー』からみれば、キャラクターについてというのはあまりないですが、最初のころに一番難産だった



それでいいのかわ?

	1試合目	2試合目	トータルスコア
ありや	377	384	
編集部	444	547	

※プライバシー保護のため、個人スコアは抹消させていただきます(笑)。

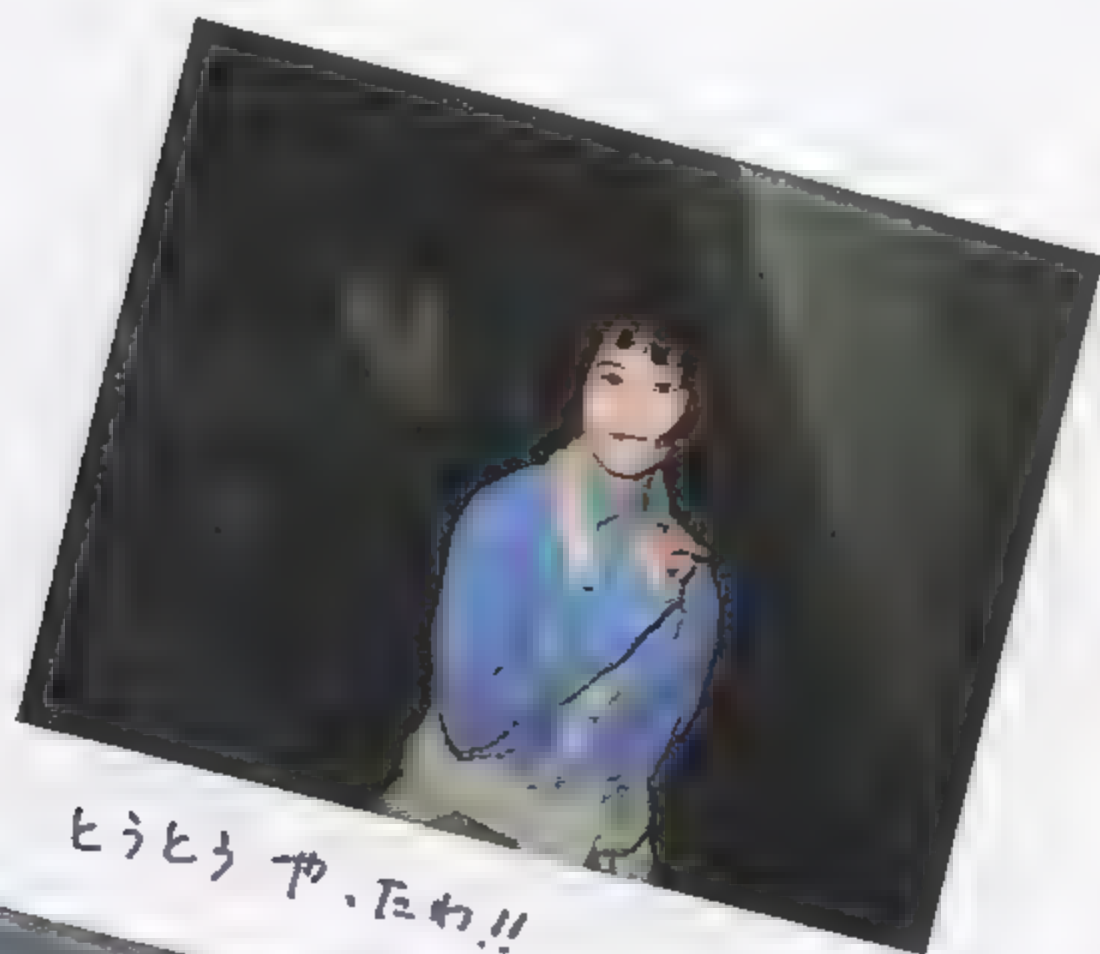
1試合目、8フレームまではダブルスコアに近かったありやチームだが、ここに来て少々息切れ? そのスキにとばかりに、ストライクをバカパカと出す悪魔のような編集者3人組。終わってみればなんとなく勝利! 図に乗る編集チームは、2試合目でエンジンをかける。連続でスベアをとるわ、タキーを出すわで、仕事も忘れ、相手が女性であることも忘れ、完全に本気になり、收拾がつかず。最後にはチーム内でのスコア競争までおこり、気付けばご覧のとおりスコアに…。ありすのほほえみも、編集部優勝への執念にはかなわなかったか? グラムス・黒田氏のひとこと、「そうきますか?」という言葉がとても痛い…。しかし勝負は勝負。いただくものはいただきます。というわけで、読者プレゼントをGET!!

おまけ スナップ集

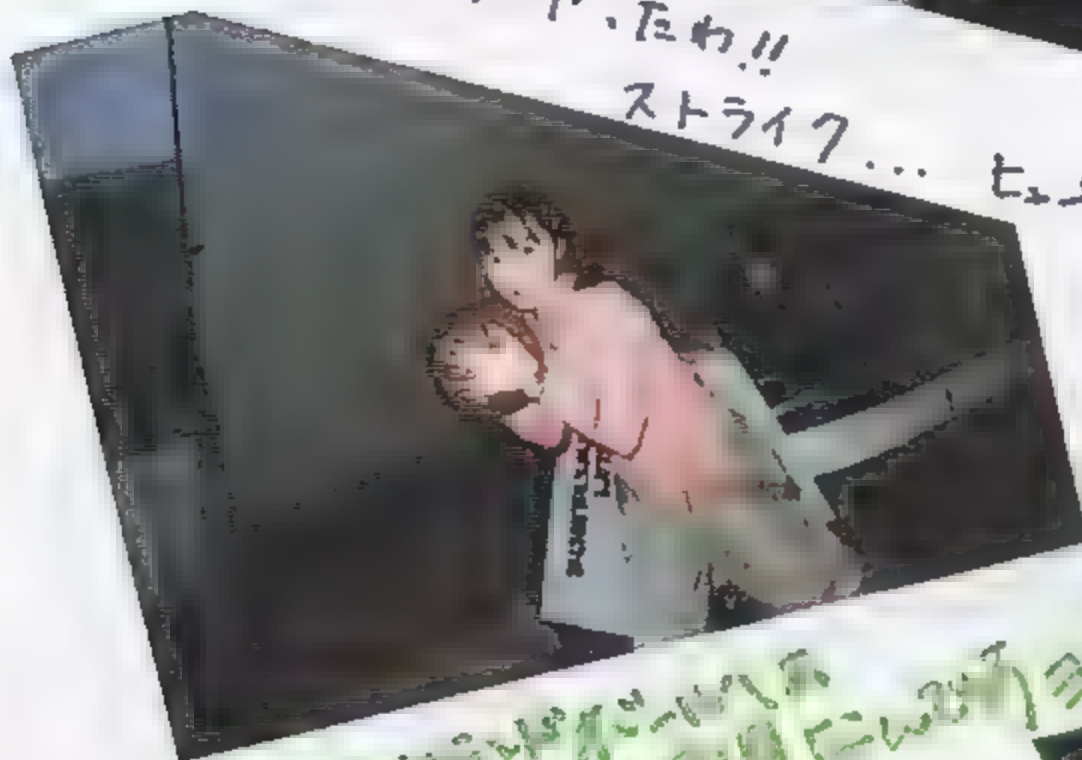
ただプレイするだけではおもしろくない。ついで、おふたりにポラロイドカメラを渡したら、いろんな写真が撮れました。もったいないので、ここで紹介しちやいます。でも、さすが仲のいいコンビ。こんな写真は、プロのカメラマンでも撮れません。



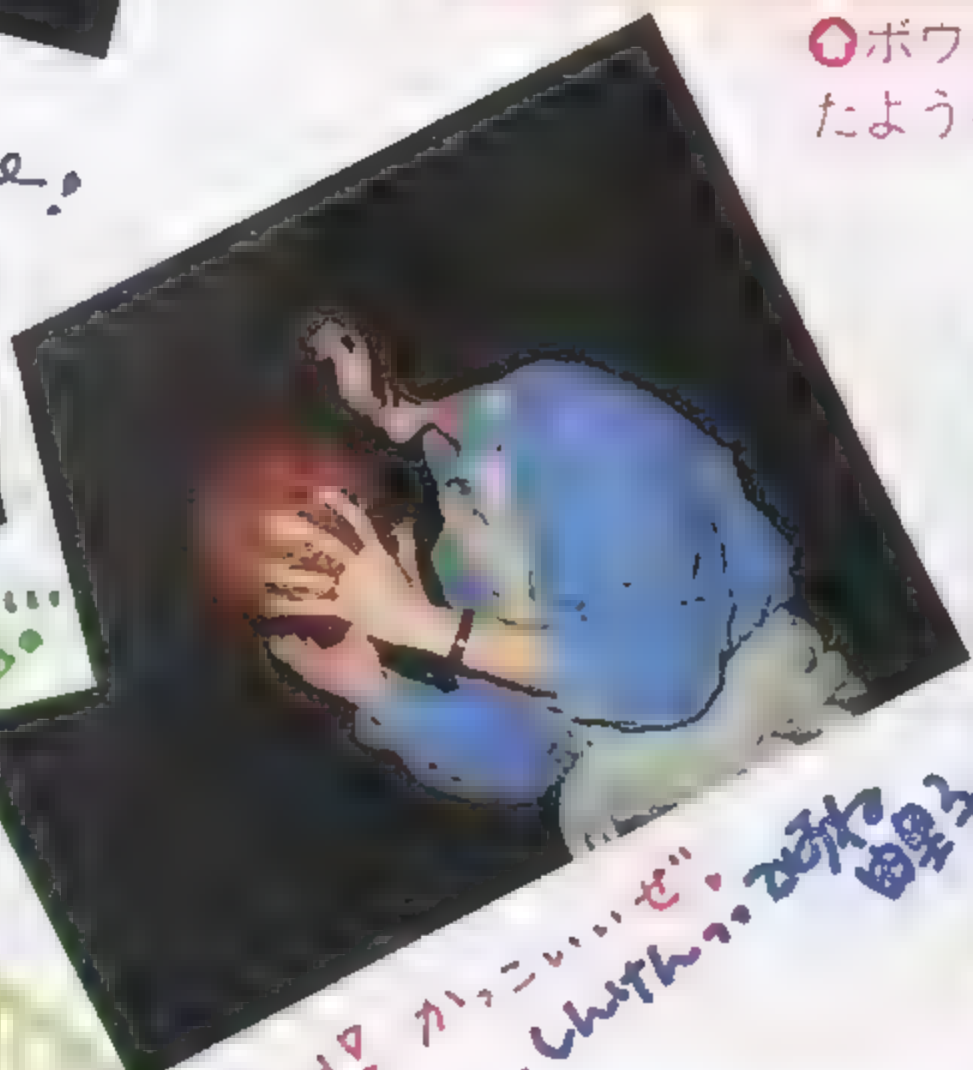
○ボウリングよりも楽しんでいたような気がするんですが…



とうとうや、たわ!! ストライク... ヒュー!



100%ストライク... 200%ストライク...



OH! カンいいぜ! しゅん... 200%ストライク...



この腰っさじ、とこは... ひみん。フットで感じ。



ストライク... でも100%ストライク...



可愛い姉妹。どうぞ2人にお便りも...



びん... *



見事な大小コンビ。ようちん... 並たなま...



おつがねまでしたア!

天待...

のが「ありす」だったので、そういう意味では彼女かな? 私には彼、石橋老人です(第2話に登場するキャラ。石橋氏がモデルらしいです)。

いまでも、かわいい女の口が前面に出ていますが、企画当初、アイディアだけを書いた紙みたいなものの段階では、わりと重い、いわゆるサイバーパンクといったものを考えていたんです。そのあと女の口を主人公にしようという話が出てきて、それじゃちよつとソフト路線にしてみようかと。もつと世界観を重厚なものにしようとも思ったんですが、あえて設定をおもてに出さずに、キャラクタを中心に展開させて、話の奥の深さが見え隠れするくらいがいいだろう、と。

せつかく女の口を出すのだから、いろんな服を着せてあげたいなという思いがあったんです。本当は買った服を着て、町を歩くというところまで話があったんですが…。ちよつと着て歩けない服もありますけどね(笑)。

私、サルガッソーとか裏サイバードとかいった設定がすごく好きなので、ああいう設定をもつとラジオドラマとかやってほしいな(スタッフをみつめ)。

準備ができたい...(笑)。実は...あ、マル秘進行中というところ(笑)。

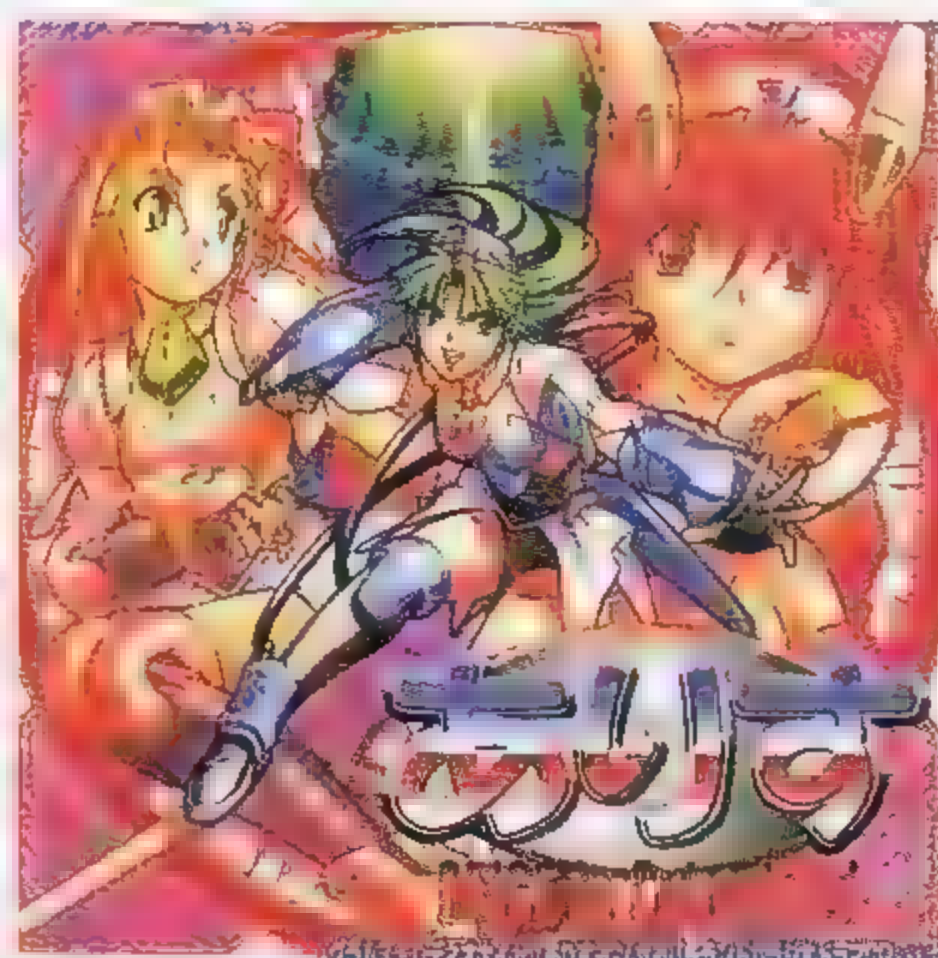
いっばい、ホントにいろんなお話ができそうです。そのへんに期待しています。それと、もう少し明らかにするあつすの過去、というのをやってみたいわ。

これからいろいろな展開があると思いますので、期待してください。

ありす サイバーネット インフォメーション 2

本誌2月号で好評を得た「ありす サイバーネットインフォメーション」。今回は第2回目ということで、最新ニュースも加えつつ、『ありす』関連の情報を一気に紹介しよう。

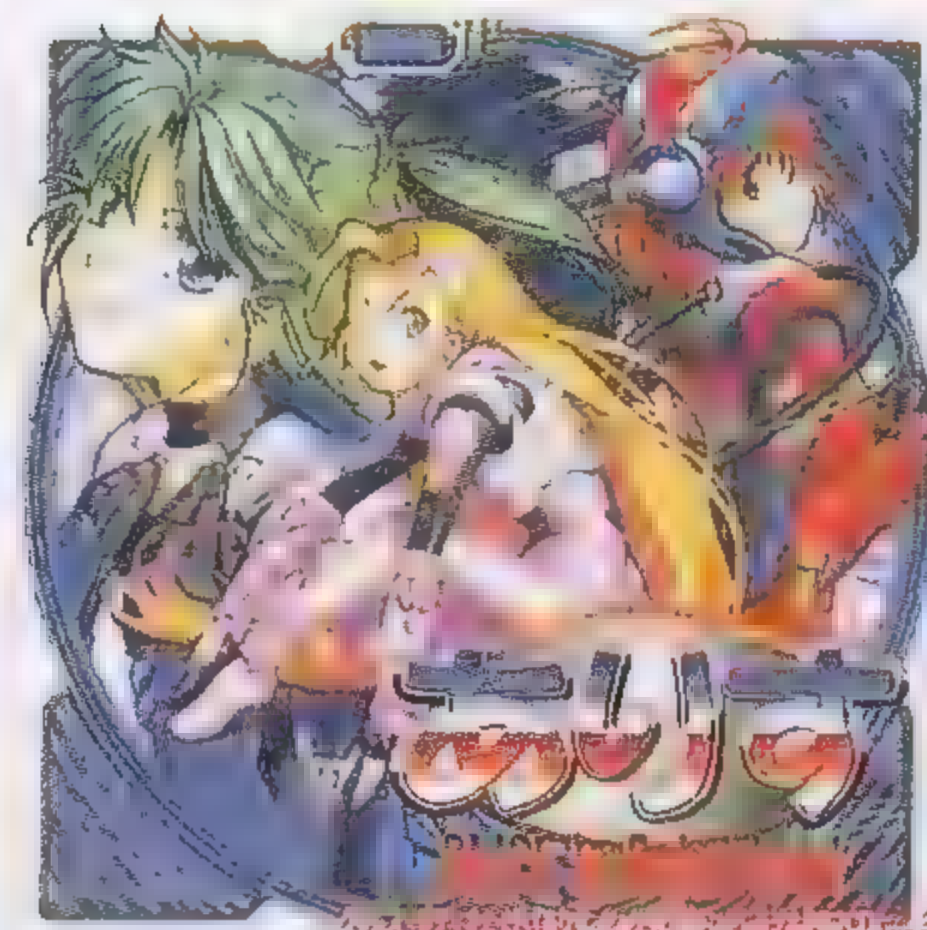
CD



充実の「ありす」関連商品。とりあえず完結となるラジオドラマCD VOL. 3は、未公開のスペシャルドラマを収録して3月25日に発売。大人気のグッズは、全国のアニメイト各店で。ニューアイテムとして、マウスパッドやクリアファイルも4月中旬に登場。

そして、ガレージキットや小説も今春の発売に向けて準備が進んでいるとのこと。さらに、待望のありすファンクラブも計画が着々と進行中。気になる人はゲームに封入されているアンケートハガキを送ってみよう。今後とも『ありす』のグッズ展開には、要注目だ！

グラムス レディオ ナイト
ありす イン サイバーランド
ラジオドラマCD シリーズ
VOL. 1 1997年1月25日発売
WPC6-8248
VOL. 2 1997年2月25日発売
WPC6-8249
VOL. 3 1997年3月25日発売
WPC6-8250
※発売元: wea Japan
販売元: 株ワーナーミュージック・ジャパン



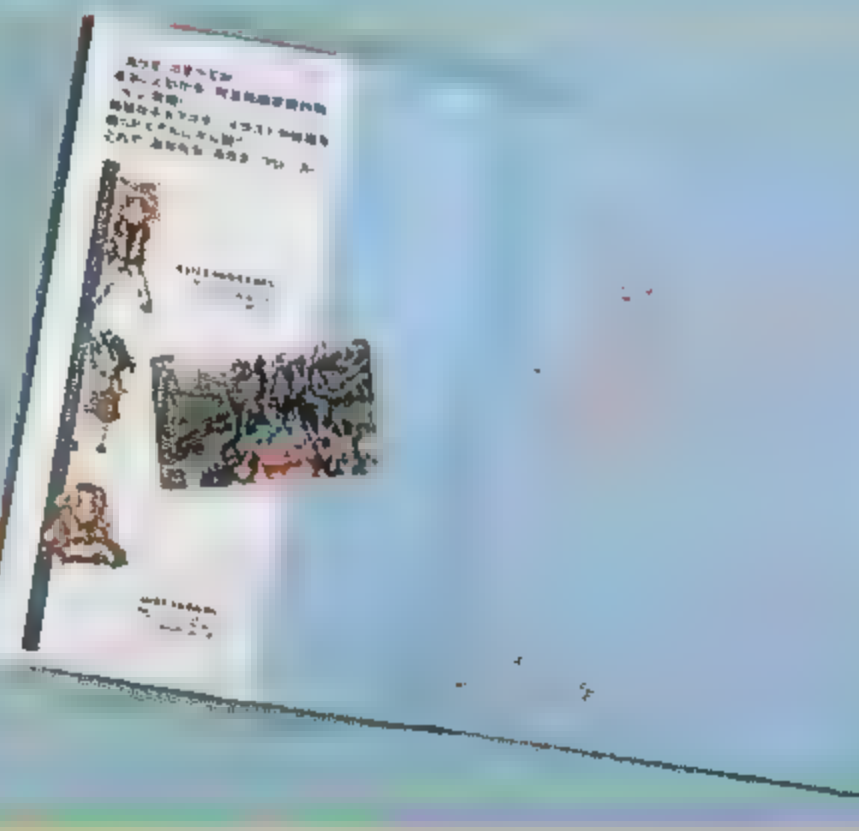
- ガレージキット
4月発売予定 海洋堂
- 小説
5月下旬発売予定 角川ニュータイプノベルズ

そのほか
まだまだ計画中!

戦利品
プレゼント!!

もちろんサイン入り
セット3名様に!

『ありす イン サイバーランド』
メモリアルブック (提供: 光栄)
『クオヴァディス2』
テレホンカード (提供: グラムス)



GOODS

下敷き

テレカ

ラミカード

編集部の勝利を記念して、『ありす』のサイン入りガイドブックと『クオヴァディス2』のテレカをセットにして3名様にプレゼント! 住所、氏名、年齢、電話番号を記入して、下のあて先まで。締め切りは4月21日必着!!
あて先
〒105 東京都港区東新橋1-1-16
TIM バーチャル・アイドル
編集部 ありすの戦利品 係



voice
VOICEBANK

●いつでも入学できるフリスクス入学制度 ●声優スクール初の受講料チャット制度 ●1クラス15人以下の少人数制 (本科) ●実践メインの本格的カリキュラム
※初めてスクールに行く方の為の声優基礎初級コース有り ※ボイスバンクプロにすすむに、仕事が出来るマネジメントシステム有り。

information (資料請求・特別講座申込) 03.5469.9977

クオヴァディス ドラマCDシリーズ好評発売中

参加声優: 椎名へきる / 緑川光 / 根谷美智子 / 林延年 / 深見梨加 / 堀内賢雄 / 森川智之 / 國府田マリ子 他

チャンスは多いほどありがたい
ボイスバンクスクール

レコード会社の関連だからデビューのチャンスが多い
他のスクールでは出来ない実践的、少人数制スクール
大阪、名古屋、福岡、札幌校6月開校予定

第1回声優特別講座
スクール説明会

開催日: 3月23日(日)12:00~
会場: 新宿村スタジオ(東京)

※参加希望の方は左記までお問い合わせください。
(人数に限りがありますのでお早めにご予約ください。)

専任講師/特別講師: 野沢雅子 (声優)、
横沢啓子 (声優) 他、
有名声優による特別講座開催

—では、川口さんに一番なじみの深い『片桐彩子』について、思うことをお話いただけますか？

川口 そうですね…。彼女が使う言葉をこういうふうにするのかわからないですけど、『片桐語』って、最初に英語があつて最後に「ごめんささい」とか日本語があるっていう話かたをしますよね。「Hello、こんにちは」とか。先に英語でいっておきながら、あとで必ず訳すっていう、あれが彼女のルールらしいんですよ(笑)。で、もうひとつが…彼女って、けっこう三枚目ですよ。

普段、あんなしゃべりかたしているんだけど、外人がきちゃうと、英語がきちんと伝わってなかったりして。そのへんがなんか天然ボケでいいのかもしれない。自信ありげなんだけども、けっこう心配性だったりとか。そういう、うらはらな部分がある。アンビバレントっていうんですかね、英語だと。なんか、元氣なんだけど、すぐ落ち込んだりったりとか。例えば、男の口を好きになつても、自信があると「見てなさい。あなたなんか、私のことすぐに好きになるわよ」って言いながら、ふられちゃったり。そういうところが、なんかかわいいかなって。強がってる女のこの原型というか、典型ですよ。自分のなかにも、そういうところがあるけれども、なんか、…ね。

—片桐を演じた当初と今とは、性格やしゃべりかたについても、ずいぶん違うところもでてきているのでは、と思うのですが…。

川口 一番最初にやった、4年前のPCエンジンを録音したときと、プレイステーションのときと、やはり変わってきてますよね。

—英語のほうも、流暢になってきてると思うんですけど。

川口 英語をしゃべるやりかたもふたつあるんですね。「フツーの英語でやってください」とって言う人と、「アメリカで生活していろいろやってみて、もう一回元氣になつてほしいな」って言う人。

『ときめきメモリアル』片桐彩子役

川口雅代

プレイヤー・トランスジェンダー

「プレイヤー・トランスジェンダー」は本誌初。現在の気になるポイントについてお話を伺いました。

アメリカでの生活や仕事について、気になることをぜ～んぶ聞いてきちゃったよ♡



PROFILE

■かわぐち・まさよ 6月7日生まれ。大沢事務所所属。
「ときめきメモリアル」(コナミ)の片桐彩子役。アメリカにて生活中。テレビ&ラジオのニュースリポーターでも活躍。

片桐を演じるとき、プロデューサーによって英語の発音で求められるものが違くて…

タカナ英語でやってく下さい”
”って言う人に分かれるんですよ。

だから、どこがどう使われているのか、わからないんです。発音も、「ビューティフル」って言うんですけど、という人と「beautiful」って言う人と。そのへんも、けっこう微妙なんですよね。

——アメリカに行かれる前は、ベイFMとかで、ラジオのパーソナリティをやっていたと思うんですけど。そのときの、思い出深いエピソードがあれば、お聞かせください。
川口 そうですね。ベイFMは、開局当時からやらせていただいていたんですけど、最初はカーグラフィックのラジオのほうだったんですね。そのあと、テレビのほうに決まったんです。あとは「サタデーブレイシングモーニング」という番組と…。

——それは、土曜日の朝にやっていた番組ですね？
川口 ええ。それと水曜日の朝にやっていた「東京ベイモニング」という番組ですね。朝6時から9時までの時間をやっていた。そのなかにニューヨークのニュースをお伝え

するコーナーがあったんです。それで、そのときのプロデューサーに、「実はニューヨークに行きたいんですけど、これ、やらせてもらえませんか？」ってことで告白したんです。その仕事をもっていったんですけどね。

——川口さんは、そのラジオのパーソナリティをやっていたころ、いまほど人気のまだなかった「スピッツ」の大ファンだったんですね。

川口 そうなんです。まだ「スピッツ」が流行っていないころ、自由が丘のあるお店に入ってコーヒーを飲んでいたら、そのときに、店内にいい曲が流れていて…。お店の人に「これ、誰の曲ですか？」って聞いたところ、「じつは、ボクの友だちの友だちのバンドの歌なんですけど。でも、ぜんぜん売れてないんですよ。でも、とてもいい曲だったので、その足でレコード屋さんに入って「空を飛べたら」を買ったんです。

——もう、速攻ですね。行動が速いですねえ。(笑)

川口 そうなんですよ(笑)。で、次の日にベイFMに行くと、この曲をかけようって私が言ったんですね。さきほどチラリと見ました、向こうの暮らしのことを詳しくおうちがほしいんですが。川口 向こうの暮らしはぶりですが、どこから話せばいいのかなあ。…まず、住んでいるところは、ニューヨークのマンハッタンです。ちょうど、その真ん中から下に位置する20丁目のイーストサイドのあたりに住んでいます。近くに、カギがないと入れないんだけど、グラマシーパークというすごくステキな公園があるんですよ。…で、ニューヨークでやったお仕事についての、まず、向こうに行くとすぐに、テレビ東京の朝のニュースを2週間やりました。あと、いまはもう終わっちゃったんですけど、別所さんがやっていたNHKの「ステキな土曜日」、「TXNのインターネットエキスポレス」とか…。まだ、ほかにもいろいろあるんですけど、そんなかんじですね。生活面としては、朝は、スケジュールによって起きる時間がずいぶん違いますね。時間的にゆったりしている朝は、コーヒーを必ず飲んでます。フレイバーコーヒーが好きなんですけど…。そうですね、ヘーゼルナッツとかバニラアモンドなんかが好きでよく飲んで。コーヒーを飲んだら、じゃあ、今日も元気に行くぞ！

マッシーのアメリカ生活報告♡



「KISS」のライブ会場より

大晦日に「KISS」のカウントダウンコンサートが、ニュージャージーのコンチネンタルアリーナであって、そこに友人といっしょにでかけました。だから、今年の年明けは、「KISS」と過ごした、ということですね。日本にも来てましたけど、みなさん、行きました？ このときはビデオも流れたんですよ。

街中の人々がむらかった コンコルド

「TIMES SQUARE」の前ですね。コンコルドの1/2の模型が飾られてるんですけど、ちょっとしたエピソードがあって…。これに乗っけるときに失敗して、道路に止まってたんですよ。で、渋滞して身動きできなくなって、観光客がみんな写真を撮っていた…。ということですね。おバカですねえ(笑)。



お仕事風景 スタッフといっしょに

1月24日ごろのものです。場所はデンバーです。バックに、コロラドの山脈が写ってますね。この前、テレビ朝日の取材に行ったときのテレビのフルーのかたと、取材に向かう途中のものです。ちょっと、人物が小さくなっちゃったかな…。一番左にいるのが私です。※写真の現物は、日本のものより横長です。

SEE YOU AGAIN♡



ってかんじですかね。で、新聞を買いに出掛けて行って…。まあ、けっきょくそういった情報は、インターネットで、また見たりするんですけどね(笑)。

— そうなんですか。

川口 で、火曜日と木曜日は学校にいつてるんです。向こうで、演劇の新しいテクニクなんですけれどもブロードウェイの先生が教えているのがあるんですね。そこで11時から先生はふたりくらいで、生徒が10人くらいのクラスをバッチリとつています。まあ、英語の勉強にもなるし…。で、そこで即興があつたりとかいろいろ演じたりするので、スーツケースを持っていくんですよ。

— スーツケース…ですか？

川口 そのスタジオにはベッドと、ソファと本棚とか、いろいろなモノがあるんですよ。そこに、「自分の部屋を作れ」とかいわれるんです。だから、その自分のスーツケースにベッドカバーとか洋服とか小物やランブまで入れて持って行くんですよ。

— すごいんですね。

川口 ものすごい、みんな頑張ってますよ。みんな、将来は女優になりたい俳優になりたいって言うって。アメリカでも、いろいろな地方のほうからみんな来てるんですよ。で、土日も、練習する

日もあるんです。

— 毎日が、けっこうハードだと思っただけです。

川口 そうですね。意外と。

— 川口さんは、お身体のほうは大丈夫なんですか？

川口 元気なんです(笑)。テレビ朝日のプロデューサーにも、「雅代ちゃん、ホント、元気だよ」とか「刺激されるよ」なんて言われるんですよ。たぶん、気の抜きかたとかがうまいんだと思うんですけど…。私、どこでも寝られるんです。ふつ：としたときに、この前なんか、歯医者さんでも寝ちゃったりしてね(笑)。もう、そんなかんじなんです。人がいるときは元気ですわね。

— 生活面において、アメリカって日本と違うところってあると思うんですけど…。

川口 もう、ぜんぜん違いますね。— とまどいとかが、ありませんでしたか…？

川口 最初、ニューヨークが大好きで、10年くらい前から、一年から2年に1回は行ってたんです。そのうち、だんだんニューヨークに恋して、向こうに何度も行きたんです。旅で行く旅行者と実際に暮らすのでは全然違うんです。もちろん、環境も違うんですけど、自分の精神的なところだったりするんですが…。

例えば、向こうにいつてからの3ヶ月くらいは、旅行者ではまったく体験しないことがあるんです。部屋を借りて、電話をつける。電話も、電話局のシステムが全然違いますし、ファックス買ったら、留守番機能のあるものは、2〜3種類しかない。日本みたいにものが溢れているのと違って、すごく限定されているんですよ。だから、え、こんなはずじゃあ…？ みたいなところもあるし。コンピュータを買って、本体とモニターをつなげたら火がでちゃって。じゃあ…？ ということで、もう一台買ったら、今度はアフロチャージが消えないとかね。そういうのを解決していくんですけど、またすぐに問題がおきたりしてね。そういうえば、インターネットをつなぐのも苦労したの。だけど、ひとつずつクリアしてね。最近ホームページも開設したの。みなさんもアクセスしてね。向こうで暮らし始めた最初のころは、街にまだ慣れないからボウツとちやう。自分のエネルギーのあるときはいいんだけど、疲れているときは街に飲み込まれちゃうような感じがし

てたんです。でも、だんだん慣れてくると、今度は自分の足が、マンハッタンのアスファルトにあつてきて、だんだん自分の生活も落ちついてきますし。苦勞もありますけど、楽しいこともたくさんあるんです。

— メリハリがあるんですね。

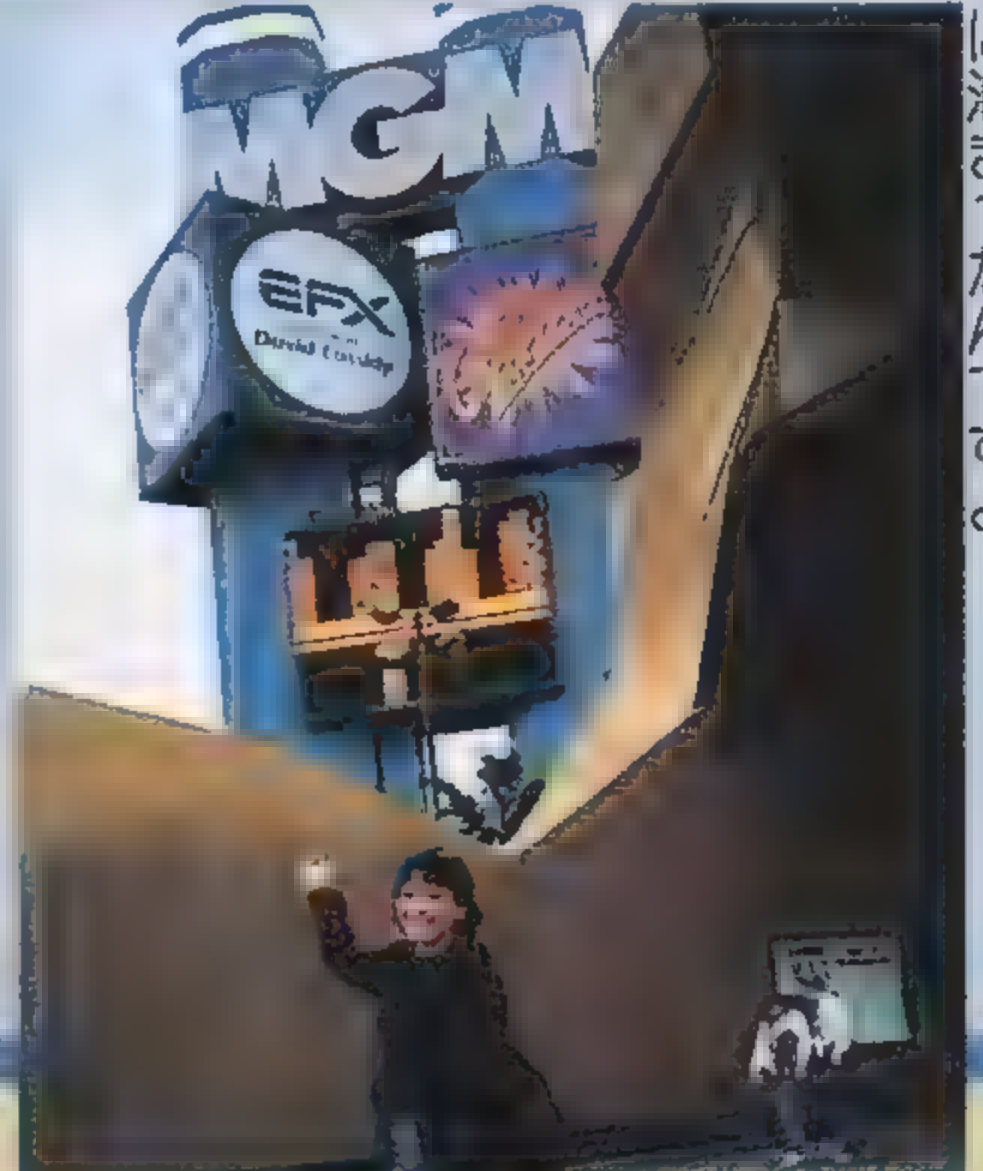
川口 そう。メリハリがある。で、いろいろな意味で、すごくチェックに厳しくなっちゃう。今、日本にきている間って、アメリカの私の部屋が空いてるわけですよ。ドロボーが入ったらどうしよう？ と思うじゃないですか。だから、その間は友だちにチェックしてもらってる。何はともあれ、友だちいちはばんです！

— 鍛えられてますね。では、最後に今後の川口さんのことについて、川口 ダイナマイトキャンペーン中で、恋人募集中ですの。心の優しい人がいちはばんです。家に帰って、ほつ：としたいので。日本語に飢えているから、今日はよくお話しちゃいました(笑)。今後の活動としては、アメリカの映画にでるのが夢ですね。川口はこれからも、デジタルに生きていきます。

これからデジタルに生きていきます。
元気な川口をよこしくね♡



わたしのアメリカのお部屋♡
これは、うちのなかですわね。インターネットで花を頼んだんですよ。来るかどうか心配だったんですけど、来たからよろこんでいるというかんじですね。この写真の右側に台所があるんですよ。天井がすごく高いんですよ。ちよつとわかりづらいかもしれないけど、部屋は真っ白です。



ライオンの足。大きかったよ！
MGMの前ですね。指をさしているのはライオンの足です。3泊4日しかいなかったんですけど、ちよつとみてみよう！ というところで遊びにいったところです。ここは、ニューヨークニューヨークという建物があつて、そのオープニングの次の日に泊まったんですよ。

念願のストーリーテリングも実現

最近ではネイルアートに夢中なの♡

金月真美の ミシガンより 愛をこめて♡

MAMIの
ときめき愛情物語



徳島のイベントでスタッフのみなさんと。「ミシガン〜」のフォト&エッセイ集も写ってるヨ

■金月真美(きんげつ・まみ)
4月2日生まれ。O型。大沢事務所所属。
「ときめきメモリアル」の藤崎詩織役を
はじめ、ゲームにラジオに歌へと活躍中。
「Queens Road」のラフィーネ・オ
ラシオの声も要子(きょうこ)さん。
「金月真美 MOONLIGHT LIPS」も
大好評放送中。ラジオの応援ページはP
76に載ってるよ。

春の足音がきこえる今日この頃、みなさん、いかがお過ごしでしょうか？ 私は花粉症に苦しんでおります。ホント、イヤになっちゃうよね。なんだか年が明けてからイベント出演の多かった私ですが、なかでも2月19日に渋谷公園通り劇場でおこなわれた「声優コレクション」は、思いう出深いものとなりました。今回は、吉本興業のはりけいさんずさんとのト

ークあり、ゲストに黒崎彩子ちゃんを迎えてのコーナーあり、ゲームあり、歌ありと盛りだくさんのイベントだったのですが、いちばんうれしかったのは、ストーリーテリングできたこと。私が大学のストーリーテリングのクラスでいちばん最後に選んだ「love you forever」というお話を自分でも日本語に直して語ってみました。英語で

やっていたときは、一字一句ぜんぶ覚えていたのですが、日本語の場合、内容が頭に入っているぶん、ほとんど言葉が出てきちゃう。これは都合いいようで、実はやりにくい。つまり、英語で覚えてやっていると、きは、常にひととおりの言い方になるのに対し、日本語でやると毎回言い方が違ってしまふ。ともすると、おさまりが悪くなってしまうのです。ウーン。このことだったのか、クラスメイトと先生が言っていたのは、。学んでいる当時は気づかなかったなんて、ノンキな私。でも、ストーリーテリングをライフワークにできたらいいなあと思っていました。さてさて、最近ちょっとプライベートな時間が増え、今までできなかったことができるようになりました。例えば、部屋の模様替え。ジャマな物をバシバシ捨て、気分スッキリ!! みんながこれを読むころには、私の部屋にパソコンがきています。ハズ。夏休みの宿題も終わっている。ハズ。えっ? スポーツクラブに行けるでしようって? うッ、うん、それは。というところで(と、無理に話題を変えてみる)、ちよつぱり時間に余裕のできた私は、最近、ネイルアートというものに凝っています。これは、ツメにキレイな絵を描いたりキレイな石をつけたりするものなんです。憧れつつも不器用な私はなかなかトライできずにいたのです。ところが、カワイくって、ただツメにピトツと貼るだけでOKのネイルアート用シールを見つけてしまったのね。これは便利だ面白い。というわけで、私のツメには、今、ヒヨッコと犬のシールが貼ってあります。え? そんなの時間なくってもできそうだって? あなたね、私は不器用なのツ。時間かかるのツ。では、このへんで「みんなの質問に答えましょう」のコーナーです。今月は、質問してくれた方のお名前も載せてみます。来月以降は、みんなの意見によって載せるか載せないかを決めたいと思いますので、ご意見ヨロシク。

●僕がバイトで、塾で教えている高2の女のこに「なぜ男って浮気するの?」と聞かれました。僕は「みんながみんなそうじゃないよ」と答えましたが、真美さんなら何と答えますか? (by 相場くん)

マミ 私も知りたい。なぜ、男性って浮気するの? あつ、でも「ときメモ」やると私も浮気するなあ。ごめん、詩織。

●カゼをひいてしまったとき、どのような療法がいいと思いますか? (by みのむしくん)

マミ 私の場合、ビタミンCを思いっきりとり、のどにビツクスウェボラップをぬって、いっぱい眠ります。

●ファンヒーターと石油ストーブでは、どっちが好きですか? (by 大阪の平くん)

マミ 私は寒がりのうえに優柔不断なので、どちらでも大事そうで決められません。

●好きなテレビ番組は? (by 秋田の佐藤くん)

マミ ニュース番組をよく見ます。3月号P64の真美さんの口紅、気に入りました。どのメーカーのですか? (by あやちゃん)

マミ えっとね、メークさんがぬってくれたもので、ごめんね、ちよつと分かりません。たぶん、色混ぜてると思うよ。

さて、もうすぐ桜満開。幸せ感じています。みんなからの質問、待ってます。あと、名前載せるか否かについての意見も待っています。(いっっぱいの愛をこめて。マミ)

自称「陽気な人見知り」のマミさんにお便りを〜!

みんなから届いたハガキは、金月真美さんが1枚1枚、全部読んでいます。あつたか〜いお便り、たくさんくださいね。あて先は、〒105 東京都港区東新橋1-1-16 TIM パーチャル・アイドル編集部「金月真美のミシガンより愛をこめて♡」係まで。編集部へ届いたお便りは、随時、金月真美さんに渡していますのでご安心を。



声優さんの新しい一面を発見

アンケート大作戦!

お題: 物・モノ・コレクション

普段集めている物や持ち歩いてる物、大切にしている物など、ここから素顔に迫っていきます。今回は26人の声優さんにご協力をいただきました。

これが大切な宝物

まずはみなさんが大切にしている宝物について聞いてみました。小さいころから持っている物、両親が大事にしていた物、お仕事に関わったときの物、自分の気に入っている物などがたくさん登場します。

また、その宝物にまつわるエピソードなどについても聞いてみました。

●写真。何かひとつだけ残しておきたい物があるとしたら、写真たちですね。だって私の人生の記憶だもん。
(金月真美さん)

●写真かな。学生のときの友達とはなかなか会えないので。
(満仲由紀子さん)

●家族で撮った写真です。
(桜井智さん)

自分の記憶や思い出が刻まれている写真。なにげなく写した物でも、月日がたつにつれて貴重な物に変わっていく。なんだか不思議に思えてきませんか?
(前田千亜紀さん)

●事務所の先輩からのお手紙です。養成所のオーディションを受けようとしたとき、いろいろ不安になっていた私に暖かいメッセージと、アドバイスが詰まったお返事を書いてくださいました。
(前田千亜紀さん)

●手紙。特に東京に出てきてから、友達やファンの人達の手紙に励まされているので、絶対捨てられない、大切な宝物です。
(前田愛さん)

●ファンの方からいただいたお手紙は、ずっと大切にしまっており、ファンレターをいただくたびに、頑張ろうという気持ちが強くなりますね。
(秋山久美さん)

●ラジオのパーソナリティ時代から集めている、リスナーやファンからの手紙。実家も今の部屋も、手紙の入ったダンボールが山積み。あとは「火事だ!!」となって持ち出すとしたらアクセサリーBOX。20歳の記念に、母に買ってもらったネックレスをはじめ、思い出の詰まったア

クセサリーばかり入っているの。

(嶋方淳子さん)

ファンの方の手紙は、確実に保管しているみたいですね。写真同様、形として残るもの。落ち込んだときなどの活力になっているようですね。

●腕時計。20歳のときに、成人式のお祝いに両親からもらったもの。もうひとつは真珠の指輪。母の大事にしてたものです。
(草刈章江さん)

●水晶。最近母と一緒に神社で購入したもの。きれいなんです!!
(永島由子さん)

●おばあちゃんからもらった指輪。とっても大切なので、金庫にしまっています。
(関根明子さん)

●母からもらった、七宝焼きの指輪です。後にも先にも、母からアクセサリーをもらったのはこれひとつで、母自身も「千珠の方が似合うから」と言っていて、くれました。
(米本千珠さん)

●母親からもらったルビーの指輪です。一度なくしてしまったことがあるんです。それであきらめていたら靴箱にあった、ブーツの中から出てきた。なぜこんなところに...。
(茂田田かおるさん)

●宝物というより、お守りとしていつも身につけているのがレッド・ルビーの指輪。前世を見てもらったとき「あなたは、赤いルビーの指輪を持っているでしょ」と言われたんです。実はそのときに、唯一持っていたのがその指輪。前世からずっと私を守ってくれているのだそう。
(深見梨加さん)

アクセサリーが大切という回答があるのも、女性ならではの感覚でしょうか。特に母親からゆずり受けたというところが、より思い入れのあるものになっているのですね。

●大切なものはいろいろありますけど、今はやっぱりアルバム「Be Myself」と、作詞ノートと、「ときメモ」と、私の好きなものを愛してくれる人です。
(丹下桜さん)

●黒夢の青春さんの直筆メッセージ。GIRLS BEというユニットでCDを出したのですが、私のソ

ロの曲の作詞を青春さんがしてくださって、そのときにメッセージをいただきました。額に入れて飾っています(笑)。
(桑島法子さん)

●初めてのレギュラー番組の最終回で、出演者全員からサインの入った色紙です。
(氷上恭子さん)

●1月まで出演していた舞台「水色時代」で、出演者のみんなにサインと、メッセージを書いてもらったパンフレット。私にとっての初舞台だったし、その出演者のみんなが大好きでした。本当に楽しかったです。
(坂本真綾さん)

お仕事では、いろいろな苦労もあったことと思いますが、それだけに思い入れもあるのでは。
(小島いづみさん)

●小さいときに買った、サンリオのグズ。
(笠原弘子さん)

●6歳のお誕生日に買ってもらった、真っ白なベルシャ猫のぬいぐるみのミィちゃん。今はグレーになっていきます。お嫁に行くときがあったら、もちろん持っていこうと。
(前田このみさん)

子供のころから持っている物ってなかなか愛着があつて捨てられないんですよ。ほかにも、そのときにならないと思っ、しまっておいたものでも、何年もたつたあとに見ると妙に見入ってしまうとか。これで、部屋の整理に時間がかかってしまうことってありますよね。
(いとこのお姉ちゃんに、大学の入学祝いにももらったお財布。エピソードは、大切にしながら一度落としてしまったこと。でも、世の中には親切な人がいるもので、そのまま交番に届けてくれました。今では大事に使っています。
(藤枝成子さん)

●渡辺謙さん主演の「独眼竜政宗」のビデオテープ。でも20話からしかありません。渡辺謙さんの演じる伊達政宗は、私の理想の男性です。
(小田美智子さん)

●ディズニーの「わんわん物語」のセル画。ディズニーが一番好きな物語なんです。ビデオになつていないので、良かったら一度見てください(柳瀬なつみさん)

●私のおばあちゃんが亡くなる一週間前に買ってもらった色鉛筆です。その当時から全然使ってません。おばあちゃんの似顔絵も、途中で終わってしまいました。
(大野まりなさん)

いろいろな宝物が登場しました。それぞれにエピソードがあつて、声優のみなさんが、本当に大切にしているかが伝わってきますね。みなさんも、何か大切にしている宝物がありますでしょうか?
ちなみに「秘密」という回答もいただいたんですが、ただの「秘密」のものではないようです。
●それは、ヒ・ミ・ツウ。うふ。
(伊藤美紀さん)

●ひみひみ♡♡です。
(國府田マリ子さん)

♡マークが入っているところを見ると、よほど大事な宝物なのでしょう。中身がちょっと気になりますけど、大切にしたいというその気持ちもよくわかります。



欠かさず 持ち歩く物

ここでは、バックの中身をちょっとだけ公開!? 普段持ち歩いていて、これは欠かせないと思う物について聞いてみました。

●サイフとのどアメ。そして貼るオンパックス!! (冬季限定)

(氷上恭子さん)

●たまごっちです。1回、家に置いたまま外に出ちゃって、帰ってきたら死んで、とても悲しかったので欠かせないです。

(前田愛さん)

●スケジュール帳。日記も一緒につけているので、誰かに見られたら大変なんです。

(満仲由紀子さん)

●友人たちから、お誕生日にももらった皮の手帳(それまではビニールの手帳で...)。10年くらい、大切に持っています。

(関根明子さん)

●手帳。そのなかには、思い出の写真やプリクラもたくさん入っています。

(坂本真綾さん)

●ポケットベル。事務所との連絡をとるのに、なくてはならないものですね。あとボールペンと手帳です。

(豊嶋真千子さん)

●ほとんどONになっていない携帯電話と、かぜ薬とシミ取りティッシュです。いつもいろいろこぼしちゃうので、シミ取りティッシュは絶対持っていないと。よくかぜをひくので、薬も欠かせない一品です。

(大野まりなさん)

●ナナ(愛犬)&みやう(愛猫)の写真。あとイヤリングと帽子です。

(柳瀬なつみさん)

●手鏡とアメ。いつでもどこでも一緒。

(桜井智子さん)

●指輪と財布かなあ。

(草刈章江さん)

●時計です。

(桑島法子さん)

●特にありません。財布くらいです。

(小田美智子さん)

●リップクリームです。

(笠原弘子さん)

●リップクリームにハンドタオル、

お金少々。

●化粧品だけは欠かせない。財布は落とすが、化粧品は死守する(笑)。

(伊藤美紀さん)

●メイク道具(いつ取材が入ってもOKさつ)。のどのお薬やのどアメ(声優だもんね)。あとは筆箱。でも必要のないもので、いっぱい入っている。

(金月真美さん)

●CDと作詞ノートと漢方薬。

(丹下桜さん)

●ディスクマン。CDはいつも6枚持ち歩いてる。

(秋山久美さん)

●前田このみの三種の神器。プライベートでは財布、携帯電話、腕時計。仕事ではアクセント辞典、ぴあマップ、まりもちゃん(↑ストップウォッチ)。

(前田このみさん)

●今となっては携帯電話。すぐ迷子になったり、時間を間違えたりするので、ピンチのときの必需品。本当は「カーナビ」ならぬ「歩行ナビ」が欲しい。

(深見梨加さん)

●携帯電話!!。ちよつと女子高生気分を味わいながら、プリクラのシールを貼っちゃったりして。たいしてかかってこないのに、忘れた日には気になっちゃったりして、落ちつかないんですよ。

(藤枝成子さん)

●携帯電話です。とても便利で、ついつい使っちゃいます。

(茂田田かおるさん)

●アクセント辞典と、実家にいる猫の写真(笑)。

(前田千亜紀さん)

●アクセント辞典。もうボロボロになっちゃって汚いのですが、愛着があつて、新しいのに変えられないんです。

(永島由子さん)

●ペン。仕事の必須道具。JELLY-BEeかHybridを愛用しています。あと口紅。忘れたら必ず買っているんで、使いかけの口紅が家の引き出しにぎっしり。

(嶋方淳子さん)

●ストップウォッチ。必需品です。あと切手。いつでもお手紙が書けるように。

(國府田マリ子さん)

●アクセント辞典やストップウォッチという回答があるのは、声優さんならではの。今では、携帯電話も欠かせないようですね。

(前田千亜紀さん)

趣味で 集めています

最後に、趣味で集めている物について聞いてみました。

●ピングングッズとCDと絵本。ピングングッズは、筆記用具のシリーズが一番好きです。CDは「出会い」を求めて買いつづけています。絵本は、心がなごむからです。

(丹下桜さん)

●2年ぐらい前から、UFOキャッチャーのなかにぶよぶよとピングーの景品が入っていると、取らずにはいられなくなりました(笑)。

(前田愛さん)

●ピングングッズ。ピングー大好きなんです。

(満仲由紀子さん)

●洋楽のCD。

(桑島法子さん)

●近所の商店街のお買物スタンプ。今の家に引っ越してきてから集めてる。もうすぐ台紙がいっぱいになる。そうすると500円分の買い物ができる。

(氷上恭子さん)

●写真集やポストカード。自然ものやネコものが多く、ざっと500点以上。なごむんです。あとはマグカップ。高校ぐらいからお気に入りだけを集めて、50個ぐらい。それとマンガ。ジャンルを問わず、中学校のころから整理をしつつ、それでも1500冊以上あるので、置き場所に困る。

(嶋方淳子さん)

●今は、だるまさん!!。願をかけてます。家に3つあります。

(永島由子さん)

●貝殻。数えきれません。家中いろいろなところに置いてあります。池のまわりに埋めたり、花瓶を作ったり。あとはキャンダル。でも50個ぐらいです。

(関根明子さん)

●俳優の渡辺謙さんの作品。2年程前から集めています。

(小田美智子さん)

●最近、ジャムとかのガラスの小びん。透明なところにひかれます。まだ3つぐらいだけ。

(前田千亜紀さん)

●ピアス。20個ぐらい持っています。

(豊嶋真千子さん)

●テレホンカードを集めています。2年前ぐらいから、とにかくいろいろなテレカを100枚ぐらい。旅行に行くとき必ず買います。自分の気に入った写真をテレカにしたりします。

(大野まりなさん)

●写真。イベントのときの写真をファンの方に、よくいただきます。これはかなりうれしいです。数えきれない程のアルバムを持っています。

(桜井智子さん)

●プリクラ。1年前から集めていて500枚以上あります。最近はいろんな声優さん達のも増えてきた。

(坂本真綾さん)

●最近からなんですけど、友達でダイベアのお店で働いていて、よく行くので、くまぐずが好きな人になって集めはじめています。

(笠原弘子さん)

●マジックザギャザリングズ(トレーディングカードゲーム)のカードです。去年の10月ころから2000枚ぐらいです。

(茂田田かおるさん)

●6年前ぐらいから集めている「地球の歩き方」という本。あと、18歳のころから、ティファニーのアクセサリを10個ぐらい集めています。

(草刈章江さん)

●絵本。なんだかいなくなって思うようになって。昨年の秋ころから集めはじめました。まだ20冊ぐらい。良いのがあつたら教えてください。

(柳瀬なつみさん)

●たくさんグズなどが登場しました。ひよつとしたら、読者のみなさんと共通している物があつたかな? あと、このような回答した方もいらっしゃいました。

(深見梨加さん)

●収集の趣味は昔からないなあ。

(伊藤美紀さん)

●特にこれといったものはありません。

(伊藤美紀さん)

●そのときその場で趣味や興味が変わる私。集めるという作業は継続しないのです。天秤座のO型(八方美人)だし。

(前田このみさん)

●特に収集はしていないのですが、イヤリングが好きなので、衝動買いが多く、かれこれ50個ぐらいあります。でも、なくすのも得意です。

(米本千珠さん)

●うん、あまり物を集める趣味はないのですが、強いてあげるとしたら、ガールフィードというネコのグッズかな。友達にぬいぐるみをプレゼントされたのがきっかけで、集めはじめたのですが、コミックやクッション、マグカップなど、結構持っています。ガールフィードは好きですね。

(金月真美さん)

●特に集めているというわけではないのですが、洋服を買うのが好きなのでたくさん持っています。

(秋山久美さん)

●タオル、肌ざわりの良い絹の服。知らないうちに増えてました(笑)。

(國府田マリ子さん)

●気がついたら、物が山積み状態になってた。、そういうのも結構あるかもしれません。

(五十音順)

協力ありがとうございます
ご協力ありがとうございます

秋山久美さん 丹下桜さん
伊藤美紀さん 豊嶋真千子さん
大野まりなさん 永島由子さん
小田美智子さん 氷上恭子さん
笠原弘子さん 深見梨加さん
金月真美さん 藤枝成子さん
草刈章江さん 前田愛さん
桑島法子さん 前田このみさん
國府田マリ子さん 前田千亜紀さん
坂本真綾さん 満仲由紀子さん
桜井智子さん 茂田田かおるさん
嶋方淳子さん 柳瀬なつみさん
関根明子さん 米本千珠さん



CD・ビデオ・LD、広いメディアの情報発信地

スイートオールドファッション

今月発売される、注目の声優さんオリジナルビデオをピックアップで紹介。また、『サクラ大戦』のビッグニュースや、長崎萌さんのデビューシングルなど、気になる情報を満載でお届けするぞ。

ビデオ
シングル

椎名へきる

声優

1年10カ月ぶりのオリジナルビデオ&ニューシングルが3、4月に連続リリース

2月22日、23日に行われた、武道館コンサートも無事に成功し、ますます好調のへきるさん（コンサートの様子は、16ページの記事を見よう）。そのへきるさんのオリジナルビデオが、ソニー・ミュージックエンタテインメントより3500円（税込）で3月21日に発売された。へきるさんは、今まで3本のビデオを発売しているが、オリジナルビデオとしては、95年5月発売の「Hequ-rii」以来、じつに1年10カ月ぶり。気になる内容は、シングルで発売された「目を覚ませ、男なら」、「空をあきらめない」、「色褪せない瞬間」の3曲のミュージッククリップ



○武道館コンサートでのへきるさん。小さな体で、広い舞台を走りまわる姿が印象的だった

Hequil II
HEKIRU SHINA VIDEO CLIPS



3500円(税込)
ソニー・ミュージックエンタテインメント

ビデオ

に加え、「やさしいひとになりましたよ」をBGMに、アルバム「Whit h a w i e e r」のジャケット撮影が行われた、イギリスでのロケの様子が収録されている。そして、ニューシングル「MOONLIGHT」が10200円（税込）で4月21日にリリース予定。この曲は、NHK教育で放送中のアニメ「YAT/安心宇宙旅行」のニューエンディングテーマになっている。

マンスリーピックアップ

今月、注目のあの作品、あの声優の情報をキャッチ!

Monthly Pick up!

今月は、椎名へきるさんのビデオ&シングル情報と、声優さんによる夏の特別公演が決まった『サクラ大戦』が登場だ。

花咲く乙女
CW さくら



1000円(税込)
BMGジャパン

シングル

この夏、歌謡ショウの開催が決定!
花組6人の歌声が直接、聴ける

大人気ゲーム「サクラ大戦」の世界がついに舞台化へ! ニッポン放送で放送中のラジオ番組「サクラ大戦 有楽町帝撃通信局」などに殺到する「舞台化希望」のファンの声に応え、7月19日、21日の3日間、「サクラ大戦歌謡ショウ 帝国歌劇団花組特別公演 愛ゆえに」が、東京厚生年金会館で開催されることになった。オリジナルナンバーの熱唱や、公演を取り巻いて起こるさまざまなドラマなど、注目の舞台になる予定。出演は、横山智佐さんや富沢美智恵さん、西原久美子さんなど、花組の6人を演じた声優さんが集合。チケットの発売は4月29日より、チケット



○'96年10月に行われたコンサートのなかで、さくらの着物を着てうたった横山智佐さん

トびあ、チケットセゾン、CNPプレイガイドなどで発売予定。価格は全席4000円（税別）。この舞台に先駆けて、2枚のCDが発売される。1枚目は3月21日、1000円（税込）で発売されたシングル「花咲く乙女/さくら」。2枚目は5月2日、4486円（税込）で発売予定のアルバム「サクラ大戦 蒸気蓄音館」。2枚ともにBMGジャパンからの発売。

公演
シングル
アルバム

サクラ大戦

ゲーム(セガサターン)



注目ゲームのCD化など 全5タイトルを紹介

『プリンセスメーカー』、『リフレインラブ』とゲーム発売直後の2作品が、早くもCD化。オリジナルのドラマや、BGMなどが楽しめる。

プリンセスメーカー ゆめみる妖精

2800円(税込) / ソニー・マナー

アルバム
ドラマ

娘の成長を ドラマで再現

97年1月24日にソニー・コンピュータエンタテインメントより発売されているプレイステーション用の人気ゲーム『プリンセスメーカー』ゆめみる妖精が、ドラマCDで登場した。ゲームの方は、『プリンセスになりたい』という願いをもつて、妖精から人間へと変わった少女を育てていくシミュレーションゲーム。

CDでは、この娘の成長をドラマで再現している。10歳のときに初めて学校に行った日のお話や、14歳のときに初めてもらったラブレターのお話など、ゲームのイメージそのま

まに年齢ごとに、さまざまなエピソードが描かれている。娘を授かってから、18歳までの8年間にわたる思い出や、娘のいろいろな表情に、ドラマのなかでなら、いつでも会うことができる。

ドラマのストーリーのほかに、主役の娘役を演じる野上ゆかなさんの演技にも注目。まだまだ幼い少女の10歳の頃から、18歳までの8年と



いう時間で、少しずつ成長していく娘をみごとに演じている。また、娘のお目付けの妖精ウズ役に、椎名へきるさん、妖精の女王役に川村万梨阿さんなど、ゲームと同じ豪華なメンバーが出演。

このドラマは、96年11月から、97年1月までの間に、文化放送など全国5局で放送中のラジオ番組『VA探偵局ラジメーヂュ』内ですでに放送されている。このCDでは、ラジオで放送された8話分に、プロローグやエピローグなど、ラジオでは未放送だった4話を加えた全12話を収録。

初回特典では、スーパーピクチャードレーベルでの発売になっている。確実に手に入れた人は、近くのCDショップまで、大急ぎで買いにかけよう。早くしないと売り切れてしまうかもしれないぞ。

【キャスト】

- 娘……野上ゆかな
- ウズ……椎名へきる
- 妖精の女王……川村万梨阿 ほか
- 【収録ドラマリスト】
- 1 プロローグ「人間になりたい」
- 2 第1話「10歳のお手伝い」
- 3 第2話「10歳の学校」
- 4 第3話「11歳の習い事」
- 5 第4話「12歳の働き者」
- 6 第5話「13歳の訪問販売」
- 7 第6話「14歳の恋文」
- 8 第7話「16歳の出会い」
- 9 第8話「17歳のメイド探偵」
- 10 第9話「18歳の親友」
- 11 第10話「18歳のそして……」
- 12 エピローグ

「少女はみんなプリンセス？」

3/21

「リフレインラブ」あなたに逢いたい

2500円(税込) / ポニーキャニオン

アルバム
サントラ

あのころの思い出が よみがえるBGM集

3月14日発売のプレイステーションゲーム「リフレインラブ」あなたに逢いたい」のCDが登場。岩男潤子さんがうたうオープニングテーマ「Anything gone」をフルコーラスバージョンで収録する。



るほか、エンディングテーマ「Forever with you」や、ニューアレンジを追加したオリジナルBGM集、オリジナルキャストの声優さんによるメッセージボイスを収録している。さらに、12ページのオールカラーブックレット付き。初回特典では、スーパーピクチャードになっている。

【キャスト】

- 佐倉朋美……山崎和佳奈
- 結城蘭……高山みなみ
- 高宮祥子……田中敦子
- 矢茂かすみ……岩男潤子
- 久志原美紀……宮村優子
- 【収録曲リスト】
- Anything gone
- (vocal) 岩男潤子
- message…佐倉朋美
- 告白-confession…

など全24曲

宮村優子 「冬の教室」

1500円(税込)
東芝EMI

アルバム
朗読

みやびが朗読にチャレンジ

96年12月に発売された中川亜紀子さんのリーディングストーリー「Baby Baby」に続く第2弾、宮村優子さんのリーディングストーリー「冬の教室」。この作品は、AM KOB Eで放送中のラジオ番組「夢さめ戦隊Sinner」内で放送されたものだが、みやび本人の要望により、録り直したバージョンが収録される。近未来、氷河期が訪れた雪に閉ざされた東京を舞台に、夏を知らない少女と、南から来た少年の静かな恋愛の物語。

「夢さめ戦隊Sinnerの ラジオイナVOLUME2」

2500円(税込)
NEOアベニュー

アルバム
ドラマ

人気ラジオのCD化第2弾

AM KOB Eで放送中のラジオ番組「夢さめ戦隊Sinner」。この番組のCD化第2弾がこのCD。番組内で放送しているリーディングストーリー「イナ」の5話分や、ミニドラマ「夢さめ戦隊Sinner VS 怪人サンゴノスキー」、声優特訓コーナーなどが収録されている。出演しているのは、ラジオパーソナリティでもお馴染みのメンバー、Sinnerの桑島法子さん、前田このみさん、桂川千絵さん、前田千亜紀さんの4人。

注目タイトル 早耳情報

発売はまだ先だけど、気になる長崎萌さんのデビューシングル情報をバッチリ紹介しよう。

シングル

長崎萌 「炎と風」

萌さん待望の デビューシングル

「ガルフオーサー THE REVOLUTION」でのアニメデビュー以来、人気急上昇の長崎萌さん。この萌さんのデビューシングルがいよいよリリース。タイトルにもなっている「炎と風」、カップリングの「三日月(ナイツ)」、2曲ともに恋愛をモチーフにした曲になっている。彼女は「うたうことは、楽しいです。今は、まだうまくは言えないけど、これから多くの歌をうたって、私の中で大きな、何かが生まれてくるのではないかと思います」とこれからの活動について話していた。

このシングルのキャンペーンで、全国を回る予定の萌さん。詳しい日程、内容はまだ未定だが、萌さんは「ファンのみんなに会えるのが、今から楽しみ」とコメント。



○長崎萌さんの事務所の後援にあたる萌さん。なんと、まだ18歳だ。

はみだし
インフォ

【最新追加情報】日本武道館のコンサートに成功させた椎名へきるさんが、今度はプロ野球の舞台で、ピッチャーに挑戦。4月5日のパ・リーグ開幕戦、日本ハムファイターズ対千葉ロッテマリーンズの始球式に登板する。心エルフより発売された人気パソコンゲーム「下級生」。サターンへの移植がすでに決定しているこの作品だが、OVAでも登場する。今秋、ピンクパイナップルより発売される予定。

VIDEO

**声優さんのオリジナル作品に
人気OVAの最終巻を紹介**

桜井智さん、宮村優子さんのそれぞれのオリジナルビデオに、いよいよ最終巻を迎える「ガルフォース」。3本とも注目の作品だ。

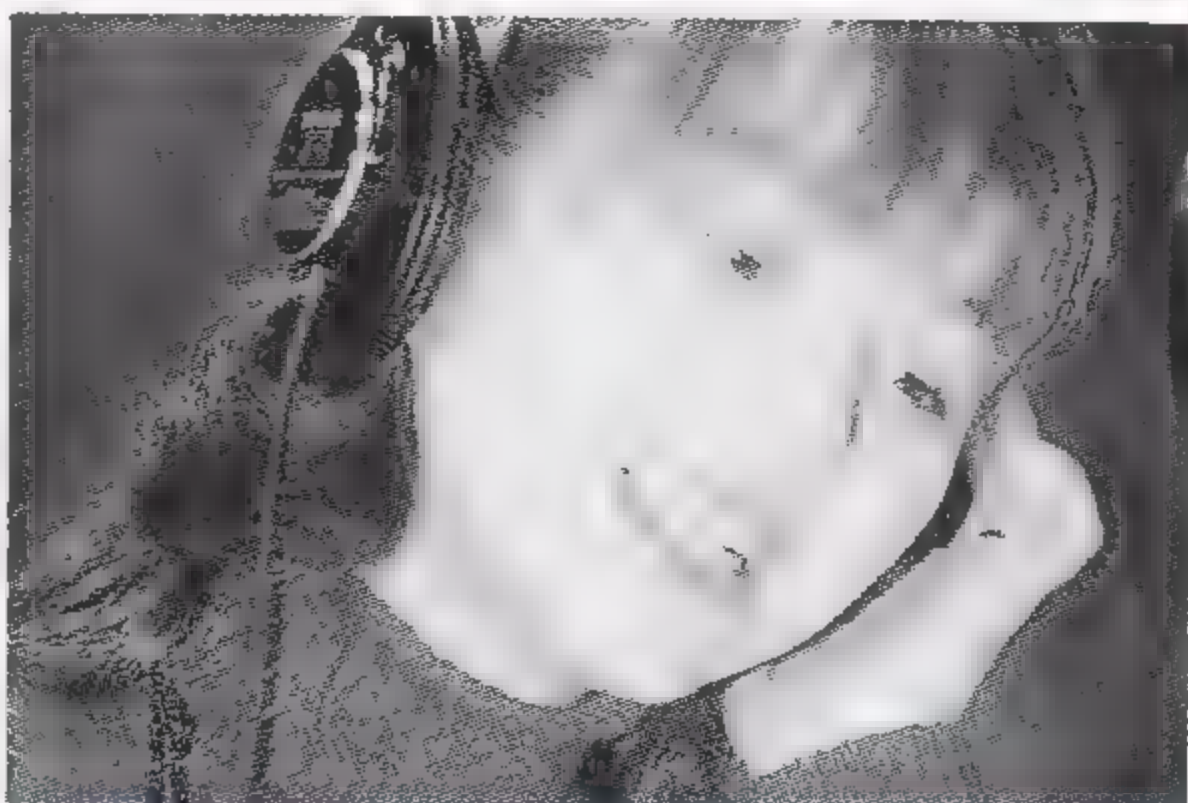
「ビデオバラエティー 桜井智のひたすら声優志願」

4800円(税込)/ボニーキャンニオン

ビデオ・LD オリジナル

コミカルタッチの ドキュメンタリードラマ

今年、デビュー10周年を迎え、歌に、芝居に、ますます絶好調の桜井智さん。その桜井さんの活躍を見ることのできるビデオ作品が、この「ビデオバラエティー 桜井智のひたすら声優志願」。



○ビデオにも収録されている2曲の新曲。どんな曲なのかは、聴いてからのお楽しみ♪

うことなので、どんな声優さんが出演しているのか探してみるのも、ひとつのお楽しみ。

桜井さんが演じる「井校モトコ」の声優養成学校入学から、初仕事までの軌跡を描いたドキュメンタリータッチのドラマが中心になる。このドラマ収録の現場は、わきあいあいとした和やかなムードで、笑いがから撮ったというだけあって、コミカルで楽しいお話になっている。また、ひんぱんに交わされる業界用語には、ナレーションで説明が入るなど、声優業界の一部分までもが見えてしまうのもみどころのひとつ。桜井さんのファンはもちろん、声優というお仕事に興味がある人にもおすすめ。ビデオ。ドラマのほかには、2曲の新曲を収録。

出演者は桜井さんのほかに、冨永みーなさんや、山寺宏一さんなど。このほかにも、秘密のアツと驚く豪華なゲストが多数出演しているとい



さらに、このビデオと、4月中旬に発売予定のアルバム「桜井智のひたすら声優志願 スペシャルCD」を合わせて買った人のみ、ひたすら声優志願 オーディション」に応募することが出来る。このオーディションの参加方法は、CDに収録されているオーディション用ドラマ「魔法のマー坊」に声をあてて、テープに録音。そのテープと履歴書を所定の応募先に送るだけでOKだ。応募先は、CDに封入されている応募要項を参照のこと。

ビデオには、プロの声優さんが演じる、オーディション用ドラマ「魔法のマー坊」の完全版が収録されているので、オーディションに参加したい人は、CDの発売までビデオを見て研究しておこう。

3/29

「宮村失踪事件(自作自演)」

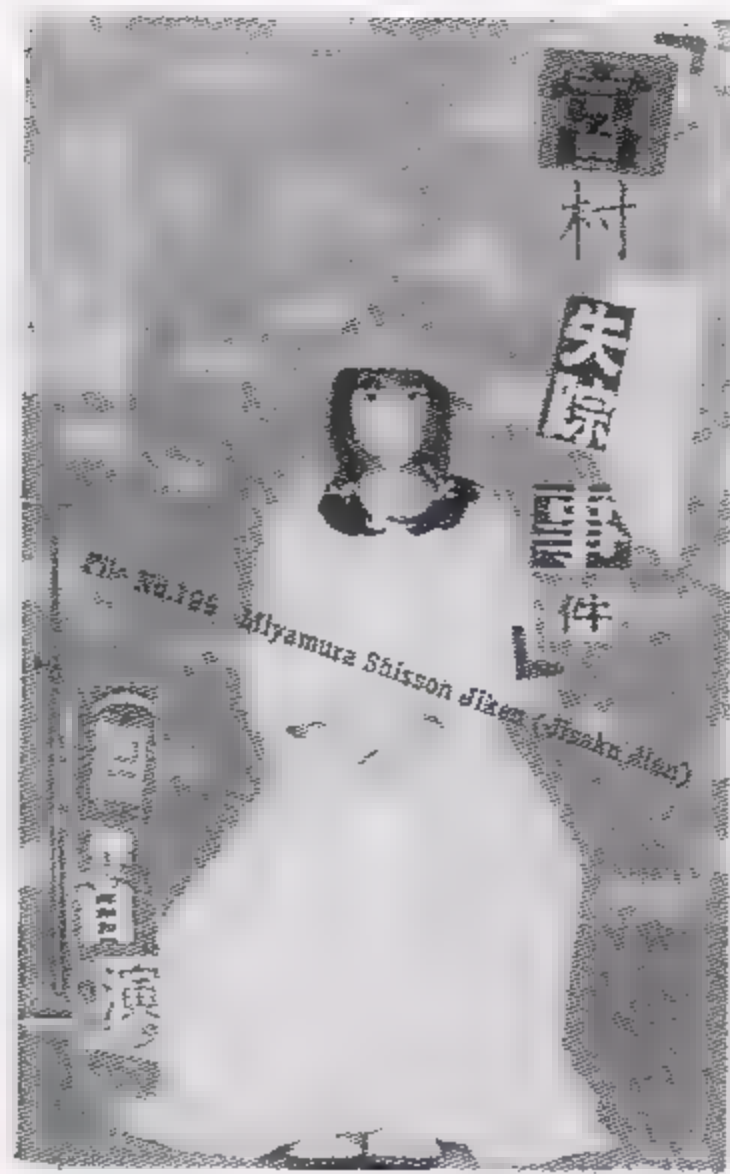
4800円(税込)/ヒワターエンタテインメント

ビデオ・LD オリジナル

バラエティー豊かな 自作自演のビデオ

みやむーが、またもやアツと驚く作品をリリース。みやむーにとって初めてになるオリジナルビデオは、プライベートショット満載の自作自演のドキュメント。

物語は、宮村優作探偵事務所にて一つの依頼が舞い込むところから始まる。その依頼とは、失踪したアイドル声優・宮村優子を探し出すこと。手掛かりは、一枚のハガキのみ。そのハガキを頼りに、名探偵・宮村優作は、捜査を開始。捜査の合間に、助手さる山(本物のさる)が捜査ファイルを開き、宮村優子の目撃情報として、海で行われた出張DJ録音や、香港レコーディングなどの映像を見せられる。



そして、ビデオの後半は、96年12月2日に、川口リリアで行われたファーストリサitarの一部を収録。歌をうたっているみやむーの姿はもちろん、ゲストの岩田光央さんとのアトラクションや、独り芝居など、様々な表情のみやむーに会うことができる。さらに、新曲「だいじょうぶの笑顔」のミュージッククリップも収録されている。

また、初回封入特典として、「おさる失踪セット」がついてくる。

3/21

「ガルフォース—THE REVOLUTION— VOL.4 HOME WAY」

5800円(税込)/ソニーミュージックエンタテインメント

ビデオ・LD OVA

ついに物語は完結へ 7人の運命はいかに?

86年の旧作発売から10年振りに復活した、「ガルフォース—THE REVOLUTION—」もついに最終巻を迎える。1巻で運命的な出会いを果たした7人の「ガルフォース」たち。戦いを繰り広げる敵どうしのイーストフォースとウェストフォース、そして反戦組織コンク。まったく違う立場でありながら、戦争をや

めさせることが真の平和への道」と言うキャティの言葉に動かされ、ソルノイドの真実を求め、ファイザー軍と戦いつづける。

究極の最終兵器「反物質砲」は? キャティの願った平和、母なる地球への「帰郷」は? そして、「ガルフォース」たち7人の運命は? 第3巻から、急速に動きだしたストーリーは、第4巻でついに完結を迎える。予断を許さないストーリー展開は、注目だ。



【キャスト】
エルザ……………井上喜久子
ラビ……………三石琴乃
パティ……………桜井智
ラミ……………横山智佐
ルフィ……………草薙京
ポニー……………永上恭子
キャティ・ネビュラ……………國府田マリ子
ほか

毎週「最新追加情報」の横山智佐さん待望のニューアルバム「コケティッシュ・ボンバー」(仮)が5月28日、パイオニアLDより2913円(税別)で発売予定。

GAMEBOOK!

ゲームのキャラが活躍するコミックや、小説に、声優さんの写真集などを紹介。

KSSブックス& KSSノベルズ創刊

KSSブックス&KSSノベルズが4月11日に新創刊する。初回の4月11日発売は、以下の3冊。5月以降も、続々と発売されていく予定になっているので、注目していこう。

★4月11日発売予定
●「小説 下級生」
KSSノベルズ 新書判
900円(税込)

エルフから発売された、人気パソコンゲーム「下級生」を小説化。キャラクターデザインの門井亜矢さんの豪華巻頭カラーイラストにも注目。

●「小説 無人島物語」
KSSノベルズ 新書判
900円(税込)

こちらもパソコンゲーム「無人島物語」を小説化。今回のお話は、シリーズの第一作目にあたるもの。

●「OAV同級生パーフェクトコレクション」
KSSブックス A4判
2200円(税込)

OVA「同級生 夏の終わりに」全4巻、OVA「同級生 クライマックス」全2巻の全てを1冊の本にまとめた公式ファンブック。

★4月上旬発売予定
●「宮村優子・根性戦隊ガッツマン 大百科」 彩文館書店 A5判
1429円(税別)

宮村優子さん初の単行本。「根性戦隊ガッツマン」のエッセイに加え、撮りおろしグラビア、ロングインタビューなどを収録。また、完全ナンバリングの「ガッツマン隊員証」がついてくる。

イ
は
み
だ
れ
し
ン
フ
オ
レ


「最新追加情報」♡CHISA、YUKAなどのメンバーで構成されている「W's」のライブビデオ、「LIVE TOUR 97 Pay Per View」が6月21日、日本コロムビアよりリリース予定。♡宮村優子さん、岩男潤子さん、桑島法子さん、飯塚雅弓さんなど、豪華なメンバーのリーディングストーリーが収録されている「飛ぶ教室」その他の短編。このアルバムが、4月21日に、マリンエンタテインメントより発売予定。

隠やかな微笑
シングル/1000円(税込)/マリンエンタテインメント



2月21日
氷上恭子さんのファーストシングル。タイトル曲の「穏やかな勇気」のほか、「思い出に追い越された夜」、「春の風が吹いていたら」の3曲を収録している。
(ボーカル) 氷上恭子

Face Love/千のプラト
シングル/1000円(税込)/NECアベニュー




2月21日
AM KOBEで放送中のラジオ番組「夢さめ戦隊S-nergy」のオープニング&エンディングテーマ。番組のパーソナリティを務めるS-nergyのシングル。
(ボーカル) S-nergy

現在発売中の注目CD&ビデオお役立ち情報

2月のコレクション

2月は、フレッシュな「GIRLS BE」のデビューや、「声優白書」のラストを飾る2作品のリリースなど、様々な作品が発売された。

紅屋
アルバム/2500円(税込)/エアーズ




2月21日
國府田マリ子さんなど、極上のゲストと、ミステリーが楽しめるドラマCD。オムニバス形式で、1枚に4話を収録。また、②も同時発売されている。
(出演声優) 國府田マリ子 ほか

おにぎり
アルバム/1200円(税込)/ポニーキャニオン




2月21日
1年間で、全12枚がリリースされる予定の3枚目にあたる。今回もまた、お姉ちゃんこと、井上喜久子さんのゆったりとした独特のおしやりが楽しめる。
(出演声優) 井上喜久子

さよならは言わない
アルバム/2500円(税込)/ビクターエンタテインメント




2月21日
豊嶋真千子さん、桑島法子さんのフレッシュなポップデュオ「GIRLS BE」のデビューアルバム。名曲「制服」のカバー曲など全8曲を収録。
(ボーカル) GIRLS BE

The Song for Songs
アルバム/2800円(税込)/NECアベニュー




2月21日
いままでに発売されているアルバムやシングルで発表されている12曲に加えて、菊池志穂さんと「ちえりっしゅ」もんきい、それぞれの新曲を収録。
(ボーカル) エンジェルス ほか

声優白書 野上ゆかな
ビデオ/3800円(税込)/バンダイビジュアル




2月25日
ゆかなさんの作品は、この春にリリースされている予定のミニアルバム、この春にリリースされている予定のミニアルバム、風景や、プロモーションビデオ、インタビューなど構成されている。
(出演声優) 野上ゆかな

声優白書 富沢美智恵
ビデオ/3800円(税込)/バンダイビジュアル




2月25日
'96年9月からリリースされてきた声優白書シリーズの最後を飾る作品のひとつ。富沢さんの作品は、ダンスナンバーをバックに華麗なダンスを披露している。
(出演声優) 富沢美智恵

機動戦艦ナデシコ
ビデオ/1822円(税別)/スターチャイルド




2月21日
好評放映中のテレビアニメ「機動戦艦ナデシコ」のビデオ化に先駆けた先行編ビデオ。アニメだけではなく、出演している声優のインタビューも見る事ができる。
(出演声優) 桑島法子

Quinn's Road
アルバム/2800円(税込)/スターチャイルド




2月21日
3月下旬に発売予定のプレイステーション用ゲーム「Quinn's Road」のドラマ。壮大なBGMをバックに、プレイヤーたちの活躍が描かれている。
(出演声優) 金月真美 ほか

同級生
ビデオ/5631円(税別)/ケイエスエス



2月28日
今回のウェビーは、サルビアの恋を中心にストーリーが展開していく。これまで、見ることがなかった、サルビアのさまざまな表情や仕草をみることが出来る。
(出演声優) 氷上恭子 ほか

同級生
アルバム/3884円(税別)/ピンクパイナップル



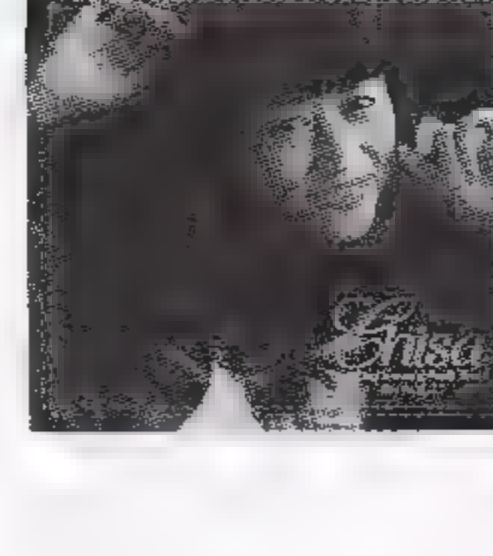
2月28日
文化放送で、放送中のラジオ「同級生恋愛専科」内で放送されたドラマのCD化第3弾。ラジオでは放送されなかった、ちよと過激な部分も収録。
(出演声優) 高田由美 ほか

ACTRESS II
アルバム/3000円(税込)/パイオニアLDC



2月26日
桜井智さんが、ミュージカルの中でうたった曲などを収録したCD。今回は、桜井さんの曲のほか、遊星王女がうたった曲も2曲収録されている。
(ボーカル) 桜井智 ほか

横山智佐
アルバム/3000円(税込)/パイオニアLDC



2月26日
横山智佐さんが、'96年10月にアメリカ・サンタモニカで行った、USライブの模様を収録したライブCD。智佐さんの英語での歌声を聴くことができる。
(ボーカル) 横山智佐 ほか

バーチャル・アイドル プティンフロ

●笠原弘子情報
'96年11月発売のアルバム「本当の私」にも収録されている「そっと夜に泣こう」が、「クオヴァデス2」のエンディングテーマとして、新たに「wea Japan」より、4月10日1020円(税込)でシングルリリースされる予定。また、カップリングは、待望の新曲を収録。

●「天地無用」イベント情報
2月28日に、パイオニアLDCより発売されたサターン用ゲームソフト「天地無用/連鎖必要」。このゲームの発売を記念して、4月29日に徳間ホールでイベントが開催される。このイベントには、横山智佐さんをはじめとした、声優陣が数名出演される予定になっている。本来、このイベントは、ゲームを買った人の中から抽選で招待のイベントのところ、特別に読者の中から、ペアで5組、10名様に招待券をプレゼント。

●この招待券が欲しい人は、官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号を記入の上、バーチャル・アイドル編集部まで応募。締め切りは4月15日必着。当選者の発表は発送をもって。●「はるかぜ戦隊Vフォース」情報
プレイステーション用ゲームソフト「はるかぜ戦隊Vフォース」のドラマCDが、5月21日、BMGジャパンより3059円(税込)で発売される。このドラマは、TOKYO FMで放送中のラジオ番組「ヤオちゃんのラジオミッドランド」内で放送されたもの。

●「紅屋25時」情報
エアーズより、2500円(税込)で発売中のアルバム「紅屋25時」メインディッシュはミステリー。このCDの③、④の制作が早くも開始。井上喜久子さんや、氷上恭子さんなど、今回も出演する女性声優陣も豪華な顔ぶれで、今から完成が楽しみ。

●3月のカラオケ新譜情報
JOY SOUND 戦えノグレートガッツファイター/宮村優子

イベントスケジュール表

麗らかな気候の毎日。もう春なのねえ♡…ってなわけで、花見や歓迎会などで忙しい日々を送ってるみなさまへ…。大切なイベントのスケジュールは手帳に書いておいてね。

3月						
日	月	火	水	木	金	土
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

4月						
日	月	火	水	木	金	土
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

- 3月23日(日) ※あいさつで登場
東京・新宿ルミネホール ACT
03(5833) 9999
ホッパスタジオプロモーション
- 3月26日(水)
岡山・オルガホール
086(221) 8151
キャンディープロモーション岡山オフィス
- 3月27日(木)
広島・Bad Lands
082(249) 8334
①13時/②15時30分/③18時30分

- キョーデンプロモーション広島オフィス
3月28日(金) ※あいさつで登場
①13時/②15時30分/③18時30分
福岡・スカラエスパシオ
092(714) 0159
キョーデン西日本
- 4月1日(火) ※あいさつで登場
①13時/②15時30分/③18時30分
札幌・ジャスマックプラザ ザナドゥ
011(242) 2200
ユアソング
- 4月3日(木) ※あいさつで登場
①13時/②15時30分/③18時30分
盛岡・AUNホール
022(222) 9999
G.I.P
- 4月5日(土) ※あいさつで登場
①13時/②15時30分/③18時30分
仙台・BEEBベースメントシアター
022(222) 9999
G.I.P
- 4月11日(金)
①13時/②15時30分/③18時30分
大阪・M-CUBE
06(341) 3525
夢番地・大阪
- 4月12日(土)
①13時/②15時30分/③18時30分
浜松・エアロホール
053(454) 9999
遠文連
- 4月19日(土)
①13時/②15時30分/③18時30分
高崎・シティギャラリーコアホール
0273(22) 9999
高崎音協
- 4月20日(日)
①13時/②15時30分/③18時30分
新潟・YAMAHAホール
025(245) 5100
キョーデン北陸 新潟オフィス
- 3月27日(木) 17時/19時30分予定
東京・日比谷公会堂 (参加費は締め切り)
※出演：林原めぐみ・松本保典 ほか
03(3972) 1222
ムービック

- 舞台 音響劇(ことだまオペラ)
「光太郎智恵子」
3月28日(金) 18時30分
3月29日(土) ①14時/②18時30分
3月30日(日) ①14時/②18時30分
東京・朝日生命ホール
※出演：池田昌子・玉川紗己子 ほか
03(5952) 3019
- 「宮村優子」根性戦隊ガッツマン
メモリアル・イベント 根性も永遠なれ!!
3月30日(日) 12時スタート
東京・足立区アメージングスクエア
(同日同時刻会場にて、岩田光央のアルバム発売記念メモリアル・イベント「踏み台より永遠なれ」実施の予定。)
- 「宮村優子」宮村優子の直球で行こう!
公開生放送
3月30日(日) 18時
ナムコワンダーエッグ2
※出演：宮村優子 ほか
03(5412) 2905
ビクターエンタテインメント
- 今井由香「セイバーマリオネット」イベント
「秋葉原ソフマップ」
3月30日(日)
東京・秋葉原ソフマップ
※今井由香 ほか
03(5828) 3054
バンダイビジュアル
- 桜井智「桜井智の花嫁募集」
4月1日(火) 東京
「イベント内容」
純白のウェディングドレスに身を包んだ桜井さんと、並んで結婚記念写真の撮影。ホテルで2時間の披露宴、という企画。参加費用は、2万円。女のコの花嫁(?)も、桜井さんの趣味により応募OK。
03(5330) 5332
エルスタッフプロモーション
- 桜井智「春開演コンサート」
4月3日(木) ①15時30分/②19時
東京・赤坂BLITZ
※出演：桜井智・長崎萌・遊星王女 ほか
03(5330) 5332
エルスタッフプロモーション
- 鈴木真仁「マンズリライヴ」
4月7日(月)
「MASAMI SUZUKI」絶対少年 TOUR
ur Color Vol. 2 Green's
4月30日(水)
「MASAMI SUZUKI」絶対少年 TOUR
ur Color Vol. 3 Black's
5月16日(金)
「MASAMI SUZUKI」絶対少年 TOUR
ur Color Vol. 4 Yellow's
6月20日(金)
「MASAMI SUZUKI」絶対少年 TOUR

- ur Color Vol. 5 White's
東京・ティアラこうとう
03(3793) 1890
フリーアトム
- 遠藤しやうぞ スペシャルイベント
4月13日(日) 12時/15時
東京・足立区アメージングスクエア
※出演：玉川紗己子・平松晶子 ほか
03(5412) 2916
ビクターエンタテインメント
- 「ワンダークラブ」公録 in 山野楽器
4月13日(日) 東京
※出演：今井由香 ほか
03(3406) 6262
ワンダーエンタテインメント
- 舞台 劇団あかべら倶楽部 第10回公演
「パパ・アイ・ラヴ・ユー」
4月15日(火) 18時(金) 19時
4月19日(土) ①14時/②18時30分
4月20日(日) ①12時/②16時30分
東京・大塚 萬 (YORROZU) スタジオ
※出演：三石琴乃・高木渉・中博史 ほか
03(3950) 7045
(受け付け/18時30分/21時30分)
- 劇団あかべら事務所
「厄災存続イベント」
4月15日(火) 18時
東京・東條会館
※出演：池澤春菜・草地章江 ほか
「参加の方法と締め切り」
官製ハガキに、自分の住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記して応募のこと。
★あて先↓〒107 東京都港区赤坂4-14-14 日本コロムビア アニメ宣伝部「厄災存続イベント」バーチャル・アイドル係
締め切り↓3月31日消印有効
- 舞台 「イヌの仇討」
4月24日(木) 29日(火)
東京・新宿スペース107
※出演：荘真由美・池田桂子 ほか
03(3460) 5443
シアトリカル・ベース・ワンスモア
- 桜井智 イベント
4月26日(土)
生駒山遊園地
※出演：桜井智・遊星王女 ほか
03(5330) 5332
エルスタッフプロモーション
- 飛ぶ教室、その他の短編
4月27日(日) ※2カ所3ステージ公演
アニメイト八王子
0426(28) 0022
アニメイト八王子
アニメイト渋谷
03(5458) 2454
アニメイト渋谷
※出演：岩男潤子
4月29日(祝) ※2カ所2ステージ公演
アニメイト池袋

- 03(3988) 1351
アニメイト池袋
アニメイト横浜
0445(441) 1616
アニメイト横浜
※出演：飯塚雅弓
- 「天地無用」連続必要」発売記念イベント
4月29日(火)
東京・新橋徳間ホール
(イベント招待プレゼントありP73)
※出演：横山智佐 ほか
03(5721) 9876
バイオリアルD.C
- ピンクパイナップル 歌祭
5月24日(土)
東京・九段会館大ホール
「参加方法とあて先」
往復ハガキの往復面に住所・氏名・年齢・電話番号・職業・チケット枚数(1人2枚まで)・チケットの受け渡し方法(①ソフトガレージ五反田店に行く(2)郵送を選択。郵送は送料440円が別途必要。ソフトガレージ会員は会員番号を明記。返信面に住所・氏名(様)をつける。を書いて応募。
★あて先↓〒141 東京都品川区西五反田1-21-6 ソフトガレージ五反田店「ピンクパイナップル」歌祭 V係
※出演：岩坪理江・浅田葉子・柊美冬 ほか
03(3779) 0911
ソフトガレージ五反田店
- 魔法使いT.A.I.・北野橋高校魔法クラブ強化会
6月21日(土) 22日(日) ※泊2日
関東近郊(参加者のみ交通)
「参加方法の手順とあて先」
往復ハガキの往復面に自分の住所・氏名・年齢・性別・電話番号と、返信面に自分の住所・氏名を明記し応募。その後事務局から案内が返送されるので費用を振り込む。確認後参加証を発送。※参加費用2万9800円。
★あて先↓〒150 東京都渋谷区恵比寿西1-12 ルネサス・B・1 5F プリズム内「魔法使いT.A.I.・北野橋高校魔法クラブ強化会」事務局 V係
03(3462) 4628
プリズム
- ビギニング オブ「龍機伝承」先行試写会
6月29日(日)
東京・神田パンセホール
「参加方法とあて先」
往復ハガキで応募。入場料は1500円。
★あて先↓〒141 東京都品川区西五反田1-21-6 ソフトガレージ五反田店「龍機伝承」先行試写会 V係
※出演：宮村優子・岩男潤子・今井由香 ほか
03(3779) 0911
ソフトガレージ五反田店



隔月連載第2回

柳原みわの自由奔放・ステキにいいこう

読者のおすすめの場所に愛車R1-Zとともにさまざまな旅へ。流れる雲と一緒に、道の流るかぎり走るだけの1日もいいんじゃないっか



柳原みわ

雪の残っている登別にて

今回、雪の北海道に行ってきました♡

ワァーイ！このコーナーあてにハガキやお手紙をたくさんいただきました。みなさん、まじめにツーリングスロットや励ましのメッセージを書いてくれて、いつも色モノ(?)扱いの私にとってはうれしい限り。

いくつか紹介させてもらいますと、親切に地図まで同封してくれた福岡県の斉藤亨太さん。ふたつのツーリングスロットを教えてくださいました。そのうちのひとつが「阿蘇の雄大な自然を楽しみながら走る」というコース。まだ一度も九州という土地に足を踏み入れたことがない私にとっては、まさに憧れの地。北海道とは違う雄大さがあるんでしょうねえ。機会をつくってぜひ行きたい！

お次は所沢市の小林学さん。バイクを買うためにお金を貯めているところで、ホンダのホーネット(250cc)とCB400(400cc)とどちらが良いのか悩んでいるとのコト。私ならいっそ、ヤマハのXJRかカワサキのZRX-IIを買うね。…とつい自分が欲しい400ccのバイクをススメてしまう私。実はいま私もバイクが欲しいんです。400cc!! あっでもR1-Z君はもちろん手元に置いておきますが、2ストマシンほど面白いものはないです。速いし、エンジンブレーキ効かないし…。この間、友人の400cc4ストマシンを借りて運転させてもらった時、R1-Z君のつもりで「カンカン」シフトダウンしたら、

思いっきり後輪がロックして死ぬかと思いました。小林さん、答えになってなくてゴメンナサイ。

え、次。浜名湖方面はヤマハ、ホンダ、スズキ…とバイク工場があるので、見学してはどうですか?というおハガキをくれたのは静岡県藤田貴行さん。うむ、それはおもしろそうですねえ。見学に行ったら、バイク一台くれないうか(それは絶対ないか)。と、このほかにも、おハガキくれた方、ほんとうにどうもありがとうございます。一枚一枚、あくでもない、こゝでもない」と楽しみながら読んでいたいただきました。引き続きあなたのバイク情報と、おススメのツーリングスロットをお待ちしています。

…ということで、今回は私、北海道に行ってきました。と、いっても北海道は現在、春に近い冬。まだ雪がタンマリとあります。そんななか、バイクに乗るとどうなるか? ハイ、もうわかりましたね。フェリーで北海道に上陸した瞬間にスッテンコロリンどころか、スッテンガッシャンピーポーピーポーです。バイクに乗ると性格が変わる私ですが、命は大切です。なので、飛行機で北海道に上陸。なんと、全国的にも有名なあの「登別温泉」に入ってきました。本当は、むかし北海道一周ツーリングした時に来たかったのですがダメだったので…私事で申し訳ない。今回は本格的なツーリングに行くゾ!!

●柳原みわ

(やなぎはら・みわ)

F1観戦とツーリング、天津甘栗にチョコレートアイスフリーム、京番茶、大が好きな女のコミ、中型二輪免許所持。愛車はR1-Z。テレビアニメ「赤ちゃんと僕」の頭、「わんころべえ」のほりおくんなどを演じる。ゲームでは、「おひさまのちやちや」(PDS版/イマジニア)のほにつくちゃん役など。12月4日生まれ。北海道出身。俳協所屬。

■ハガキ募集!

「自由奔放・ステキにいいこう」では、バイクやツーリング、旅行に関する情報を募集しています。彼女の素朴な疑問や興味のあることについての回答、キミのバイク自慢でもOK。ツーリングのおすすめスポット情報、お待ちしています。キミのハガキが、次回の柳原さんの遊び場所になるゾ。行き先によっては、おみやげもあるかも。※第3回は7月号掲載。
〒105 東京都港区東新橋1-1-16
T.M. ハーチャル・ライトル編集部
「みわのステキにいいこう」係

マミさんのラジオ「MOONLIGHT LIPS」
をもっと応援したり楽しんだりするためのページ

ラジオ
KONAM PRESENTS
金月真美
MOONLIGHT LIPS

★NACK 5(79.5MHz)
(金)23:30~24:00
★ラジオ大阪(1314kHz)
(日)21:30~22:00
にて放送中!!

MOONLIGHT CIRCLE

ムーンライトサークル

今月のタイトル横

MOONLIGHT
CIRCLE

初めまして金月さん。いつもこのラジオの時間を楽しみにしているのですが、なにしろ北海道ですからなかなかきびしいものがあります。とてもひどい音なんです。すごく悲しいです。それから、ちょとセクシー?なフェーザードをイメージしてしてみました。みなさんに見てもらえただけで本当にうれしいです。あー、も、ときれいな音でみなさんの声をききたいです。



●今回のタイトル横は、北海道/Fifteen Boyさんのシーラザード とーってもかわいいです♡

真美さん&スタッフに
聞く半年間の思い出と
今後の抱負

●半年間の感想
「あつというまの半年でした。もう生活の一部になってきています。制作現場に来ると、まるで学校のように非常に楽しいです。」

●金月真美さん
「今では立派なメモラーくんになってうれしいやら、悲しいやら(笑)不思議な気持ちです。でも、すごく信頼できる方なので、非常に楽にやらせていただいております。」

●堀井さんの印象
「今後は立派なメモラーくんになってうれしいやら、悲しいやら(笑)不思議な気持ちです。でも、すごく信頼できる方なので、非常に楽にやらせていただいております。」

●今後の抱負
「ずっとリスナーのみなさんに募集をしている、ドラマのシナリオを読むことがひとつ、あとゲストコーナーを充実させていきたいですね。」

●堀井さん
「半年間の感想」

「すごく楽しいです。金月さんに関しては、自分の中身をサラッとして自然に出せる方で、こっ



●お互いの印象などを話してくださった真美さんと堀井さん。堀井さんのお話に、真美さんがツツコミを入れる場面もありました

月のウツガワ

マミさんは今度、カメラを買おうと計画。インタビュウ中の写真撮影をしたカメラマンに、どんなとき堀井さんが、M10に収録できるカメラの話をしたところ、マミさんは興味津々。この本が出るころには買っているかも?

●今後は何もうすることがない状態ですね。制作者として言えば、ラジオドラマは大変なんです。作りがいがあるだけの素材をみなさんが提供してくれるので、いいものができる自分でもうれしいですね。」

●今後の抱負
「ドラマやCDを通して、丹下さんと鬼塚さんと3人のチームワークができてきているので、それをドラマ以外の形で何かやりたいです。あと自分が老後に聞いて家宝になるような番組を作りたいと思います。」

●池田孝治さん

●番組設立の経緯とCDについて
「この番組を立ち上げるときに、金月さんにパーソナリティをやっていたきたいというのと同時に、ラジオ番組制作の舞台裏を描きたかったというのが、最初からあったんです。それが、やっとCDという形になったというところなんです。」

●金月さんに期待すること
「普段のお話や、イベントで自分のことを話しているところを聞いていると、もっと掘り出せるところがあるという気がしますので、そのところをお願いしたいと思います。」

みなさんのお話を聞いていると、番組は100年続くかも!? と思えるくらい楽しんで収録しています。これからも応援よろしくネ。

おたより&
イラストの
コーナー

誌上のいいところといえば、やっぱりイラストを掲載できること。というところで今回もイラスト小特集です。マミさんを選んでもらい、コメントをいただきました。

●今月のタイトル横のコメント

●北海道/Fifteen Boy
すごいかわいいシーラちゃんね。衣装はスケスケでいい感じ。顔のかわいらしさと、衣装の透け加減のアンバランスがいいかも。

●すごい2枚目。だけど、鬼ちゃんとかわかってしまふのがくやしい(笑)。鬼ちゃんばう。鬼ちゃんたつ。か...



●大塚さん、お話を聞くと、いい味出してます。私のイメージも、なんとなくこんな感じで、いいと思います。



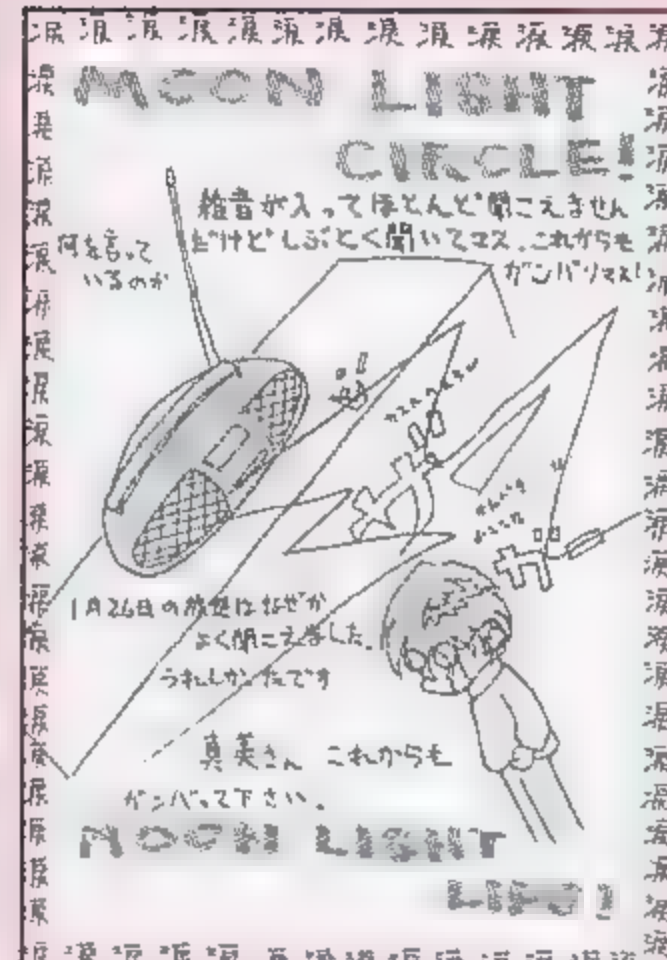
●メルヘンチックなエンターテインメント、ありがとうございます。でも、すべてをそう思っているわけではない(北海道、札幌市)。



●いつも美しいし、とてもいいねに描かれています。時間かけてきれいに描いてくださって、どうもありがとうございます。



●自分も東京に住んでいるんだけど、ラジオの中で聞いているので一歩たから、かばって聞いてね。



おたより&イラスト
大募集中でーす!!

イラストの投稿量が増えてきて、このコーナーもすしずつ賑やかになってきました。レベルも上がってきていますが、思い思いのシーラザードや言葉たちを描いてくれればOKです。出演者のみなさんのイラストも待っています。また、ストーリー原案も募集中。書式などは特に問いませんが、できるだけ読みやすい、わかりやすいように書いてもらえるといいなというところで、左のあて先まで送ってください。待つてまーす。

★このコーナーへの
おたよりのあて先は
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
TIM
バーチャル・アイドル編集部
「MOONLIGHT
CIRCLE」
各コーナーまで

MOONLIGHT
インフォメーション

「MOONLIGHT LIPS」春改編速報: まずはうれしいお知らせ。とりあえず番組は続くことが決定しました。NACK 5のほうは従来通りの時間枠でいきそう。さらに関西方面では、ラジオ大阪に代わって、新しくKBS京都(1143kHz)で(木)24:30~25:00にネットされることが決定。さらにネットが増えるかも?

春の改編速報は巻頭・9ページを見てね!

アイドルラジオ番組追跡隊

IDOL VOICE RADIO PROGRAM CHASER!

●●●●● 声優別番組リスト付き ●●●●●

季節はもう3月。すっかり春の足音が…とくれば、ラジオ界では年に2回のビッグイベント(?) 改編期。その気になる新番組情報は今回は巻頭別枠で掲載。ここでは番組・イベントを取材して拾ってきた。出演声優さんの声を中心にレポートだ!

SPECIAL INTERVIEW

放送1周年記念 菅原祥子さんインタビュー

「祥子のチキット・CHAT・CHAT」
●秋田放送 (986kHz)
(日) 24:30~25:00
●福井放送 (864kHz)
(金) 23:30~24:00

とにかくハイテンションな放送で旋風を巻き起こしているこの番組。放送開始1周年記念として、菅原祥子さんにインタビューを決定!!

——この1年で変わったところ、成長したところはあるですか?

菅原 収録中、目が悪いのでストッブウォッチを間近で見ながら喋るんですけど、親指の位置が悪くて、何かの拍子に止めてしまうことが多かったんです。それが、最近になって親指を置く位置、持ち方を研究できたことによってストッブウォッチを止めなくなった。でも、これって成長って言わないですかね…。

——半年前にネット局に秋田放送が加わりましたが、そのときの気持ちをお聞かせください。

菅原 すごくうれしかったです。放送を聞けない人のほうが多くて、遠征してくる人も多かったです。でも、秋田放送が加わって聞ける人が増えた。それが、必ずハガキにかえてくるんですよ。とてもうれしかったです。でも、未だに聞けない人のハガキも多いので、もう少し聞ける範囲が広がればいいなと思います。

——秋に放送時間が20分から30分になりましたけど、困ったことありますか?

菅原 時間の割り振りが難しかったです。最初のころは、20分のときの感覚でハガキを読んでもしうので、あつとい



●実は収録中もネコ耳を着用した菅原さん。ひとつひとつの質問に、一生懸命答えていただきました

う間に読みおわってしまおう、それで自分でも気づかないうちに早口トークになってたんです。でも、これじゃ何を言っているか、聞いている人がわからなくなってしまうと思うので、ゆっくりしゃべろうと心してると、テンションは高くなってしまう…。でもそれでいいかな…。

——雑音のなかでも、元氣よく喋っている、聞き取りやすいです。

菅原 聞こえるみたいですね。…でもアダルトさちも実はいるんですよ。ちよつとおねえさんね、という感じでしゃべるときも…あつたつけ?(笑)。アダルトさちは…ほんのちよつとだけ、たまにサービス(笑)。

——番組冒頭の掛け声「しゃちーず」が生まれた理由は何ですか?

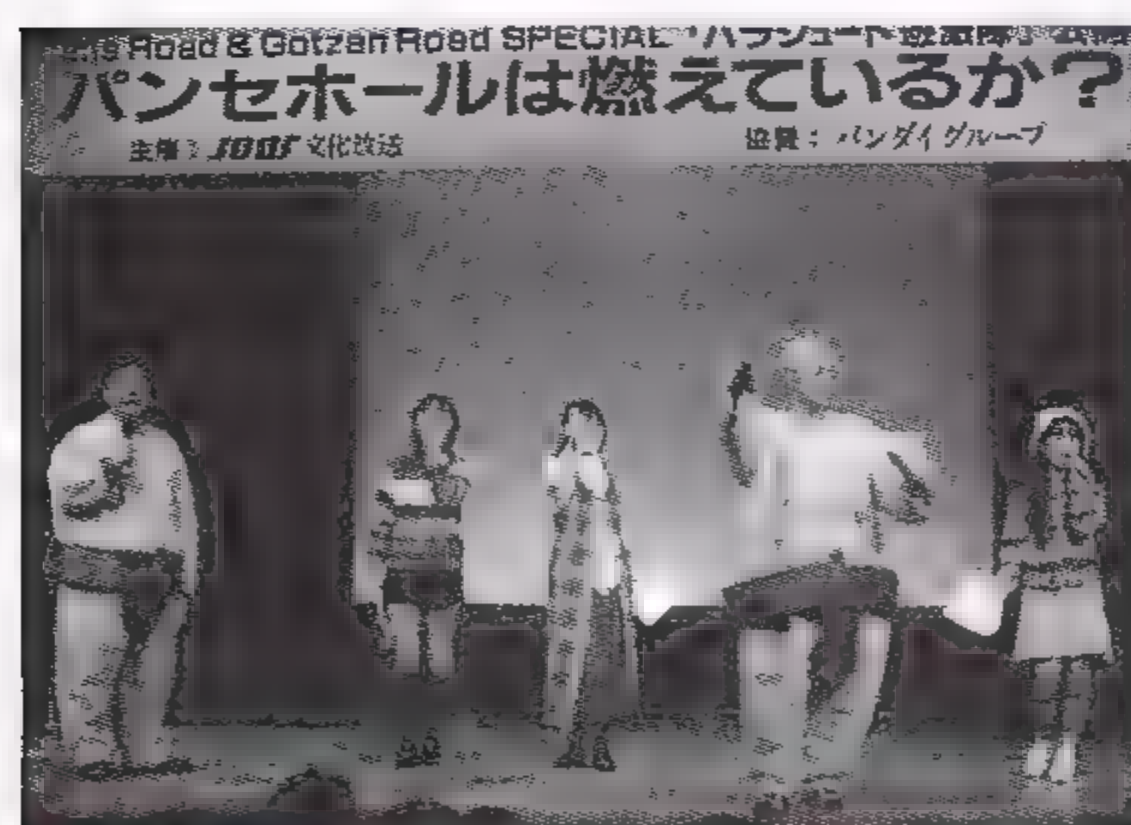
菅原 劇団で琴乃(三石琴乃ちゃん)が「魚偏に虎と書いて鯪(シヤチ)ノ」ってからかうんです。そうしたらリスナーのみんなも、しゃちネタを送ってくれたんです。じゃあ、みんなに向けて「はいチーズ」のような感じで生まれました。ちなみに「しゃちーず」は平仮名で書きます。

——最後にみなさんへのコメントをお願いします。

菅原 いつも聞いているリスナーのみんな、どうもありがとう。(ここぞで手を振ってます) しゃちパワーがみんなに届くように、これからも楽しくトークしたいと思っていますので、楽しみにしてね♡。

EVENT REPORT

「古本新之輔の パルシユート遊激隊」 公開録音 「パンセホールは 燃えているか?」 レポート



●古本さんと邦丸さんの姿がお相撲さんなのは、番組中のコーナー「Gotzan Road」から

現在番組レギュラーの古本新之輔さん、白鳥由里さん、文化放送アナウンサーの野村邦丸さんに加え、金月真美さんと南央美さんも出演した。会場は客席からのツッコミも入る、アットホームな緊張感がないノリ。「Queens Road」アニメ上映、歌、夙相撲(笑)など約2時間に及んだ公録終了後の出演者の言葉。

古本 疲れました。けつこう長くやってしまっ、くたびれちゃって。

白鳥 疲れました(笑)。

南 疲れました(笑)。

古本 おい。(一同、笑)ユニゾンしていくなよ、みんなぞ。

南 (笑)。公開録音って、私初めてなので、楽しかったです。

金月 キメの言葉とか言わなくて良かったです(笑)。楽しかったです。

邦丸 (公録が) 3回目なんですけど、回を追うごとに弁当の内容が悪くなっているのが今後気がかりですね。

古本 全然、公録の話になってねえ(一同、笑)。

ちなみに、夙相撲に見事(?) 勝利した金月さんへの賞品は、今はやりの感じのシルダーバッグでした。

RECORDING&INTERVIEW

ラジオドラマ 「魔法ロイドのぞみちゃん達」 CD収録の歌レコーディング 上田祐司さん・西村ちなみさん CD収録の歌レコーディング



●この日収録した歌は、上田さんはラップ系の曲。西村さんのほうはサンバ系の曲であった

4月21日に発売予定の「魔法ロイドのぞみちゃん達」CDアルバムVOL.4に収録の曲のレコーディングにおじゃまして、ドラマではピカリン役の西村ちなみさんと、エン太役の上田祐司さんに収録も終了したドラマの感想を聞いてきました。

——ドラマのリスナーの皆さんへのメッセージをお願いします。

西村 「のぞみちゃん」は終わってしまう終わりが無い作品なんで、リクエストがあれば、いつでもピカリンは参上します。このお仕事のために買ったことわざ辞典も、まだ使っていないことわざがたくさんあるんで…。

——ことわざ辞典買ったんですか?

西村 ことわざがわかんなくて、一冊だけ。ちよつとだけことわざも覚えて、頭良くなりました(笑)。

——「のぞみちゃん達」という作品について、何か感想などは?

上田 最初、台本を読んでみて「なんだこりゃ!」と。で、結局最後までその調子で行っちゃったんですよ。いまひとつ、楽しどころがよくわからないですね。何を目指しているのでしょうかこの作品は。

アイドルボイス 曜日別 ラジオ番組インデックス

●FM三重(78.9MHz)
17:55~18:00 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●fm osaka(85.1MHz)
11:30~11:50 ネビアサウンドウォーク 玉川紗己子

月曜日

●山形放送(918kHz)
22:00~22:30 DOKI DOKI プリティ・リーグ 秋山久美
22:30~23:00 岩男潤子の少コミ♡ナイト 岩男潤子
●東北放送(1260kHz)
23:00~23:30 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●茨城放送(1197kHz)
23:30~24:30 ドリームファクトリー・ポップゼネレーション 松井桜子
●TBSラジオ(954kHz)
24:00~24:30 角川ドラマルネッサンス 飯塚雅弓
24:30~25:00 センチメンタルナイト 豊嶋真千子・満仲由紀子・小田美智子
鈴木麻里子・米本千珠・前田愛

●文化放送(1134kHz)
21:00~21:30 三石琴乃のエアージュ伝説 三石琴乃・渡辺まほろ
●ラジオ日本(1422kHz)
24:00~24:30 クリームソーダとギムレット ステア・芝原チャコ
●福井放送(864kHz)
21:30~22:00 草地章江・なまけものの夢 草地章江
●東海ラジオ(1332kHz)
23:30~24:00 魔神英雄伝ワタル 外伝 ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
24:00~24:30 おしゃべりSWAN 白鳥由里
●CBCラジオ(1053kHz)
20:30~21:00 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
●KBS京都(1143kHz)
21:40~21:50 NEXT MUSIC 秋山久美
22:00~24:00 ハイヤングKYOTO 日高のり子
24:00~24:30 ムーンライトカフェ 折笠愛
●AM KOBE(558kHz)
22:30~23:00 流星Love Story's 永島由子
Happy Hearty Triangle

●山陰放送(900kHz)
22:00~22:30 草地章江・なまけものの夢 草地章江
●中国放送(1350kHz)
24:30~25:00 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●高知放送(900kHz)
23:00~23:30 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
●琉球放送(738kHz)
24:00~24:30 角川ドラマルネッサンス 飯塚雅弓
24:30~25:00 センチメンタルナイト 豊嶋真千子・満仲由紀子・小田美智子
鈴木麻里子・米本千珠・前田愛

●FM長野(79.7MHz)
20:30~20:55 週刊アニメグランプリ 富永みーな

火曜日

●HBCラジオ(1287kHz)
18:15~18:45 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●山形放送(918kHz)
22:00~23:30 メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ! 緒方恵美
22:30~23:00 VA探偵局 ラジメージュ 草地章江・長崎萌
●東北放送(1260kHz)
23:00~23:30 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
●TBSラジオ(954kHz)
24:00~24:30 フォーチュンクッキー 中川亜紀子
24:30~25:00 マッコウ・のLUNAR 萩森侑子
シルバースターストーリー

●文化放送(1134kHz)
21:00~21:30 CREATOR'S CAFE 長沢美樹
●ラジオ日本(1422kHz)
24:30~25:00 天野由梨の宇宙色プリズム 天野由梨
●山梨放送(765kHz)
23:30~24:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●東海ラジオ(1332kHz)
23:30~24:00 魔法使い隊の子ッ! 小西寛子・飯塚雅弓
●CBCラジオ(1053kHz)
20:30~21:00 メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ! 緒方恵美
●山陽放送(1494kHz)
21:00~21:30 DOKI DOKI プリティ・リーグ 秋山久美
21:30~22:00 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子

●AM KOBE(558kHz)
23:00~24:00 アルシェ通り3番地 平松晶子・三重野瞳
●山陰放送(900kHz)
13:30~14:00 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
21:20~21:50 LaLa DRAMATIC WAVE 八雲立つ 今井由香
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●中国放送(1350kHz)
24:00~24:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●山口放送(765kHz)
21:00~21:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●西日本放送(1449kHz)
9:30~10:00 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
22:15~22:45 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由

●南海放送(1116kHz)
22:00~22:30 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
24:00~24:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●高知放送(900kHz)
11:10~11:40 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
●RKBラジオ(1278kHz)
24:00~24:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●KBCラジオ(1413kHz)
23:00~23:30 魔神英雄伝ワタル 外伝 ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
23:30~24:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
24:05~24:35 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
24:35~25:05 mamiのRADIかるコミュニケーション 小森まなみ

●長崎放送(1233kHz)
22:15~22:45 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●熊本放送(1197kHz)
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
23:30~24:00 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●宮崎放送(936kHz)
23:30~24:00 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子
●南日本放送(1107kHz)
21:30~22:00 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●ラジオ沖縄(783kHz)
23:00~23:30 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
●FMノースウェーブ(82.5MHz)
26:00~26:30 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●レディオ・ベリー(76.4MHz)
24:30~24:55 週刊アニメグランプリ 富永みーな
●NACK 5(79.5MHz)
22:00~22:30 MAMI★OMO RADIO CARAVAN 小森まなみ
22:30~23:00 HOLY SHINE IN NAKED 椎名へきる
23:00~24:30 VIRTUAL ADVENTURE EAST 三重野瞳
(上記番組内) 坂本真綾のナishョ話 坂本真綾
國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
24:30~25:00 RADIO TWO-MIX TWO-MIX

●FM-FUJI(78.6/83.0MHz)
9:30~10:00 桜井智・CHERRY PRINCESS 桜井智・長崎萌
●K-MIX(79.2MHz)
25:00~25:30 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●FMとやま(82.7MHz)
8:30~8:55 週刊アニメグランプリ 富永みーな
●広島エフエム(78.2MHz)
18:00~18:30 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●CROSS FM(78.7MHz)
25:30~26:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる

月~金曜日・帯番組

●山形放送(918kHz)
11:20~11:25 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●栃木放送(1530kHz)
18:40~18:50 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●TBSラジオ(954kHz)
22:30~22:40 椎名へきるのすっぴんすまいる 椎名へきる
●福井放送(864kHz)
18:50~19:00 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●山陽放送(1494kHz)
18:40~18:50 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
●TOKYO FM(80.0MHz)ほか6局
24:55~25:00 アースコンシャスドリーム 日高のり子
●FM AICHI(80.7MHz)
11:15~11:35 ネビアサウンドウォーク 玉川紗己子

日曜日

●HBCラジオ(1287kHz)
24:00~24:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●STVラジオ(1440kHz)
23:00~24:30 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
23:30~24:00 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
25:00~25:30 mamiのRADIかるコミュニケーション 小森まなみ
●青森放送(1233kHz)
23:30~24:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●秋田放送(936kHz)
24:30~25:00 祥子のチョットCHAT CHAT 菅原祥子
●岩手放送(864kHz)
8:30~9:00 奥寺康彦のキック&トーク 新山志保
24:30~25:00 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子

●山形放送(918kHz)
24:00~24:30 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●東北放送(1260kHz)
23:30~24:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●ラジオ福島(1458kHz)
24:00~24:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●茨城放送(1197kHz)
19:00~19:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由

●TBSラジオ(954kHz)
24:30~25:00 岩男潤子のブクブクペンギンパーク 岩男潤子・池澤春菜
25:00~25:30 子安・氷上のゲムドラナイト 氷上恭子
●文化放送(1134kHz)
22:00~23:00 アルシェ通り3番地 平松晶子・三重野瞳
23:00~23:30 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
23:30~24:00 DOKI DOKI プリティ・リーグ 秋山久美
24:00~24:30 岩男潤子の少コミ♡ナイト 岩男潤子
24:30~25:00 メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ! 緒方恵美
25:00~25:30 同級生 -恋愛専科- こおろぎさとみ

●ラジオ日本(1422kHz)
18:30~20:30 瞳と光央の爆発ラジオ 三重野瞳
●新潟放送(1116kHz)
23:00~23:30 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●信越放送(1098kHz)
23:35~24:05 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
24:05~24:35 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子

●北日本放送(738kHz)
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●北陸放送(1107kHz)
21:00~21:30 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
21:30~22:00 草地章江・なまけものの夢 草地章江
23:30~24:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由

●福井放送(864kHz)
23:30~24:00 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
●静岡放送(1404kHz)
24:35~25:05 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●東海ラジオ(1332kHz)
21:30~22:00 mamiのRADIかるコミュニケーション 小森まなみ
22:30~23:00 VA探偵局 ラジメージュ 草地章江・長崎萌
23:30~24:00 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
25:30~26:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
26:15~26:45 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由

●CBCラジオ(1053kHz)
22:00~22:30 アニメExpress 桜井智
●KBS京都(1143kHz)
23:30~24:00 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
24:00~24:30 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
●和歌山放送(1431kHz)
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由

●ラジオ大阪(1314kHz)
5:00~5:30 山寺宏一のGAP SYSTEM 柳原みわ
5:30~6:00 波乗りアニメジャーナル 桑島法子
18:00~18:30 TV Game Radions R 豊嶋真千子
18:30~21:00 宮村優子の直球で行こう! 宮村優子
21:00~21:30 豊嶋真千子の快力乱麻でいっ 豊嶋真千子
21:30~22:00 金月真美 MOONLIGHT LIPS 金月真美
22:30~23:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
24:00~24:30 DOKI DOKI プリティ・リーグ 秋山久美
24:30~25:00 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
26:00~26:30 電撃大賞 永島由子

アイドルボイス ラジオ番組追跡隊

27:00~29:00 走れ/歌謡曲 サンデースペシャル 富永みーな
●ニッポン放送(1242kHz)
19:00~21:00 スーパーアニメガヒットトップ10 岩男潤子
(上記番組内) アニメ・トライアルシアター 笠原弘子
21:30~22:00 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
●ラジオ日本(1422kHz)
21:00~21:30 小森まなみのPop'nパジャマ・エクストラ 小森まなみ
24:30~25:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●新潟放送(1116kHz)
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
24:00~24:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
24:30~25:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●信越放送(1098kHz)
22:30~23:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
24:00~24:30 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子
24:30~25:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
●北日本放送(738kHz)
27:00~29:00 走れ/歌謡曲 サンデースペシャル 富永みーな
●福井放送(864kHz)
24:00~24:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
24:30~25:00 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
●東海ラジオ(1332kHz)
21:00~21:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
22:00~22:30 小森まなみのPop'nパジャマ・エクストラ 小森まなみ
22:30~23:00 桜井智・CHERRY PRINCESS 桜井智・長崎萌
23:00~23:30 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
24:00~24:30 山寺宏一のGAP SYSTEM 柳原みわ
25:00~25:30 DOKI DOKI プリティ・リーグ 秋山久美
25:30~26:00 アニキンフリーダム 岡本麻弥
27:00~29:00 走れ/歌謡曲 サンデースペシャル 富永みーな
●CBCラジオ(1053kHz)
24:30~25:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●KBS京都(1143kHz)
24:00~24:30 桜井智・CHERRY PRINCESS 桜井智・長崎萌
●ABCラジオ(1008kHz)
22:00~22:30 VA探偵局 ラジメージュ 草地章江・長崎萌
22:35~23:05 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
●MBSラジオ(1179kHz)
23:30~24:00 アニメExpress 桜井智
26:00~29:00 謎なぞドリーミン 國府田マリ子
●ラジオ大阪(1314kHz)
21:00~21:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
21:30~22:00 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
22:00~23:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
23:00~24:30 VIRTUAL ADVENTURE WEST 三重野瞳
(上記番組内) 魔神英雄伝ワタル外伝ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
24:30~25:00 MAMI★OMO RADIO CARAVAN 小森まなみ
27:00~29:00 走れ/歌謡曲 サンデースペシャル 富永みーな
●中国放送(1350kHz)
22:00~22:30 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
24:30~25:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
27:00~29:00 走れ/歌謡曲 サンデースペシャル 富永みーな
●山口放送(765kHz)
21:30~22:00 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
●四国放送(1269kHz)
19:00~21:00 スーパーアニメガヒットトップ10 岩男潤子
(上記番組内) アニメ・トライアルシアター 笠原弘子
●西日本放送(1449kHz)
19:00~21:00 スーパーアニメガヒットトップ10 岩男潤子
(上記番組内) アニメ・トライアルシアター 笠原弘子
24:00~24:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●RKBラジオ(1276kHz)
24:10~24:30 キラキラ☆ネットワーク 夏樹リオ
●KBCラジオ(1413kHz)
23:30~24:00 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
24:00~24:30 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●大分放送(1098kHz)
24:00~24:30 魔神英雄伝ワタル 外伝 ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
24:30~25:00 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●宮崎放送(936kHz)
22:30~23:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
23:30~24:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●琉球放送(738kHz)
24:30~25:00 鈴木真仁のボイスタイムス 鈴木真仁
●ラジオ沖縄(783kHz)
24:00~24:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
●NHK-FM(東京:82.5MHz)
15:00~18:00 サタデー・ホット・リクエスト 松本梨香
●FM AICHI(80.7MHz)
26:30~27:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●Kiss-FM KOBE(89.9/77.6MHz)
23:00~23:30 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●FM沖縄(87.3MHz)
20:30~20:55 週刊アニメグランプリ 富永みーな

●東北放送(1260kHz)
23:00~23:30 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●栃木放送(1530kHz)
18:40~18:50 奥寺康彦のキック & トーク 新山志保
23:30~24:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●TBSラジオ(954kHz)
24:00~24:30 角川アニメホットライン 宇和川恵美・古山あゆみ・藤巻恵理子
24:30~25:00 プリティサミーChisaのマジカルワナ・ナイト 2 横山智佐
●文化放送(1134kHz)
21:00~21:30 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
24:00~24:30 佐竹雅昭の霸王塾F 林原めぐみ
24:30~25:00 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
25:00~25:30 有希と美冬のスレイヤーズPachi² ナイト 松浦有希・嵯美冬
25:30~26:00 魔神英雄伝ワタル 外伝 ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
26:00~26:30 永上恭子のエル・ステーション 永上恭子
26:30~27:00 小森まなみのエールを君に 小森まなみ
●北陸放送(1107kHz)
22:30~23:00 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
●福井放送(864kHz)
23:30~24:00 祥子のチョット CHAT CHAT 菅原祥子
●静岡放送(1404kHz)
20:30~21:00 岩男潤子の少コミ♡ナイト 岩男潤子
21:00~21:30 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
●東海ラジオ(1332kHz)
23:30~24:00 小森まなみのエールを君に 小森まなみ
24:00~24:30 ドラマチックな夜だから? 東さおり・菊地祥子・辻香織
●岐阜放送(1431kHz)
24:30~25:00 浅田葉子のグラムスレディオナイト 浅田葉子
●ラジオ大阪(1314kHz)
20:30~21:00 mamiのRADIかるコミュニケーション 小森まなみ
21:00~21:30 桜井智のTOMOだらラジオ 桜井智
●AM KOBE(558kHz)
22:30~23:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
23:00~24:00 めぐみのHeartful Station 林原めぐみ
26:00~26:30 電腦戦隊ヴギイズ☆エンジェルSR 菊池志穂
●山陽放送(1494kHz)
21:00~21:30 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
21:30~22:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●高知放送(900kHz)
23:00~23:30 VA探偵局 ラジメージュ 草地章江・長崎萌
●琉球放送(738kHz)
24:00~24:30 角川アニメホットライン 宇和川恵美・古山あゆみ・藤巻恵理子
24:30~25:00 プリティサミーChisaのマジカルワナ・ナイト 2 横山智佐
●NACK 5(79.5MHz)
23:30~24:00 金月真美 MOONLIGHT LIPS 金月真美
●FM長野(79.7MHz)
21:30~22:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●fm osaka(85.1MHz)
25:00~25:30 SHINE IN NAKED 椎名へきる

土曜日

●HBCラジオ(1287kHz)
24:00~24:30 國府田マリ子のGAMEMUSIUM 國府田マリ子
24:30~25:00 魔神英雄伝ワタル 外伝 ビュア ビュア ヒミコ 宮村優子
25:00~25:30 サンライズラジオ 宮島依里
25:30~26:00 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●STVラジオ(1440kHz)
22:30~23:00 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
●青森放送(1233kHz)
23:30~24:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●秋田放送(936kHz)
23:30~24:00 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
●山形放送(918kHz)
22:00~22:30 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
23:30~24:00 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子
24:00~24:30 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
24:30~25:00 天外魔境 無国籍食堂(であいのちゃや) 桜井智
●東北放送(1260kHz)
21:00~21:30 サクラ大戦有楽町帝撃通信局 折笠愛
24:05~24:35 小森まなみのPop'nパジャマ・エクストラ 小森まなみ
●茨城放送(1197kHz)
23:30~24:00 の〜みそコネコネ ラジオコンパイル 柳瀬なつみ
●TBSラジオ(954kHz)
24:30~25:00 アニメExpress 桜井智
25:00~25:30 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
25:30~26:00 WE 2 タマゴの…キミ 浅川悠・白河真由
26:00~26:30 草地章江・なまけものの夢 草地章江
●文化放送(1134kHz)
22:00~22:30 VA探偵局 ラジメージュ 草地章江・長崎萌
23:00~24:00 SOMETHING DREAMS 富永みーな・マルチメディア・カウントダウン 椎名へきる
24:00~24:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
24:30~25:00 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子
25:00~25:30 広井王子のマルチ天国 横山智佐
25:30~26:00 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
26:00~26:30 電撃大賞 永島由子
26:30~27:00 潜せ替えラジオアニメプリンセス 鈴木真仁

●山陰放送(900kHz)
22:00~22:30 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
●中国放送(1350kHz)
24:30~25:00 國府田マリ子のGAME MUSEUM 國府田マリ子
●高知放送(900kHz)
23:00~23:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●宮崎放送(936kHz)
22:30~23:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●琉球放送(738kHz)
24:00~24:30 フォーチュンクッキー 中川亜紀子
24:30~25:00 マッコウ(鰐)のLUNARシルバースタートーリー 萩森侑子
●FM新潟(77.5MHz)
20:30~20:55 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●FM佐賀(77.9MHz)
21:30~22:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる

水曜日

●山形放送(918kHz)
22:00~22:30 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
22:30~23:00 浅田葉子のグラムスレディオナイト 浅田葉子
●文化放送(1134kHz)
21:00~21:30 浅田葉子のグラムスレディオナイト 浅田葉子
●ラジオ日本(1422kHz)
24:00~24:30 Zig Zag アンテヘナ 中川亜紀子
●山梨放送(765kHz)
22:10~22:20 奥寺康彦のキック & トーク 新山志保
22:20~22:50 ノンコとのび太のアニメスクランブル 日高のり子
●福井放送(864kHz)
21:30~22:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●東海ラジオ(1332kHz)
24:00~24:30 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●CBCラジオ(1053kHz)
20:30~21:00 草地章江・なまけものの夢 草地章江
●AM KOBE(558kHz)
24:00~24:30 夢さめ戦隊S-nergy 前田千亜紀・S-nergy
●山陽放送(1494kHz)
21:00~21:30 浅田葉子のグラムスレディオナイト 浅田葉子
21:30~22:00 久川綾のSHINY NIGHT 久川綾
●中国放送(1350kHz)
24:30~25:00 水谷優子のアニメ探偵団2 水谷優子
●高知放送(900kHz)
23:00~23:30 ポリケロのわぁんちゃってSay you! 水谷優子
●長崎放送(1233kHz)
23:30~24:00 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●FM岩手(76.1MHz)
21:00~21:30 めぐみのTokyo Boogie Night 林原めぐみ
●FM山形(80.4MHz)
20:30~20:55 週刊アニメグランプリ 富永みーな

木曜日

●青森放送(1233kHz)
22:30~23:00 山寺宏一のGAP SYSTEM 柳原みわ
●山形放送(918kHz)
22:00~22:30 広井王子のマルチ天国 横山智佐
22:30~23:00 小森まなみのエールを君に 小森まなみ
●東北放送(1260kHz)
23:00~23:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●TBSラジオ(954kHz)
22:30~22:40 椎名へきるのすっぴんすまいる 椎名へきる
24:00~25:00 ドラゴンアワー 柳瀬なつみ
●文化放送(1134kHz)
21:00~21:30 LaLa DRAMATIC WAVE 八雲立つ 今井由香
26:00~26:30 上田祐司の放課後ワンダークラブ 麻績村まゆ子
●山梨放送(765kHz)
22:20~22:50 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
●福井放送(864kHz)
21:30~22:00 メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ! 緒方恵美
●東海ラジオ(1332kHz)
23:30~24:00 永上恭子のエル・ステーション 永上恭子
●山陽放送(1494kHz)
21:00~21:30 LaLa DRAMATIC WAVE 八雲立つ 今井由香
21:30~22:00 メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ! 緒方恵美
●高知放送(900kHz)
23:00~23:30 秘密の天地無用! 折笠愛・高田由美
●琉球放送(738kHz)
24:00~25:00 ドラゴンアワー 柳瀬なつみ
●レディオ・ベリー(76.4MHz)
20:30~21:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる
●FM香川(78.6MHz)
20:30~21:00 SHINE IN NAKED 椎名へきる

金曜日

●山形放送(918kHz)
22:00~22:30 ツインビーPARADISE 3 國府田マリ子
22:30~23:00 LaLa DRAMATIC WAVE 八雲立つ 今井由香

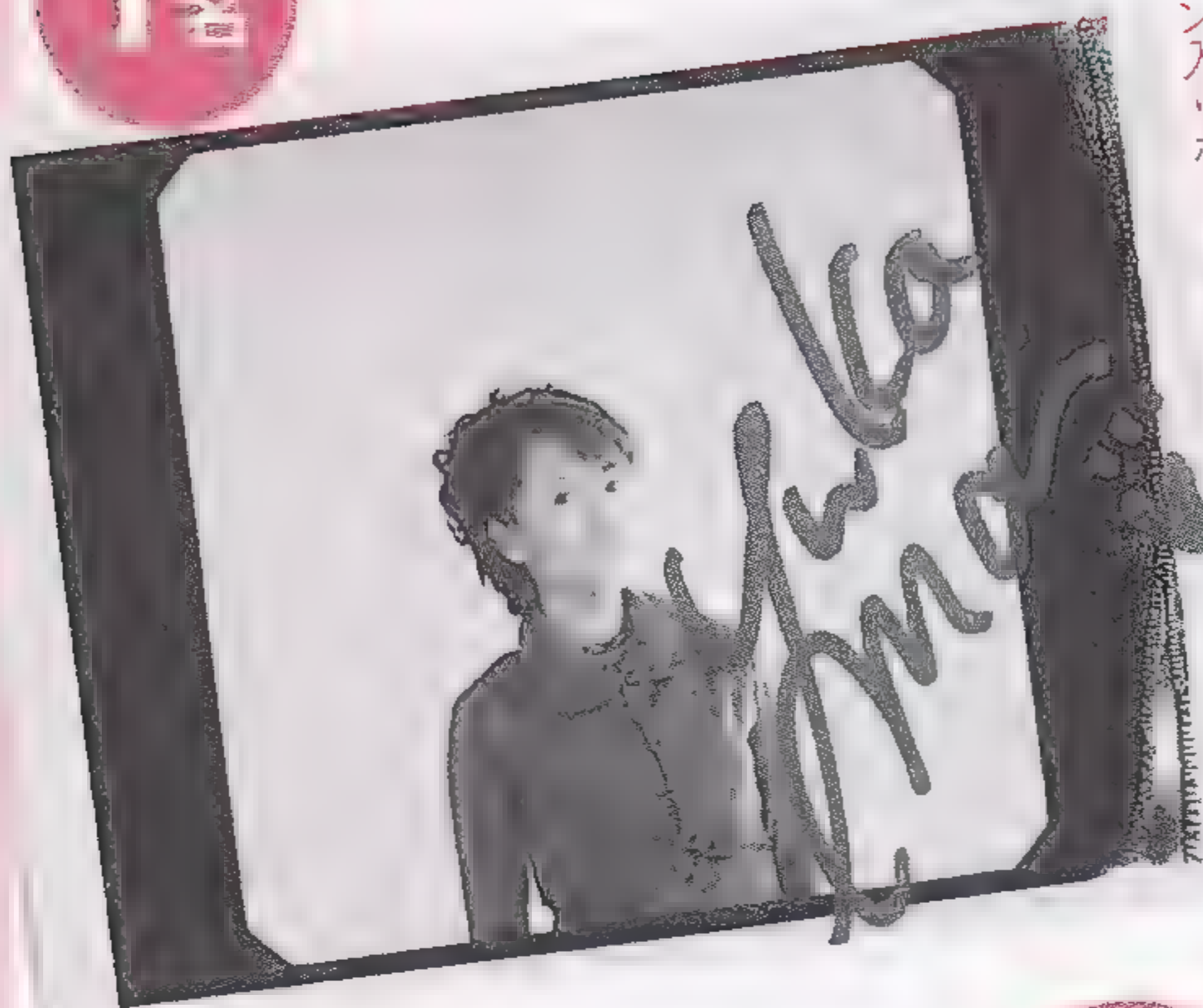
80

今月は声優さんのサイン入りグッズ多し! 締め切りは4月21日必着。

わくわくプレゼント

今月は、毎月人気の高い声優直筆サイン入りのグッズを数多くプレゼント。また、注目のアイドル藤崎詩織のアルバム発売記念グッズなど、貴重なものが満載!

1名



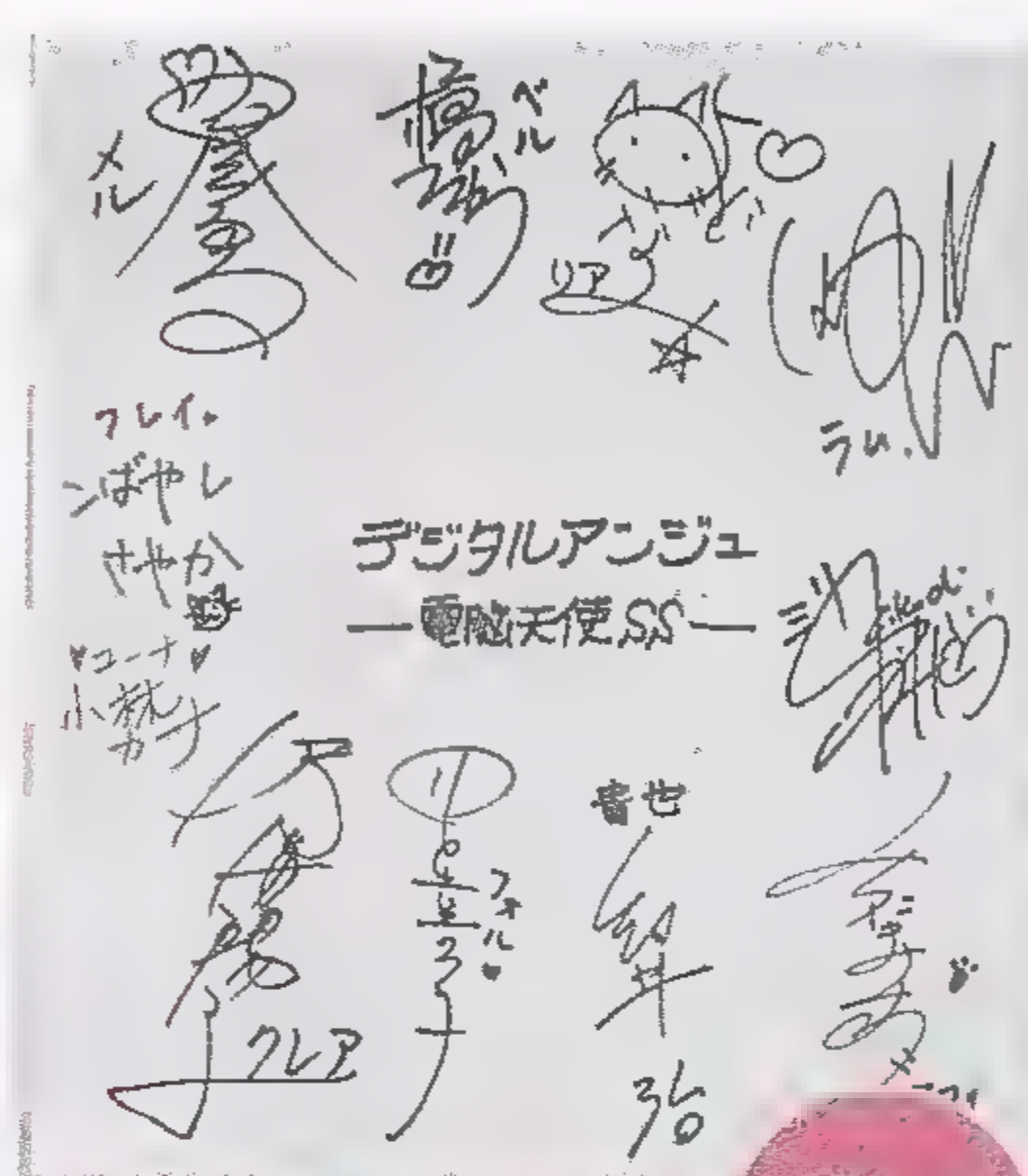
表紙に登場した今井さんのサイン入りホラ 世界でこの一枚しかないぞ

③今井由香サイン入りホラ12枚写真
プレゼント協力……劇団ムーンライト



2月26日に発売された、桜井智さんのニューアルバム「クリアファイル」のクリアファイル。もちろん非売品

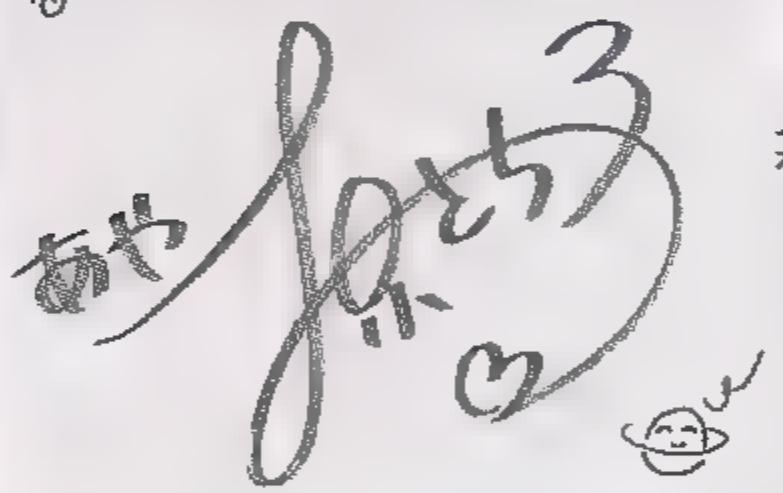
②桜井智「ACTRESS II」
クリアファイル
プレゼント提供……バイオリアルDOC



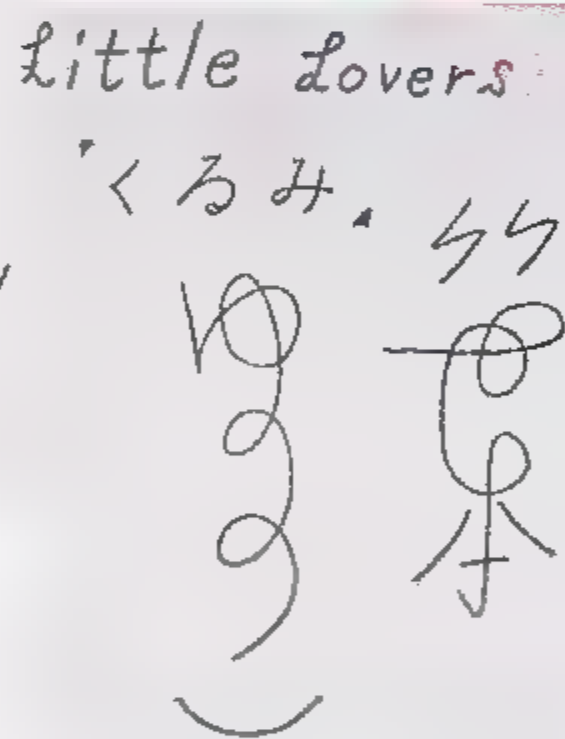
ゲームに出演している声優さん11人の貴重なよせがきサイン色紙

①『デジタルアンジェー電腦天使SS』
声優よせがきサイン色紙
プレゼント提供……徳間書店インターメディア

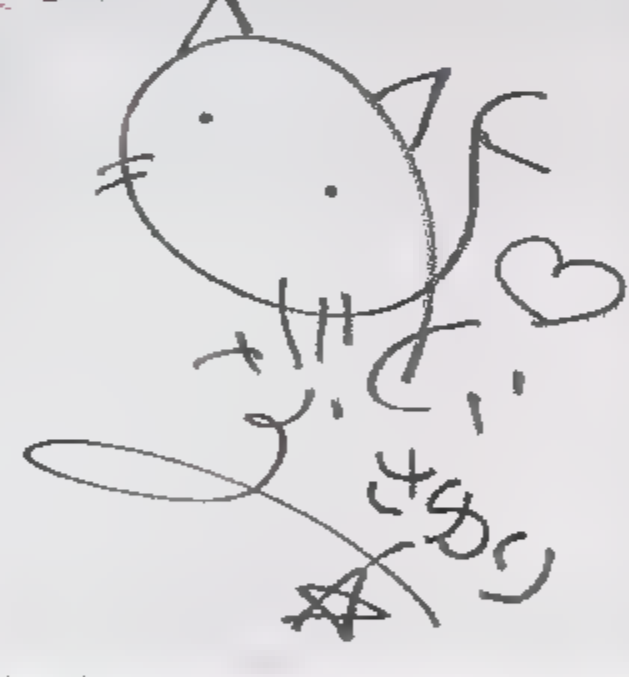
Little Lovers



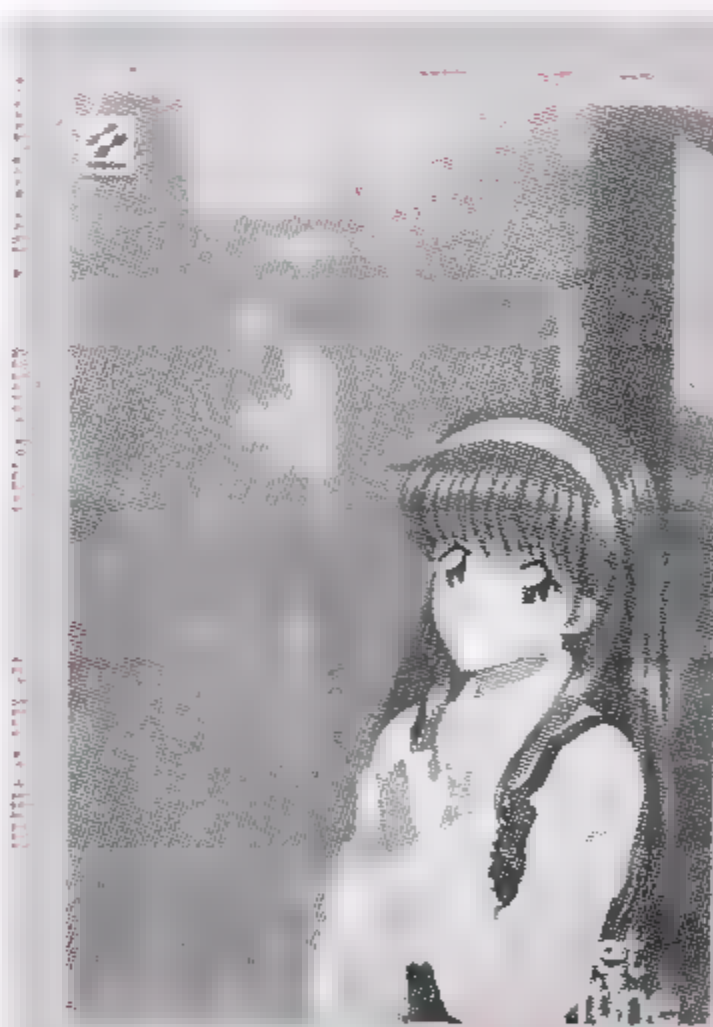
石から、吉田古奈美さん、笹本優子さん、菅原祥子さんのサイン色紙



Little Lovers



⑥『Little Lovers』
声優サイン色紙セット
プレゼント提供……日経映像



フジテレビで放送されている「Little Lovers」のグッズ

プレゼント提供……キングレコード

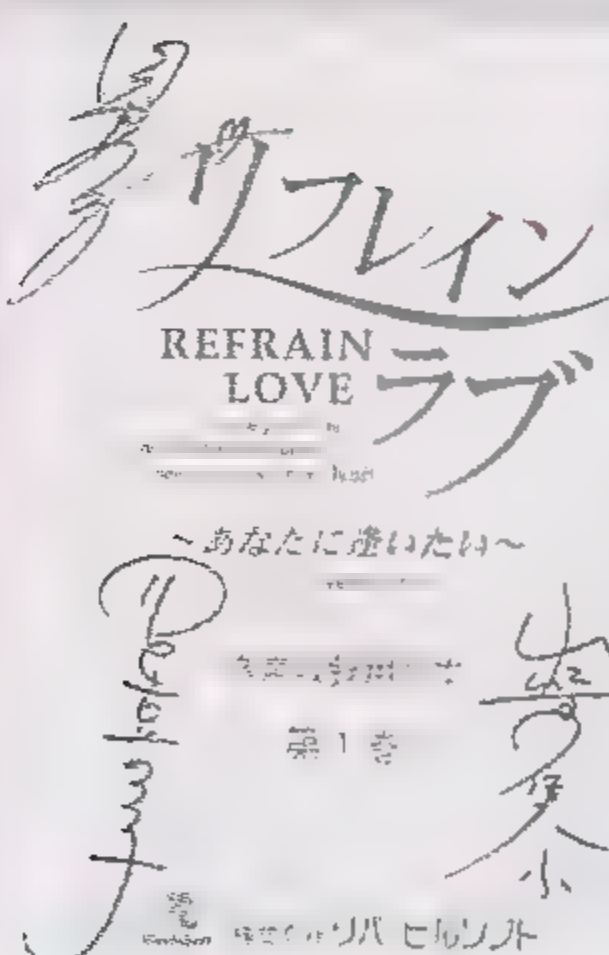
⑤クリアファイル

5名



同じデザインのテレカ

④テレホンカード



リフレインラブ

⑨声優サイン入り台本

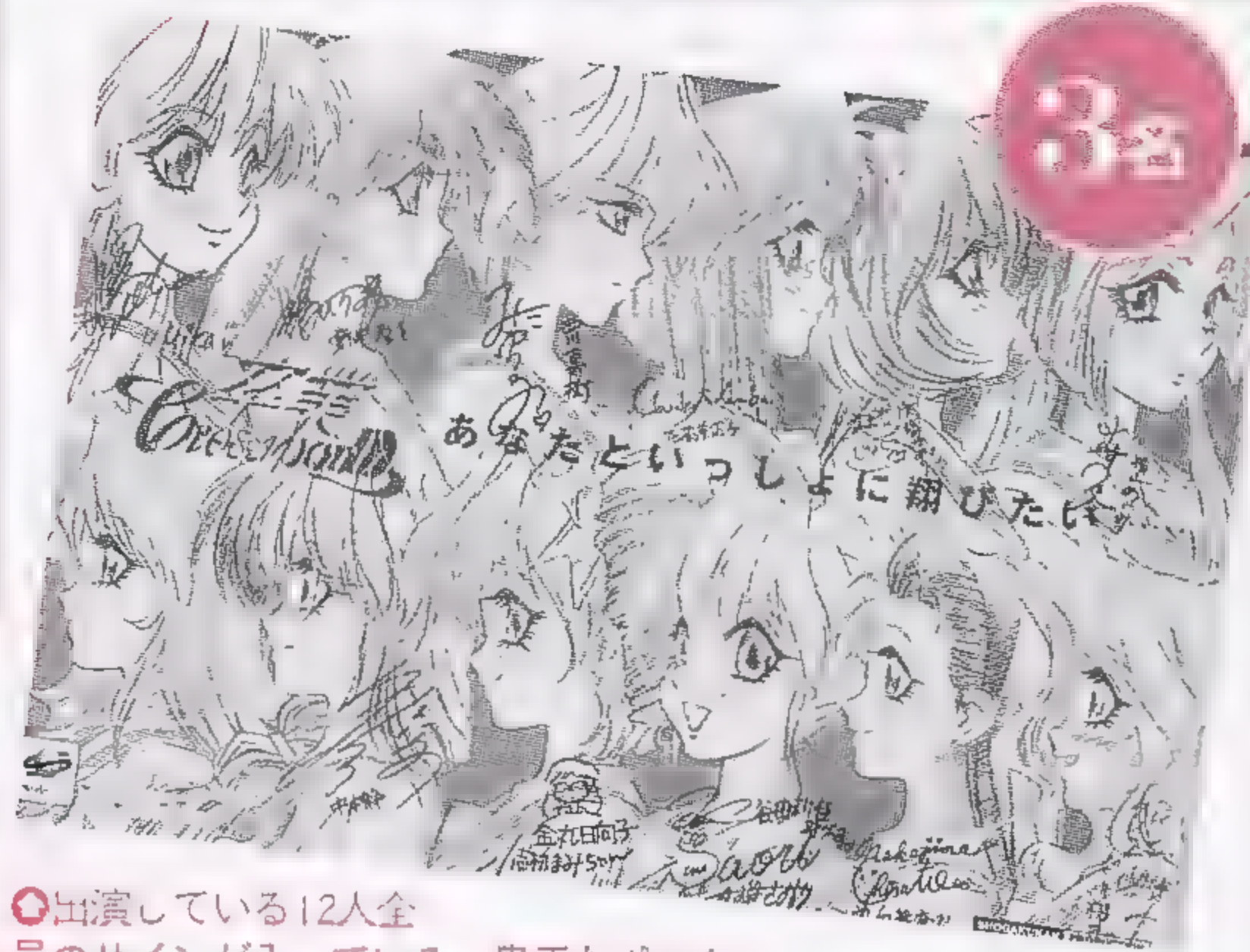
リフレインラブ発売記念

プレゼント提供……リバーヒルソフト

1名



⑧声優よせがきサイン色紙



出演している12人全員のサインが入っている、貴重なポスター

⑦『卒業クワースワールド』
声優サイン入りポスター
プレゼント提供……小学館プロダクション

次のページのアンケートに答えて、専用のアンケートハガキで応募するべし!

アンケートに答えてプレゼントをもらっちゃおう!!

読者プレゼント

応募のきまり

左にとじこんだアンケートハガキに、各アンケートの答えと、P81で紹介しているプレゼントのなかから欲しいモノの番号(記号)をひとつだけ記入し、50円切手を貼って応募してください。締め切りは4月21日(金) 編集部必着。当選者の発表は、5月発売の7月号誌上で行います。ふるって応募ください。

アンケート

1 あなたの学校(職業)を次のなかから選び、番号を書いてください。

- ① 小学校
- ② 中学校
- ③ 高等学校

2 あなたの学年を数字で書いてください。もし、あなたが学生以外なら〇と書いてください。

3 あなたの年齢を数字で書いてください。

4 あなたの性別を番号で書いてください。

① 男 ② 女

5 あなたが本誌以外によく読む雑誌を教えてください。その場合は雑誌名を記入してください。

6 あなたが持っているゲーム機、パソコンを表③から選び番号を書いてください。これから買おうと思っているゲーム機、パソコンを表③から選び、番号を書いてください。

7 ラジオのCM、ラジオ番組内での紹介

8 今号の記事でもおもしろかったものを表①のなかから3つ選び、おもしろかった順に書いてください。

9 今号の記事でつまらなかったものを表①のなかから3つ選び、つまらなかった順に書いてください。

10 P98〜99掲載のカレンダーのなかから、今後、本誌で特集してほしい作品を3つ選び、カレンダー内の番号で書いてください。

11 今後、誌面で取り上げてほしい声優を表④のなかから2人を選び、番号を書いてください。その他を選んだ方は、声優の名前をひとりで書いてください。

12 「バーチャル・アイドル5月号」を何で知りましたか? 次のなかから選び、番号を書いてください。

① ラジオのCM、ラジオ番組内での紹介

② 本屋で見つけた

13 今後、どんな記事が増える(はじまる)といいですか? 次のなかから選び、番号を書いてください。その他の場合は具体的に記入してください。

① 制服やロリ特集などのマニアクで濃い記事

② 連載マンガのページ

③ 声優のグラビアやインタビュー

④ テレビアニメやOVAの記事

⑤ パソコン美少女ゲームの記事

⑥ その他

14 今後、表紙やポスターなどの付録に登場してほしいキャラクターおよび声優を、ひとりで書いてください。

15 本誌のいちばん好きなところはどんな点ですか? 具体的に書いてください。

アンケート記入の注意

アンケートハガキの項目は、すべてコンピュータで読み取ります。記入の際には、次の点に注意してください。

● ハガキのマスの中は、1, 2, ... というように、すべて算用数字で記入してください。

● 数字は、ひとつのマスにひとつだけ記入してください。01などの2けたの数字は2マスを使ってください。

● 数字はマスからハミ出さないよう、注意して記入してください。

● 1と4の書き方に注意してください。1は7と間違わないように上はハネないこと。4は9と間違わないよう4の上をくっけないでください。

● 筆記用具は必ずHB以上の濃い鉛筆かシャープペンシル、黒のボールペンかサインペンを使用してください。赤色のペンなどは使わないようにしてください。

● 表1〜4などにある〇や□や○など2けた以上の数字は、頭の〇も必ず記入するようにしてください。

表① 今号の記事

01	表紙
02	春のラジオ番組改編速報
03	声優ライブレポート
04	バーチャル・アイドルにみる「ロリ」のかたち
05	ドキドキリタイアリーグ
06	センチメンタル・グラフィティ
07	センチメンタルGirlインタビュー
08	ときめきメモリアル インフォメーション
09	みつめてナイト
10	天竺娘々
11	バーチャル・アイドルEXPRESS
12	パソコンアイドルズ
13	電脳戦隊ヴギズ・エンジェルSR 天使のらくがき
14	CLOSE-UP今井由香
15	園府田マリ子 くらえにの元気・あなたのもとへ
16	雷永みーなのおしゃべりティータイム
17	ありす in ボーリング大会
18	川口雅代プライベートインタビュー
19	金月真美のミシガンより愛をこめて♡
20	アイドルボイス アンケート大作戦/インフォメーション・スクランブル
21	柳原みわの自由奔放・ステキにこころ
22	MOONLIGHT CIRCLE
23	アイドルボイス ラジオ番組追跡隊
24	PCエンジン・ソフト誌上通販企画
25	わくわくプレゼント
26	ディスクカバー・マイヒーロー
27	アイドルFLASH&編集部員女のコレビュー
28	Fromアンケート'97
29	おたつきい佐々木のなんでも温故知新
30	バーチャル・アイドル学園
31	ゲーム・CD・ビデオカレンダー
32	後藤圭二アニメーションの世界
33	db-NETWORK
34	BSゼルダの伝説

表③ 機種名

01	ファミコン/ツインファミコン/ディスクシステム
02	スーパーファミコン
03	ゲームボーイ/ゲームボーイポケット/スーパーゲームボーイ
04	バーチャルボーイ
05	ニンテンドウ64
06	PCエンジンシリーズ
07	PC-FX
08	メガドライブシリーズ
09	スーパー32X
10	セガサターン/Vサターン/ハイサターン
11	ゲームギア/キッズギア
12	プレイステーション
13	3DO
14	NEO・GEO/NEO・GEO CD/NEO・GEO CD2
15	MSXシリーズ
16	PC-9801/9821シリーズ
17	DOS/V
18	マッキントッシュ
19	ビビンアットマーク
20	その他
21	何ももっていない
22	とくに買いたくない

表② 雑誌名

01	アニメV
02	アニメージュ
03	アニメージュグランプリ
04	声優グランプリ
05	グランプリJr.CH♡U
06	VOICEアニメージュ
07	B-CLUB
08	ニュータイプ
09	MEGU
10	パソコンパラダイス
11	電撃G'sエンジン
12	プレイステーションマガジン
13	ファミ通PS
14	電撃プレイステーション
15	HYPERプレイステーション
16	THEプレイステーション
17	サターンファン
18	セガサターンマガジン
19	電撃SEGA EX
20	サターンスーパー
21	TECHサターン通信
22	ファミマガ64
23	64 (ロクヨン)
24	電撃NINTENDO64
25	スーパー64
26	週刊ファミ通
27	ゲームウォーカー
28	しゅげむ
29	Vジャンプ
30	ゲーム少年
31	ゲームスト
32	ゲームストEX
33	月刊ファミ通Bros.
34	LOGIN
35	マイコンBASICマガジン
36	コンプティーク
37	電撃王
38	コミックボンボン
39	コロコロコミック
40	月刊少年ガンガン
41	覇王マガジン
42	週刊少年サンデー
43	週刊少年ジャンプ
44	週刊少年チャンピオン
45	週刊少年マガジン
46	その他

表④ 声優名

01	秋山久美	24	桜井智
02	浅田葉子	25	椎名へきる
03	天野由梨	26	白鳥由里
04	飯塚雅弓	27	菅原祥子
05	池澤春菜	28	鈴木真仁
06	井上喜久子	29	丹下桜
07	今井由香	30	雷永みーな
08	岩男潤子	31	豊嶋真千子
09	大野まりな	32	長崎朋
10	折笠愛	33	長沢美樹
11	笠原弘子	34	野上ゆかな
12	かないみか	35	林原めぐみ
13	川口雅代	36	永上恭子
14	菊池志穂	37	久川綾
15	金月真美	38	日高のり子
16	草地章江	39	堀江由依
17	栗原みき子	40	水谷優子
18	黒崎彩子	41	三石琴乃
19	桑島法子	42	皆口裕子
20	園府田マリ子	43	宮村優子
21	小西寛子	44	柳原みわ
22	こおろぎさとみ	45	横山智佐
23	小森まなみ	46	その他

※アンケートの10番の項目については、P98〜99のカレンダーを参照してください。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

×悪い例

1 4 18

○良い例

1 4 18

記入例

バーチャル・アイドル5月号 アンケート回答欄

読者プレゼント応募ハガキ

1 学校 2 学年 3 年齢 4 性別

5 [その他]

6

7

8

9

10

11 [その他] 12 13

14

15 おまけ書きのところ

キリトリ線

郵便はがき



105-□□

東京都港区東新橋1-1-16

民間書店インターメディア(株)

バーチャル・アイドル編集部

5月号読者アンケート係 行

キリトリ線

今月号のプレゼントで欲しいものの番号 [<input type="text"/>]	
<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	
住所	
〒	
電話番号 ()	

※当選者にはこの表を添付の封筒に入れていただく。

読者プレゼント応募ハガキ

心に残るさまざまな女のつたちをフリートーク

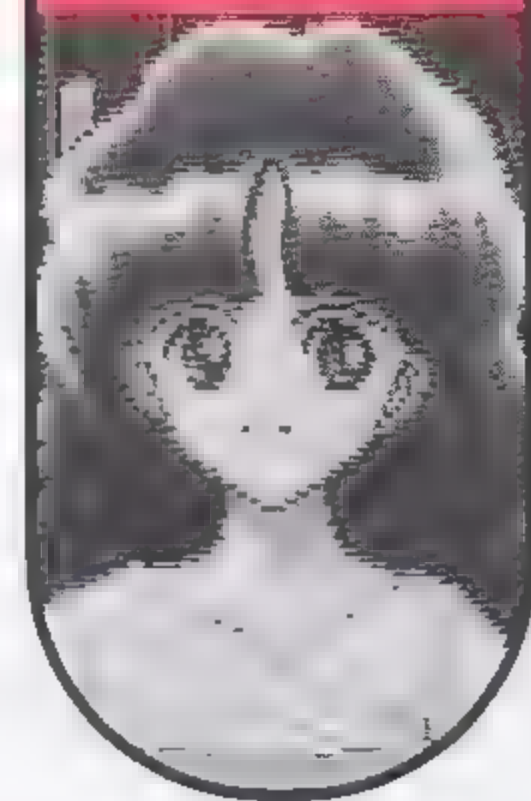
デイスカバー マイ・ヒロイン

古今東西
アイドルを
探せ!

編集部員が、ひとりずつ心に残る女のコを語るコーナー。第2回目となる今回は、パソコンのアイドルから、永遠の“娘”が登場です♡

娘

プリンセスメーカー・2



今回、このページをまかされて、どの女のコをやるかと悩んだ。本当に悩みまくった。ふだん、声優をメインに記事を書いているので、最近の女のコはとんとわからない。自分のなかにとどまる「バーチャル・アイドル」は、数少ないから……

で、けっきょく結論は、パソコンでハマりまくった「プリンセスメーカー2」の娘について。

彼女のほかに好きな女のコはいない。だけど、思い入れの深いコというたら彼女が一番。PC-98にハードディスクをくっつけてインストールして、品のあるBGMを聴きながら娘の名を命名して……

育成シミュレーションのはしりになった、前作の「プリンセスメーカー」。どろりとしたショートカットの娘が、うわめづかいに父親である自分をじっと見つめていた……

「緊張しなくていいんだよ。ボクは今日から、勇者さまじゃなくてキミのお父さんだから」なんて思いつつ8年間、彼女とともに過ごした。しかれば根性ついちゃうし、ほめれば下がるし……。子育ては難しいと、とことんハマった。楽しかった。

ハマりまくって、何度も徹夜をした作品の「2」が登場すると聞いたとき、今度の娘は、どんな女のコなのだろうと胸が踊った。ワクワクしっぱなしの毎日。雑誌で、娘の写真を見たときに、色気のある10歳だなあ……と感じた。これは、きちんと育てねば危険なコになってしまうのでは……。そして、彼女はどんな未来を待っているのだろうか。

「プリンセスメーカー2」でハマったのは、物語の後半に差しかったときに現れるライバルと毎年おこなわれる収穫祭。そして、娘からの誕生日プレゼント。娘が作ったケーキは格別。スポンジが焦げているようが

めっちゃめっちゃ甘かろうが味は絶品！

なにせ、私と娘しかいない8年間（このさい執事は無視）なわけだから、愛しあおうよと。毎月の会話で娘から言われる「お父さん、大好きよ♡」のセリフ。一番最初に言われたときの胸へのおもひは、いま思っだしてもくるものがある。はあ……

「ごめんね、稼ぎのない不甲斐ない父親で……」と思いがちでも娘を働かせつつ、途中で金がつきて先生に注意されながらも習い事をさせつつ、収穫祭前に国からもらえる補助金でドレスを買ったり、娘の稼ぎで娘への誕生日プレゼントを買って……。ボクはなんて父親なんだろう。でも、

国中で一番お前を愛してる。働かせすぎて倒れちゃっても、看病している間、ボクの仕事がとどこおっているときのお金も娘の稼ぎ……。でもでも、お前といっしょにいるときが、最高に楽しい。行楽でみせてくれる笑顔が、たまらない。愛してるよ。

だが、娘は時期がくると父のもとを去っていく（いつしよのときもあるけどね）。8年なんて、過ぎてみればあつと言う間。娘からの手紙も、読んでいるときは胸が締めつけられる思い。だけど、いまでも娘と過ごした時間は永遠に胸に残っている（エンディングをセーブしたデータ全部とんだ）。

でも愛しているよ♡

また、会おうね♡

……早くPS買お。

（Keiko）

●「プリンセス

メーカー2」／

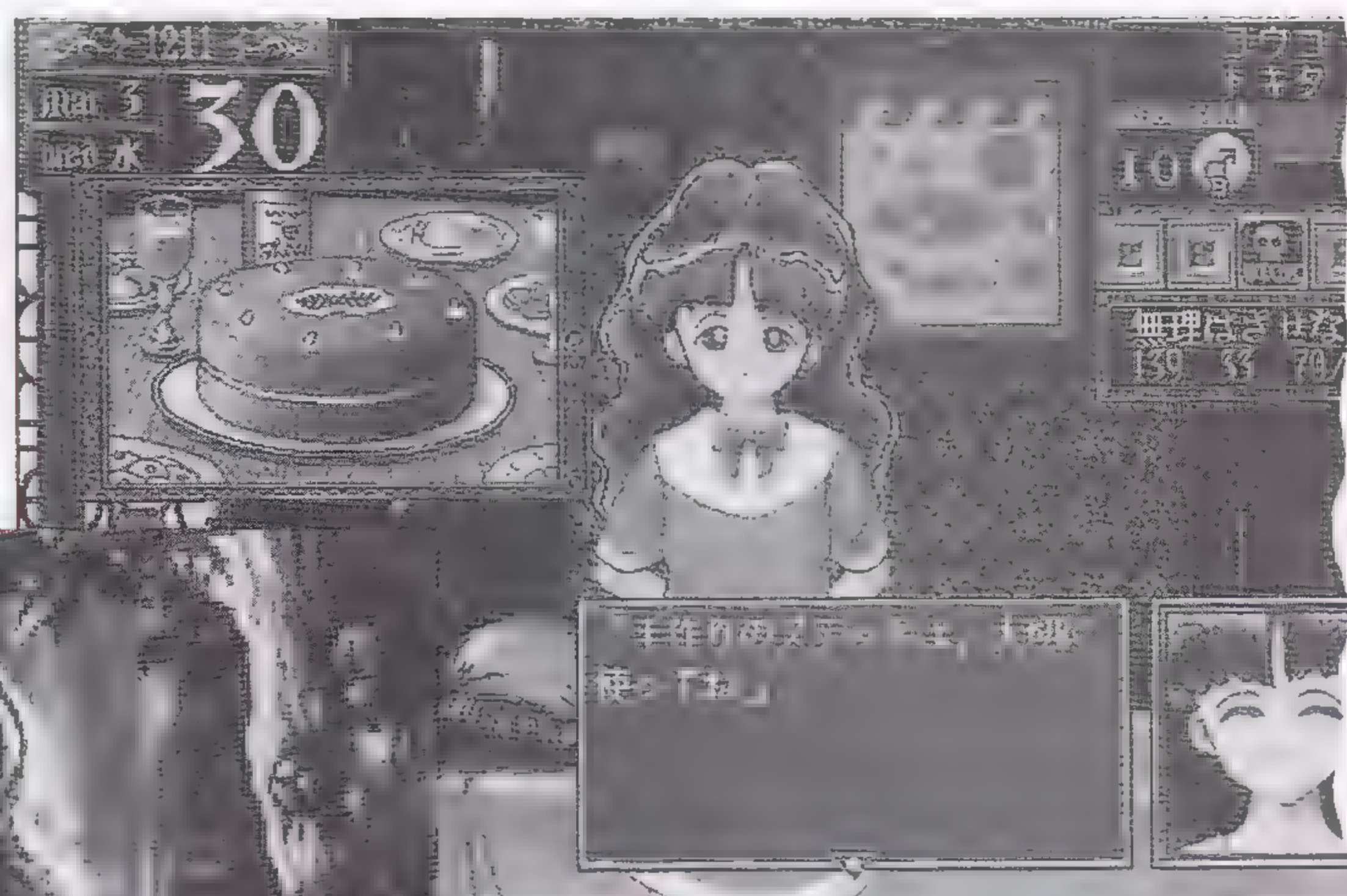
ガイナックス／

PC-98（パソ

コン版）ほか／

93年6月15日発売／
1万4800円（税別）ほか

お父さん、
大好きよ♡



○パソコン版

パソコン版はガイナックスから発売。娘フリーク永遠の作品。彼女の父親がたまらないんです。ちなみに、私の娘は「セ行」の文字が多かった。

○サターン版

クオリティはパソコン版に劣らない。町にたてたときの盛り込みがキレイ。SS&3DOはマイクロキャビンから。実は両方とも持っていない……

デビューしたてアイドルの月イチCHECK!!

ミスリー・アイドルFLASH

■はいばあセキリティーズS

- セガ・セガサターン
2月7日発売/6800円(税別)
- 1 琴吹あやめ (声: 吉田古奈美)
 - 2 ミツ沢優雅 (声: 皆口裕子)
 - 3 城ノ内天香 (声: 豊嶋真千子)

■サクラ大戦 花組通信

- セガ・セガサターン
2月14日発売/4800円(税別)
- 4 真宮寺さくら (声: 横山智佐)
 - 5 神崎すみれ (声: 富沢美智恵)
 - 6 アイリス (声: 西原久美子)
 - 7 李紅蘭 (声: 洲崎ゆり子)
 - 8 桐島かな (声: 田中真弓)
 - 9 マリア・タチバナ (声: 高乃麗)

■だいな♡あいらん

- ゲームアーツ/セガサターン
2月14日発売/6800円(税別)
- 10 伊藤えみり (声: 大谷育江)
 - 11 伊藤あんじえ (声: 松下美由紀)

■ROOMMATE 井上涼子

- データ・ポリスター/セガサターン
2月14日発売/5800円(税別)
- 12 井上涼子 (声: 藤野もも子)

■宝塚ハンターライム With ペイントメーカー

- アスミック/プレイステーション
2月21日発売/4900円(税別)
- 13 ライム (声: 玉川紗己子)
 - 14 みずき (声: 白鳥由里)

■SCUBEE BATTLE STORY of SHOW

- やのまんゲームス/セガサターン
2月28日発売/5800円(税別)
- 15 アンナ未来 (声: 小森まなみ)
 - 16 ミラクル♥バニー (声: 高田由美)

■天地無用! 連鎖必至

- バイオニアLDC/セガサターン
2月28日発売/6800円(税別)
- 17 煙呼 (声: 折笠愛)
 - 18 阿重霞 (声: 高田由美)
 - 19 砂沙美 (声: 横山智佐)

- 20 驚羽 (声: 小林優子)
- 21 美星 (声: 水谷優子)
- 22 清音 (声: 天野由梨)

■海霞川青・匂

- エフシグエンタテインメント/プレイステーション
2月28日発売/5800円(税別)
- 23 海霞川青

■Nage Libre 螺旋の相剋

- バリエーション/プレイステーション
2月28日発売/5800円(税別)
- 24 赤城杏
 - 25 森野樹
 - 26 松永真
 - 27 筑紫澤
 - 28 風間忍

■ふしぎの国のアンジェリク

- 光栄/セガサターン/プレイステーション
2月28日発売/5800円(税別)
- 29 アンジェリク (声: 白鳥由里)
 - 30 ロザリア (声: 三石琴乃)

■マクロスDINGITAL MISSING V.F.XL

- バンダイビジュアル/プレイステーション
2月28日発売/6800円(税別)
- 31 ユリ・ツワブキ (声: 桜井智)
 - 32 フリージア (声: 並木のり子)
 - 33 ビオレッタ (声: 今井由香)
 - 34 モーリイ (声: 三石琴乃)
 - 35 ケイト (声: 井上喜久子)

■アニメフリークFX Vol.4 (虹の少女隊 フリスムナイツ)

- NECホームエレクトロニクス/POE-X
2月28日発売/6800円(税別)
- 36 雪村つぐみ (声: 鈴木真仁)
 - 37 リリイ (声: 西原久美子)
 - 38 レイカ (声: 今井由香)
 - 39 マリン (声: 鈴木薫)
 - 40 ビアンカ (声: 柊美冬)
 - 41 マイム (声: 佐藤美佳子)
 - 42 ユピテル (声: 仲尾あづさ)
 - 43 つばさ (声: 横山智佐)

※リスト掲載中の女の口の数字と写真の数字は対応しています。
なお、掲載している女の口はバーチャル・アイドル関連の注目タイトルよりピックアップしています。



2月のイチオシ♡フラッシュアイドル

 <p>36 雪村 つぐみ (虹の少女隊 プリズムナイツ)</p>	 <p>18 阿重霞 (天地無用 / 連続必要)</p>	 <p>12 井上 涼子 (ROOMMATE / 井上涼子)</p>	 <p>7 李紅蘭 (サクラ大戦 花組通信)</p>	<p>前号より始まった編集部の独断&偏見コラム。参考にすれば魅力的な女のこは一目瞭然(なわけないって)。2月発売は12タイトルで全43人の女のこがデビュー!</p> <p>編集部コメンテーター</p>
<p>●ひさびさにFXのアイドル。作品自体のつくりも、いかにもって感じでグー。変身シーンもちょっぴり♡だし。もし、プリズムナイツの面々が20代まんなかへの女のこたちだったら、私はFXを買ってる(きっと...)。</p>	<p>●魅呼と阿重霞のかけあいは、さすがだね。みてて楽しいもんね。それにしても、阿重霞のあの美貌は何なんでしょう。女性とは、こうあるべきですよ、ホント。対戦で勝ったときの「御愁傷様でした」もいいかんじ。</p>	<p>●栗色のサラサラヘアは美少女の基本。すれ違ったときに、ほのかに香るシャンプーの匂い。これが、男をくすぐるんだよね。個人的に、3月号44ページの上の段の右から2番目の茶色の服を着た涼子ちゃんがいちばん好き。</p>	<p>●あやしい関西弁をしゃべる中国娘。ええーい、オマエはいったいどっちなんや、ハッキリせい! でも、まんまるメガネのプリティフェイスはポイント高し。ワケのわからん発明よりも、もうちょっとムネを大きくせい!!</p>	<p>3月30日誕生日の牡羊座A型の編集長。もうすぐペナント開幕。今年こそ西武優勝を願ってる。</p>  <p>女のこは前号とくちびるどきちやる</p>
<p>●ビジュアルムービーをみて「ひえ〜」と思いました。こんな世界の女のこのお〜? ...コメンね、彼女が登場する前に電源切っちゃいました。彼女のこと、何もわかりません。キレイな女のこという印象だけです、残ったのは。</p>	<p>●彼女について語る必要なんて、あるんですか? 何か反抗的なこと書いてるけど(このへんが気の強いところらしい)。だって、もうすでに彼女はパッチリ有名ですもの。今さら「イチオシ♡」だなんて...ねえ。ほら。</p>	<p>●第一印象は「自分勝手。わがまま」。サンプルで接しただけなので、本当の彼女ではないと思うんですけどね...。どちらにしても、私と彼女はきっとお友達にはなれないと思います...。だって、私もけっこうわがままだし...</p>	<p>●メガネ。三つ編み。チャイニーズ。今度、彼女のファッションを真似してみたいな。大きな丸いフレームのメガネもキュート。チャイナ服欲しいなあ。母にももらった赤いドレス、引っ張りだそうかなあ(彼女へのコメントは?)。</p>	<p>前号のコメントをみて、私のまわりは「瞳」と「くちびる」がキーワードに...。めげないもん!</p>  <p>女のこは瞳が命声優担当の25歳 Keiko</p>
<p>●美人ではないけどなかなかプリティなフェイス。熱血とキャピキャピがよく似合うキャラクタ、ドジでおバカで天然ボケ、変身シーンのセミヌード。要するにヒロインの見本みたいな...アレっ、わりと好みか?</p>	<p>●嫉妬深さは愛情の深さ。短気さは素直さ。ネコかぶり? だけどかぶっているネコは完璧なほどカワイイでしょ。どう見たって欠点が多い彼女。なのに人気なのは欠点と魅力が直結しているからというわけ。コイツは負けだね。</p>	<p>●女のこがいきなり部屋に住み込む...。ウレシイではないか。ちょっとワガママ? かわいではないか。お弁当作ってもらったり、シャワーのそいちゃったり...。オイシイではないか。こうしてヒトはコフレテいくのデアル。</p>	<p>●メカ好きというあまり女のこらしくない趣味であるものの、フとしたときに見せる表情は少女のそれ。フツ、お約束だ(なんの?)。メガネ+オサゲ+チャイナ服。三種の神器というやつだな(だからなんの?)。やるじゃん!</p>	<p>最近よくボウリングをする。それで力の入らない震える手でボールを飲む。これがイイのだから</p>  <p>メインヒロイン至上主義 か</p>
<p>●あまのじゃくな性格のせいか、私はヒロインキャラよりも脇役キャラを好きになってしまった。つぐみちゃんは明るく元気だし、大ボケだし、決めるころは決めるし、と見事に正統派ヒロインです。だから私はユビテル派です。</p>	<p>●阿重霞さん。う〜ん...別に好みじゃないわけではないのだが、イマイチ天地キャラのなかだと自分のなかでは影が薄いんですよ。どうしても美星や清音のほうに目がいってしまうのは、やはり元来あまのじゃくな(以下略)。</p>	<p>●涼子ちゃんのはかわいしいし、けっこう好み。ただし、たぶん誰か他の人も書いてると思いますが、やはり屋前に起きて終電で帰る生活をしている不健康な私には涼子ちゃんとの生活は怖いので逃げます。いや逃げちゃだめだ。</p>	<p>●なんか、まわりからたぶんそうだろう、と思われている通りなのは悔しいが、やっぱり花組のなかでは彼女が一番好み。メガネっことだし、チャイナ服だし、関西弁だし、三つ編みだし。でも、じつはまだ本編のほうやってないだけに。</p>	<p>最近どうも心が疲れてる感じが。私の心をほろほろ癒してくれるコ探してます(弱気)。</p>  <p>趣味は広く手当たりしだい たて</p>
<p>●性格の単純明解さは見てて飽きないかもしれない。でも私はプリズムナイツしてる時よりも普段の恰好してる時(制服とか)のほうがずっとかわいいと思うよ〜。外見も性格もね。変身後はなんか性格変わっちゃうんだもん。</p>	<p>●髪形キュートだね。顔は一見おとなしそうに見えるし、育ちはいいし、言葉づかいも品があるだけに、ああいう性格じゃなかったらこのコの人生ももっと違うものだったんじゃないかな。私はキレてない時の阿重霞が好き。</p>	<p>●ちょっと年寄りくさいコあるってば〜、女子高生にしてはねえ。けっこう礼儀とかきちんとしてるからそう感じるのかなあ。ソックスも「ゴムぬきだぼだぼルーズ」じゃないし。コギャルじゃない正統派美少女タイプだ〜。</p>	<p>●顔はあんまり好きじゃないんだけどね(何せプリティタイプの女のこが好きなんだから)。でも、紅蘭ちゃんは私の花札初体験のお相手なの。花札教えてくれてありがとね。またやってもいいけど今度は勝たせてよ。</p>	<p>ねむいよ〜、春もののお洋服のお買い物に行きたいよ〜。編集部でゲームの女のこ演じの毎日。</p>  <p>ロリロリ大好き少女 ぴよぴよ</p>
<p>●編集部で見てたら寝ちゃいそうになりました。さすがに職場でえんえんとデータベースを見ているわけにもいかないので、いきなり26話をみてさっぱりです。パツと見、画質とかがテレ朝っぽい気がするの、考えすぎ?</p>	<p>●だから、一文字一文字変換させなさいいけない名前は大変なんだってばよお〜。まあしかし、落ちゲーがあまり好きではないオイラとしては、このテのものはやはりどうかと思う。ちょっとロードが長い気がするの、賛否か?</p>	<p>●いやあ、漢字変換させやすい名前っていいよね。「井上涼子」...ほら、一発変換。うんうん。それだけで彼女への♡度はアップ。でも夜型人間のオイラは彼女にほとんど会えないわけだ。そりゃないぜセニョリーター〜(ばか)。</p>	<p>●別にどーでもいいことなんだけど、なんで能天気とか、ガサツとか、わがままって設定になると、血液型B型が多いの? ナイプで純粋な心の持ち主のオイラとしては、同じB型としてそのへんをハッキリさせたいのである。</p>	<p>3月が終わっちゃう。5%になる前に、ビデオもLDもコンボもカメラも買い換えなきゃ...</p>  <p>ハードボイルド編集者(願望) IWA-P</p>
<p>●アニメを見るかぎりでは、思ってたよりボケてるシーンが少ないので残念。この作品に登場する女のこは、逆三角形と三角形を組み合わせたような、見事な体形をしています。そういうのが女性の理想なのでしょうか...</p>	<p>●一見すると、かわいいお嬢様って感じがするんだけど、タカビーが少し入っているのてちょっと...。お嬢様は、おしとやかなほうがいいと思うのは、偏見でしょうかね。ゲーム中では、3連鎖目の振り向きポーズがいいです。</p>	<p>●発売日に買って以来、涼子ちゃんに会ってません。というか生活のリズムが違いすぎて会えません。今は置き手紙を見るのが怖くて動かせてません。個人的には3月号に掲載した、和服にエプロン姿がもえもえです(笑)。</p>	<p>●本編の話になっちゃうけど、自分の過去を源ながら話す姿をみて感動しました。彼女の関西弁もハマっているし。あんまり目立たないけど、縁の下力持的な役割をしているところもいい。デートではドキドキしました。</p>	<p>気がつけば、使用キャラは女性ばかり。得意なのは「ソウルエッジ」。ソフ・ミナ使いです。</p>  <p>女性キャラ限定格闘ゲームマー!? 街</p>
<p>●プリズムナイツのリーダー的存在のこのコ。リーダーと言ったら、やっぱり赤だね(意味不明)。おいらは年下好きだけど、ちょっと容姿が幼すぎて、好きになれない。「プリズムナイツ」では、マリナが好みである♪</p>	<p>●タカビーなところが、いまいち好きではないが、天地に一途なところは、好感もてる。「天地様...」とおしとやかにしている姿は、良い。口げんかをしている姿は、いまいち...。おとなしくしていれば、かわいいのにな〜♡</p>	<p>●このゲームは、おいら達のような不規則な生活をしている人にはつらい。なんせ、涼子ちゃんに会うことすらできない。かわいいコと同居できるチャンスなのに、もったいない。サターンの内蔵時計をいじるしかないかな...</p>	<p>●「サクラ大戦」っていいね〜。個人的には、高村椿ちゃんのファンなんだけど...。紅蘭は、めがねと怪しい関西弁、メカ好きなどが印象的なコ。おいらとしては、チャイナドレスを着ているところがポイント高し。</p>	<p>「マジカルドロップ3」に、見事にはまる。目標は、スゴロクモードの1コインフリーである。</p>  <p>歌って踊れる意味ねえ! 編集 ころん</p>
<p>●失踪した両親の残した6体の美少女ロボットに育てられ、正義の戦隊を創っちゃった...て、レインボー戦隊ロ○ンか! 変身シーンはキューティハ○ーしてるな。てのが素直な感想。70年代アニメの息吹が伝わるコだね。</p>	<p>●もう説明は要りません。天地キャラの重鎮ですね、この人は。このゲーム中でも、あいつも変わらすのお姿を見せてくれます。おしとやかかと思えば、魅呼と口げんかでタメはれる...このギャップはやっぱり味があります。</p>	<p>●ホントにフツの女のこ。いいですね。ユーザーの都合おかまいなしな部分が、ホントに同居しているみたいでバーチャルなリアリティを感じます。ただし、サターンのデータが飛びやすいんだ。そこが唯一の難点かな。</p>	<p>●メガネっ娘で、チャイナ服で、関西弁しゃべって...とおもしろいところ全部取りなコ。絶対卑怯。この展開で、ファンにならないわけがない。個人的にはド○フのコントしているシーンが好きです。でも、ぼくはアイリス派。</p>	<p>センチ担当となつて半年。せつなさ大爆発なこの頃。ああ...頭のなかでえみりゅんが跳ねてる。</p>  <p>編集部イチのアニメ好き 海獣 O.H. の</p>



データから見えるバーチャル・アイドルの今にマニアックに迫る？

From☆アンケート'97

今回の集計対象の3月号は、プレゼントの影響が届いたハガキの数が過去最高。編集部一同喜んでるんだけど、集計担当としては正直しんどかったです（苦笑）。でもみんなハガキ送ってくださいね。

○ついに初のベスト10入りを果たした涼子ちゃん。ソフト発売後の今後の動きが注目されるどころだ

バーチャル・アイドルTOP10

順位	名前	前回	%
1	藤崎詩織（ときめきメモリアル）	2	6.7%
2	マドカ（ツインビー）	6	6.1%
3	虹野沙希（ときめきメモリアル）	3	4.6%
4	ホシノ・ルリ（機動戦艦ナデシコ）	5	3.6%
4	館林見晴（ときめきメモリアル）	7	3.6%
6	ミスマル・ユリカ（機動戦艦ナデシコ）	4	3.4%
7	真宮寺さくら（サクラ大戦）	1	2.8%
8	井上涼子（ROOMMATE～井上涼子～）	12	1.9%
9	綾波レイ（新世紀エヴァンゲリオン）	18	1.7%
9	古式ゆかり（ときめきメモリアル）	10	1.7%
9	パステル（ツインビー）	26	1.7%

もうすぐトップ10：ベルダンディー、南弥生、朝日奈夕子、惣流・アスカ・ラングレー、チェリー、ライム、神楽坂優奈、鳴沢唯、天上院桂、片桐彩子、野々原千晶…

今月のバーチャル・アイドルTOP10では、ひさびさに藤崎詩織ちゃんがトップに返り咲き。これまで3ヵ月連続トップだった真宮寺さくらちゃんが、3月号で特集されたので票を落とした影響もありそう。ルリとユリカのナデシコ勢は、ベスト3を前に伸び悩み。やはりベスト3の壁は厚いのか。また、マドカとパステルのツインビー勢の再浮上は、本誌どんぶり島通信の影響？

しかし、今回は初のベスト10入りで井上涼子ちゃんただひとり。なかなか新しいアイドルの出現が見られないのがちょっと寂しいところかも。今後の期待は『下級生』や『センチメンタル・グラフィティ』の女のこたちか。ちなみに『センチ』は現在みごとに票がわかれていく。伸びてくるときは揃って上がってくる？

さてもうひとつのほうは好きなキャラデザイナー。漫画家も可、としたことで全体的に漫画家の名前があげられているのが目についた。やはり票がばらついたなかで、ダントツに強かったのが藤島康介さん。女神さまや逮捕しちゃうぞなどのヒット作に加え、『サクラ大戦』のキャラデザイナーもしているあたり、今一番支持をうけているキャラデザイナー、といったところか。

好きなキャラデザイナー

順位	名前（代表作）	%
1	藤島康介（サクラ大戦ほか）	11.1%
2	竹井正樹（同級生ほか）	6.6%
3	甲斐智久（センチメンタル・グラフィティほか）	3.9%
4	小倉雅史（ときめきメモリアル）	2.3%
5	美樹本晴彦（クオヴァティスほか）	2.2%

6位～：貞本義行、鳥山明、うるし原智志、あかほりさとる、CLAMP、あらいずみりい、明貴美加、ことぶきつかさ（以上敬称略）

次いで支持の高かったのが『同級生』シリーズの竹井正樹さん。藤島さんと合わせて2強という感じ。

3位には『センチメンタル・グラフィティ』などで人気を集めている甲斐智久さん。他の作家さんにくらべ明らかに作品数は少ないにもかかわらず、この人気の高さ。女性票の比率が高いのも特徴だ。

4位以降の得票はじつは大接戦。表に書かれた作家さんまではほとんど差が無い状態。『キャラデザイナー』というあいまいな分野で、範囲がものすごく広い内容だったので、かたがたのところかも。実際、ゲームのキャラデザイナーって、けっこう目立たないことが多いしね。

バレンタイン&QUARTL

まずは新潟県の中村稔晴さん。フイズちゃんかわいいです。キチンとしたおハガキ楽しみにしています。

★今月号の本の大きさが、いままでのよりも少し大きいのはどうしてですか（3mmくらい縦に長いと思ふ）。

（栃木県／H・K）

◆いや、12月号からです。

★ストライクッ！（大阪府／K・M）

◆そういうやもうすぐ野球シーズン。野球ファンには楽しみな、そうではない人には不愉快な季節。

★ペンネーム「新潟義塾」でお願いします。（新潟県／新潟義塾）

◆はい。わかりました。

★発売日の5日後に購入したんですが、「ふろく」が抜き取られていたらしく、ちょっと悲しかったです。（ひどいやつがいるもんだ!!（怒））

◆本当に。しかし、本屋さんが入れ忘れていたという可能性もあるんだ。そういうった嘆きのハガキも来ます。

◆全国的な本屋さん、面倒かとは思いますが、付録はちゃんと入れてください。よろしくおねがいします。あ、もちろん、付録を抜き取るなんてのは、犯罪行為なんで、当然やめてね。

★（前半略）P.S. 我が某U高校にはV.I.C（バーチャル・アイドルクラブ）という完璧なマニアック野郎が集まる秘密組織があります。（埼玉県／R・S）

◆活動報告を待つ。

★今月の22日京都市内が17センチの大雪となり、近くの本屋まですら買いに行くことができず、初めて1日遅れで買うことになってしまいました。

（京都府／N・T）

◆このほか、雪の中なんとか買いにいったけど本を納入する事が動かないで発売日に本屋に届いていなかった、というおたよりも寄せられました。そういえば東京では、今年はほとんど雪が降らなかった。もっとも雪のなか入稿に駆けずり回るのはやだしなあ。：数年前までは、雪が降るとわくわくしたもののに（泣）。

3月号プレゼント当選者

今月やはりバレンタインカードが大人気。國府田さんや丹下さん、金月さんが相変わらず人気高かった。しかし倍率トップは國府田さんのポラロイド（応募総数は國府田さんのカードのほうが多かった）。あと、いつもは比較的応募数の少ないゲーム系だが、今回の井上涼子テレはけっこう応募数が多かった。

- 北海道／西川達二・千葉県／辻本靖宏
- 東京都／若希洋徳
- 富山県／児玉孝一
- 東京都／高橋秀和・大阪府／白神昌幸
- 高知県／野村文紀
- 山形県／御見隆之・埼玉県／日向肇
- 東京都／山野秀雄・愛知県／布施誠
- 広島県／加川祐太郎（ほか5名）
- コナミ・COMET・エンターテインメント
- 秋田県／中村元・埼玉県／稲葉忠
- 千葉県／小田剛司・神奈川県／深沢研二朗
- 沖縄県／金城和志（ほか5名）
- ROOMMATE・FETTER・チャンネル
- 栃木県／齋藤英幸・神奈川県／皆川直之
- 岐阜県／菊地孝幸・愛知県／石塚純一
- 三重県／中林久暢
- 北海道／岡林誠・埼玉県／細谷豊一
- 奈良県／山本勝宏・兵庫県／西沢敏行
- 島根県／原田智一（ほか5名）
- ◆NOELポスタードリーム
- 千葉県／石橋明・静岡県／宮原敏
- 大阪府／山崎靖広・福岡県／笹淵寛直
- 新潟県／坂井祐子・大分県／都留康司
- 青森県／小泉繁美・福島県／国分一成
- 岩手県／畠山美嘉子・富山県／毛利成宏
- 長野県／田村光洋・愛知県／沖本蔵
- 新潟県／稲田裕恵・静岡県／丸山貴生
- 愛知県／仙田真一・愛媛県／竹本哲也
- ◆卒業ガチャ王
- 大阪府／岩本まさゆき・岡山県／井上慎二
- 埼玉県／高橋和哉・沖縄県／松川雄介
- 東京都／廣石優子・大阪府／山下美雪
- 埼玉県／渡辺賢太郎・愛知県／鈴木克己
- 群馬県／宇治川潔・山梨県／依田浩司
- （以上敬称略）

まにあつくらぶ

個性の多様化現象・進化するめがねって？

まずはアンケートハガキに面白い意見があったので紹介する。

「メガネっコはメガネを取ると（取っても）かわいいのがお約束」と考
えている人が多いが、俺はそんなの
は認めない！ メガネっコはいつで
もメガネをかけていなければならな
い！ ならないんだってば！ なら
…な…ぐあく（爆）。（栃木県／H・S）
熱いハガキだったので思わず掲載
したが、これってけっこうメガネっ
コ学では基本的な問題だ。

メガネっコ好きにもいくつかパターンがある。そのなかに、絶対メガネ取ってはいけない派から、メガネを取ったところが醍醐味なんだ派という、明らかに正反對のものがある。「メガネっコが眼鏡を外すか否か」は、ゲームやマンガのメガネっコの女のコでも大きなキーポイントとなる。だいたい、眼鏡を外す場合というのは、その女のコが意外な一面を出す、本当の自分をさらけ出すというパターンがほとんど。対して眼鏡を外さないコの場合は、その眼鏡をかけている彼女が、すでに本当の彼女の個性であることが多い。

つまり、彼女たちにとつての眼鏡の意味したいが微妙に違ふのだ。

メガネっコというと、勉強ができて内気で、本を読むのが好き。体は弱くて運動はちよつと苦手。おとなしいけど、じつは意外と大人っぽいところも……というイメージが強い。

実際、如月末緒や中本静といった人気キャラはこのパターンである。

これは逆に登場する女のコが多いときには、メガネっコということでの個性をはつきりさせよう、ということになる。おとなしい系のコにはメガネっコ、というパターンが使われることもかなり多い。

このおとなしい系の女のコ、というのは男にとつていろいろとうれしい存在だったりする。これもまた守つてあげたい系といじめたい系の2派に別れてしまうのだが、これについては今回は省略。そして、おとなしい状態そのものが好きな場合は「眼鏡を外しちゃダメ」で、この状態から脱出するその瞬間が好きな人の場合だと「眼鏡を外したところがい」ということになるのではないか。

ところでこの従

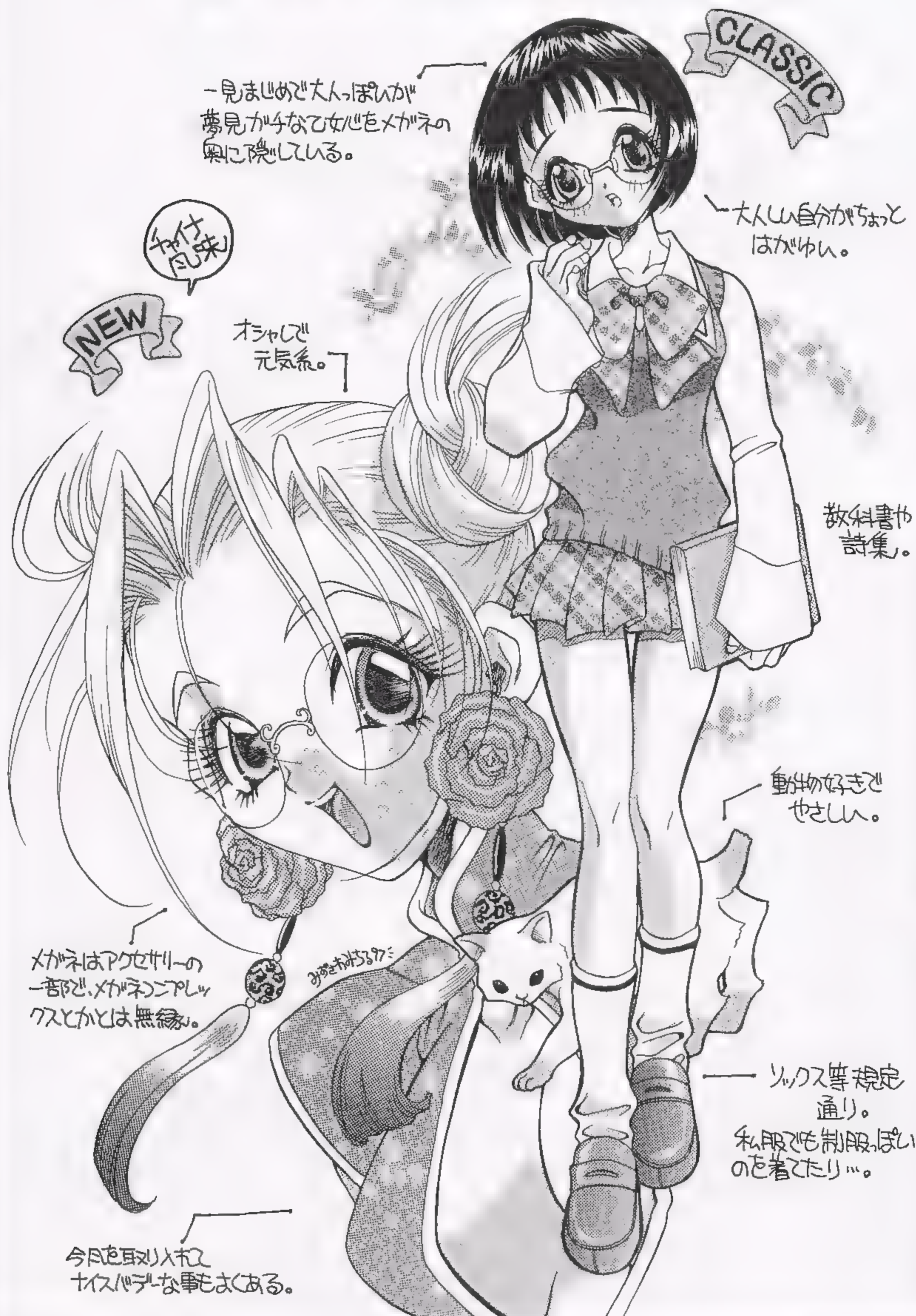
最近ではより多様化してきている。

その代表的パターンが「アイドルプロジェクト」の「ロジエクト」のほ
るぶⅡ蘭々だ。格闘技が得意で、明るくて、何も考え
てなくて、チャイナドレス系の服に丸眼鏡という従来の正反対のパターン。ミスマッチの
はずだったのだが

これが意外とハマった。このチャイナ系まるメガネつコは『大運動会』の王鈴花、そして『サクラ大戦』の李紅蘭へと至る。

とくに李紅蘭は従来のメガネつこのパターンにあつた魅力もふまへつつ、新しいメガネつこの像を完成させたといえるだろう。

♥ 進化する眼鏡娘 ♥



元来あまり明るいほうではないもののだった眼鏡というアイテムを、逆利用して魅力を生んだメガネっコ、つまりそもそもがミスマッチな魅力を感じさせる彼女たちだけに、明るい性格や巨乳などを組み合わせせていても、結局ハマってしまうのだ。

今では女のコの個性を出すひとつのアイテムとして定着してきた眼鏡、また眼鏡といっても、その形ひとつとっても丸三角四角、色付きふちなしぐりぐりめがねとじつは奥が深い。メガネっコたちのバリエーションはまだまだ広がり期待できそうな予感。彼女たちの魅力もより多様化していくんじゃないかと思われる。

これを突き詰めると、すべてのタイプの女のコにメガネっコがなれるすると、眼鏡ってひとつのおしゃれなアイテムに過ぎないのかもね。

ひそかに募集され、ひそかに票が集まりました。協力してくれた皆さんありがとうございます。それでは発表します。

1位 如月未緒(ときめきメモリアル) 10票
2位 李紅蘭(サクラ大戦) 8票
3位 中本静(卒業シリーズ) 7票
以下2票・アマノ・ヒカル、春日千晴、鳳凰寺風、1票・加藤みのり、教養のエミリー、甲玉リコ、ココア、桜庭ひかる、芹沢よしこ、久川綾、紐緒結奈、本多智子、御堂真弥子、水無神綾。

投票総数は少なかったが、かえって正確なランキングになったと思う。

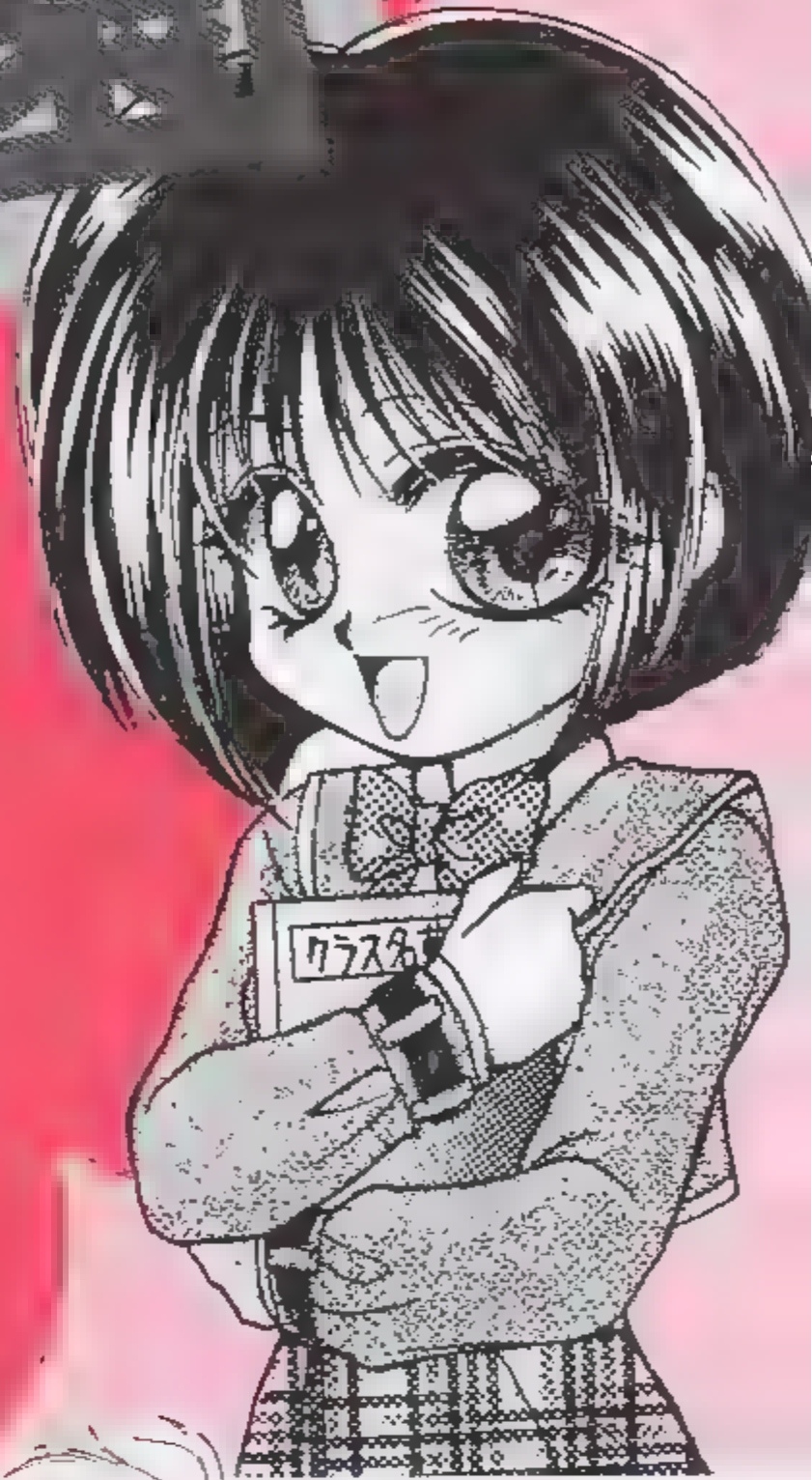
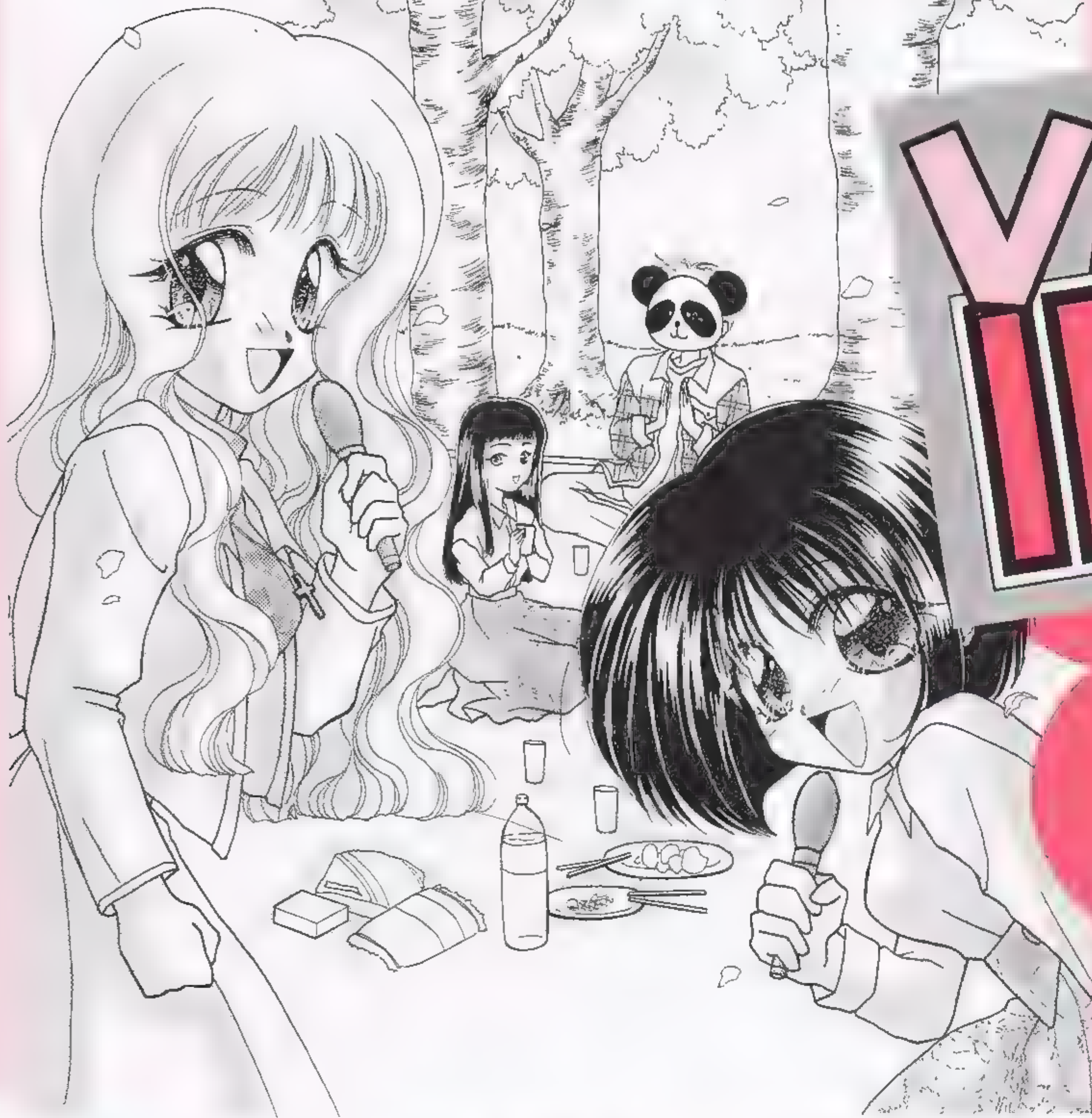
めがねっコランキング
発表

ねこ耳・うさぎ耳ほか
オールOK
みみっコランキング募集

というわけで、つぎはミニっコ。
ねこ娘にうさぎ娘、バニーガールも
妖精系もあり。ピンときた女のコの
名前をひとり書いて、アンケートハ
ガキの感想欄にちよこつと書いてく
れるか、またはハガキで次のあて先
まで。理由もあるとうれしいな。

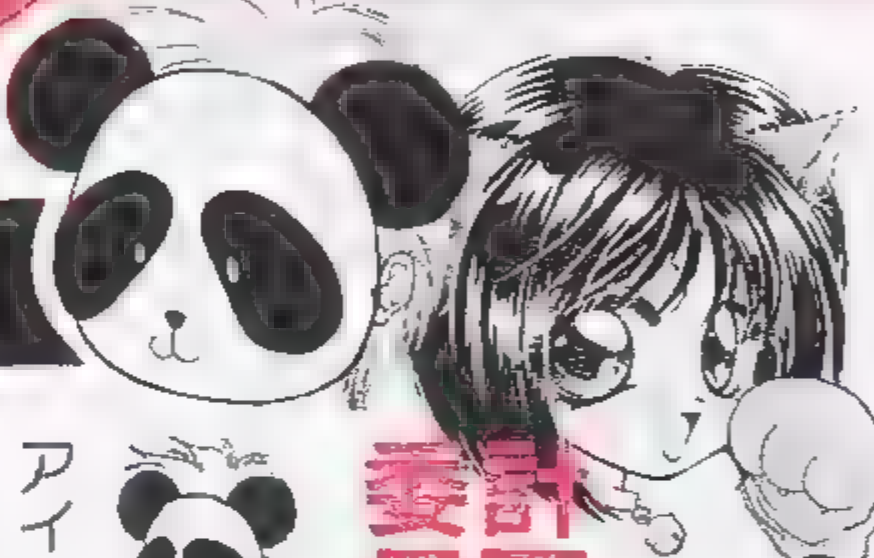
東京都港区東新橋1-1-16
TEAM
バーチャル・アイドル編集部
5月号まであつくらぶ・
ミミツコなら彼女だランキング係
ひとつで協力おねがいしまーす♪

Virtual IDOL 学園



クラス委員長のわかばです。もうすぐ新学期。みなさんのなかには進学、進級する方も多いよね。Virtual IDOL 学園は9月号に開校したので、4ヵ月後まで進級はおあずけです。それから今月は「カラーイラスト展覧会」はお休みです。本当にごめんなさいです～。

わかば マジカル・アイドル化計画



計画サポート
委員会結成!!

Virtual IDOL 学園から初のマジカルアイドル誕生なるか!

わかばくんをマジカルアイドルにしようというこの計画、予想以上にたくさんのおたよりが届いた。

最初はちよつとイヤかもって思っちゃったんですが、みんなのおたよりを見て、やる気がわいてきました。本当にありがとうございます。

この度、当学園では「わかばマジカル・アイドル化計画サポート委員会」を設立した。諸君に考えてもらうコースチュームや魔法などの案は、この委員会の一次審査を通したものを今月号から8月号の4号にわたって掲載する。さらに、そのなかからわかばくんが一番ふさわしいものが最終審査で選考され、10月号で発表となる。最終締め切りは7月15日必着。早めに提出するのが一次審査通過のコツだ。詳しい応募方法は97ページに。

魔法

『クリーム・プレリユード』
相手を甘〜いクリームだらけにしてしまう(メロディにのせながら)。(神奈川県/逸見幸世)
かりん 意味ない…。



かりん 髪が伸びるっていうのがポイントね。パンダ耳はもしかして部長とおそろし。

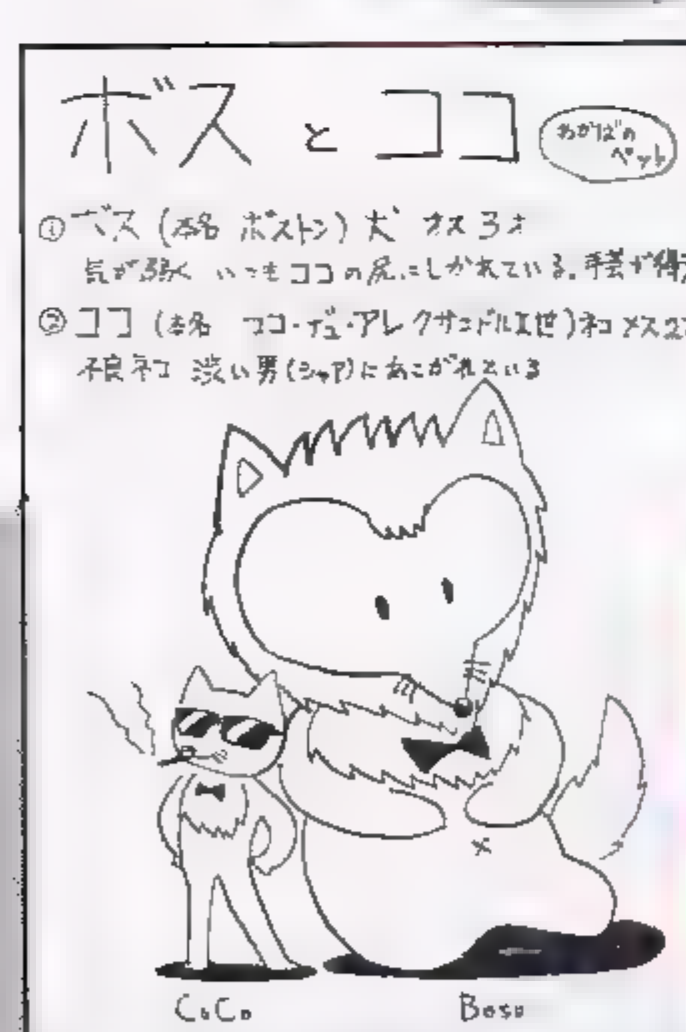


わかば いろいろ考えてくれてありがとう。特に「エンジェルウオッチ」が気に入りました。(神奈川県/金子明美)



マジカル・アイドル化計画の
アスリート・アイドル
部長 和のこを何だと思ってるの。しかし太もものり。

かりん ホスはシエッタランドシーブツック、ココはのら猫たそうよ
(神奈川県/エロホナ)



わかば 変身後の鳥の姿、あやしきます～でも、こんな天使と一緒にいたら、楽しそうだし心強いですね
(茨城県/刀神真矢)



部長 わかばくんの本質を見事なまでにあらわしているステーションはやはり…(広島県/流花)




かりん 部長も活躍するのね。っていうことは、私はライバル役になるのかしら…
(青森県/プリティーチャミー)



バーチャル・アイドル学園のオキテ
みんなで校則つくっちゃえ♪

一、声優好きであるならその人をいちずに愛するべきである。(福島県/Shina)

仲良きことは美しきかな、
シンプルだけいい校訓だ
と思います。採用♪



 いろんな学校の制服着てみたいですよ。というわけで採用なんです♪
 キャラクタの名前をそのままペンネーム等に使うべからず（せめて惣流シンジさんのように少し変えろ！）。

一、『投稿写真』『週刊
将棋』校内持ち込
み厳禁。(神奈川県／川井
“ケレル”晋)



一、V—学園の生徒であるなら宿題は毎月提出すべきである（僕は毎月出しているがなかなか載らない。シクシクシク）。

一、
サンガラス禁止！
(静岡県/砂沙美)


 どうして。ちゃんとかけるのは可で、カチューシヤみたいに頭にするのは不可とか、そのくらいにしておかない？

一、
 声優ファンたるもの、社会常識(モラル)を守るべし！

周りの一般の方々に迷惑のかからないようにしてほしいです。(東京都／マドカちゃんのお兄ちゃん)

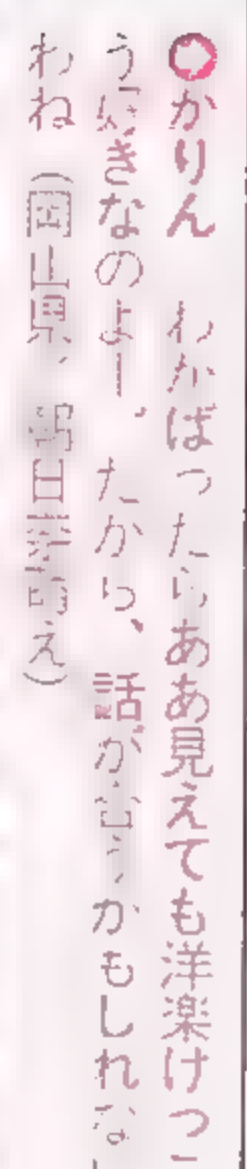
ファンだったら、その声優さんの名を汚すような行為なんて絶対ダメ。採用！



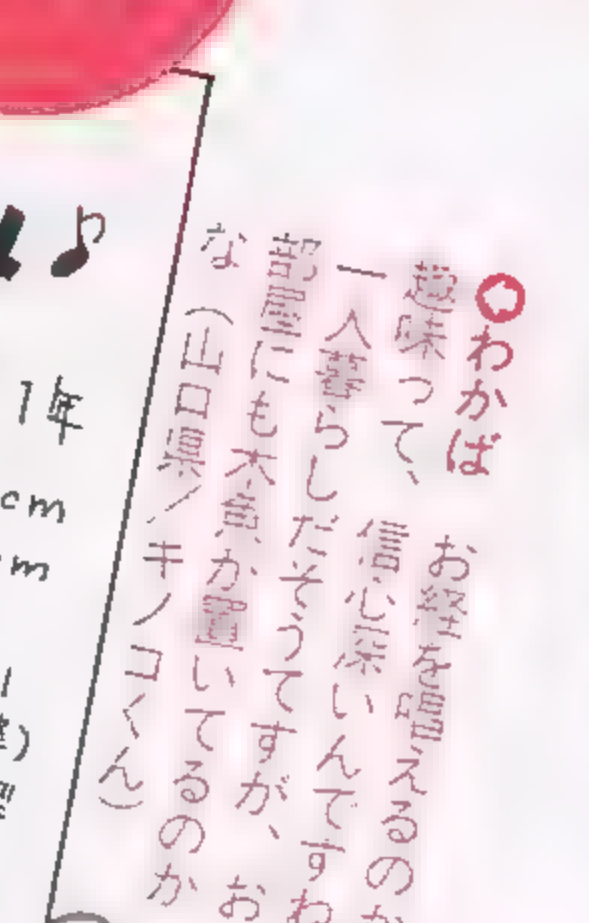
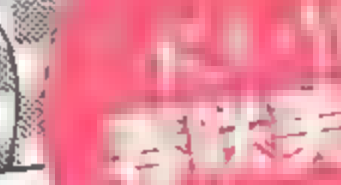
今月の新入生



3月 3日



わかば
ちサクラモチかたうて、
うれしうですとね
大に物なよ
の





○かりん 上から下ろして
いるような髪がかわいいわね
桜の舞い散る情景が長く目に
残っている (愛知県/たかむらこ)



○わかば 春になったうれしさが、リムル
ちゃんの花の輝きから感じられます
(埼玉県/たかむらこ)

○かりん そんな花言葉ってアリ? しか
もその花、虫でも食べそうなくらい (秋田県/い
わ (埼玉県/コンドー・ケイ)



美術の おじかん



○かりん 花の名前かそのままだ自分の名前
つけていいわね。そう考えるとわかばは「葉
つは」... (愛知県/たかむらこ)



○わかば い、いちおう花(?)なのかな
食べられそうでちよつとこわいです
(岐阜県/冷凍みかん)



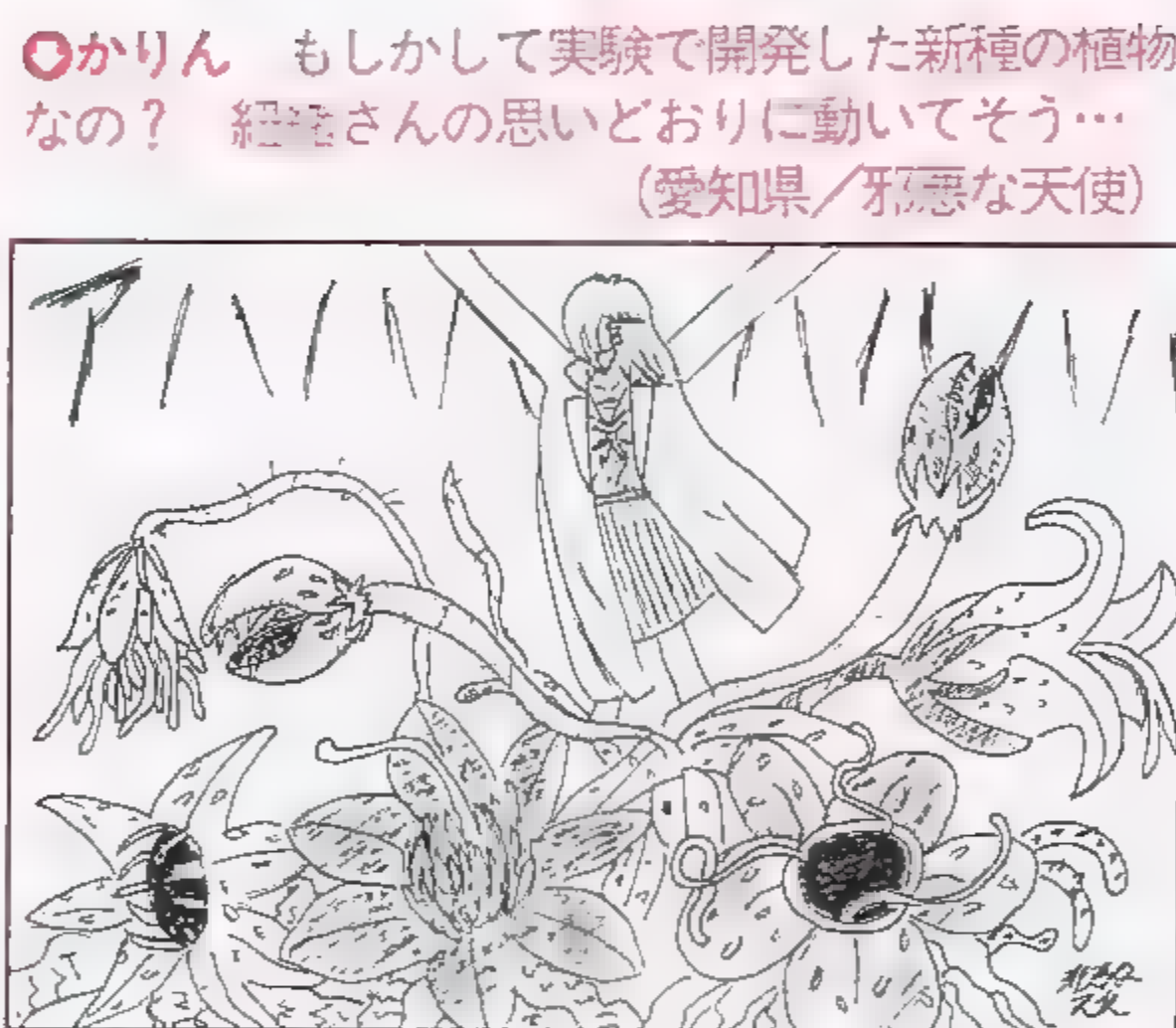
○かりん 花にまみれてニコニコのメルの
背後にしのびよる人影が... あやしいけど
かわいい (大阪府/久住あきら)



○わかば 「花言葉」って、女のこつための
職業ですよ。ちゃんとお花の咲く世界
大切ですね (東京都/大塚あかり)

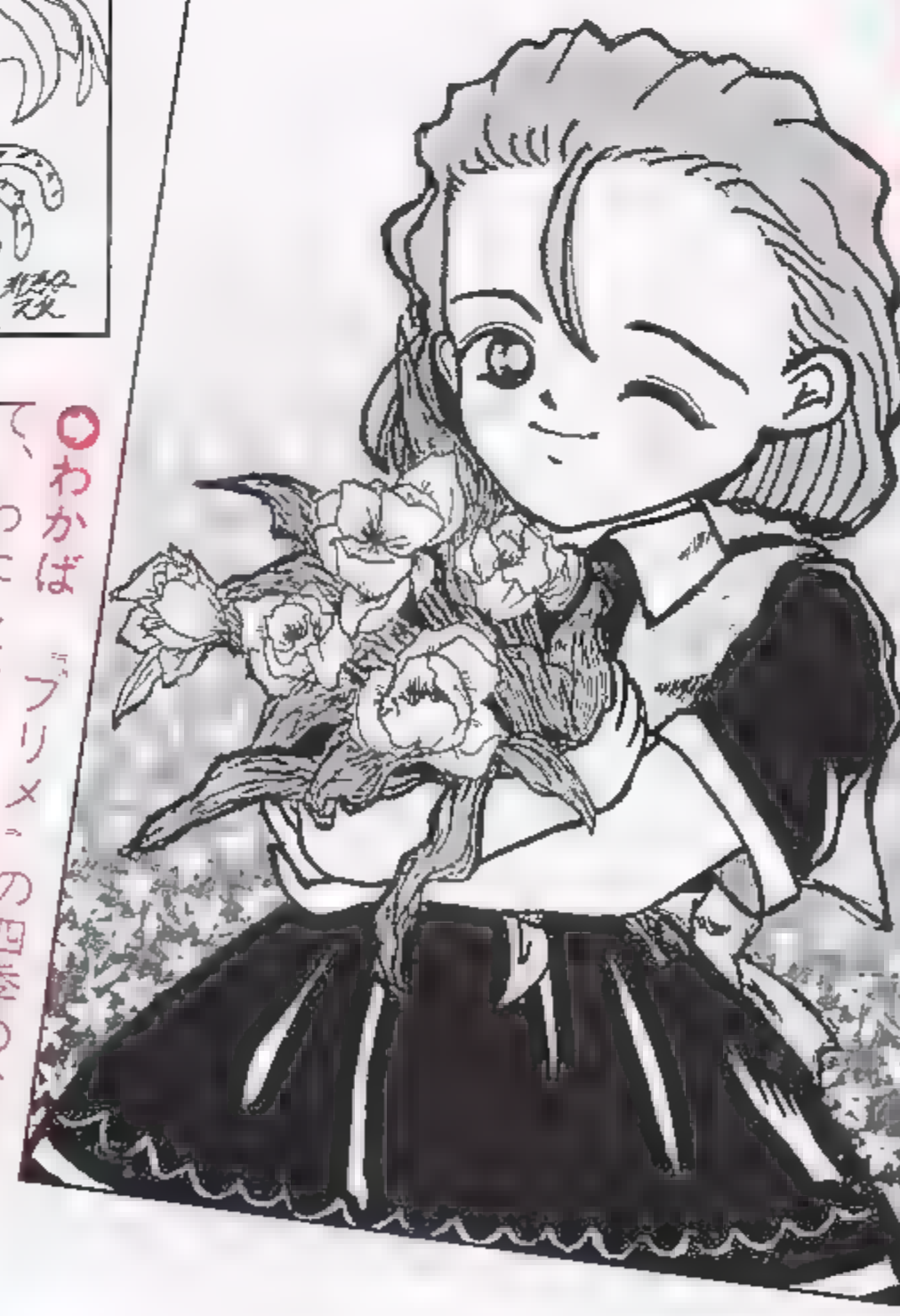


○わかば 花にも乗れるくらい小さくてか
わいい妖精さんって、可憐ですよわね
(神奈川県/たかむらこ)

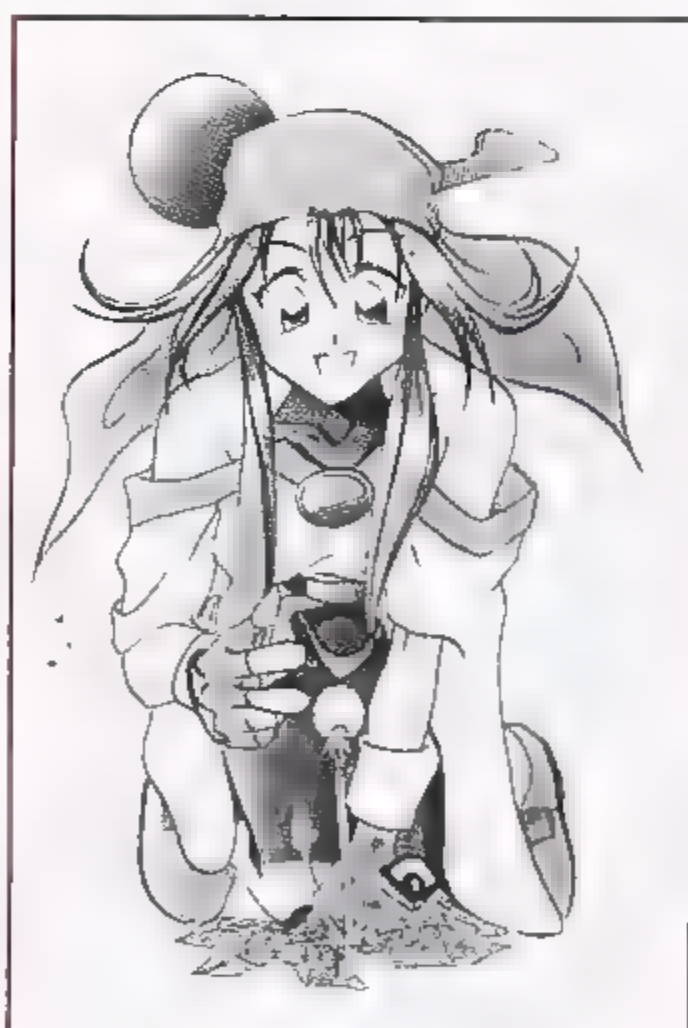


○かりん もしかして実験で開発した新種の植物
なの? 経緯さんの思いどおりに動いてそう...
(愛知県/邪悪な天使)

課題: 花と女のこ



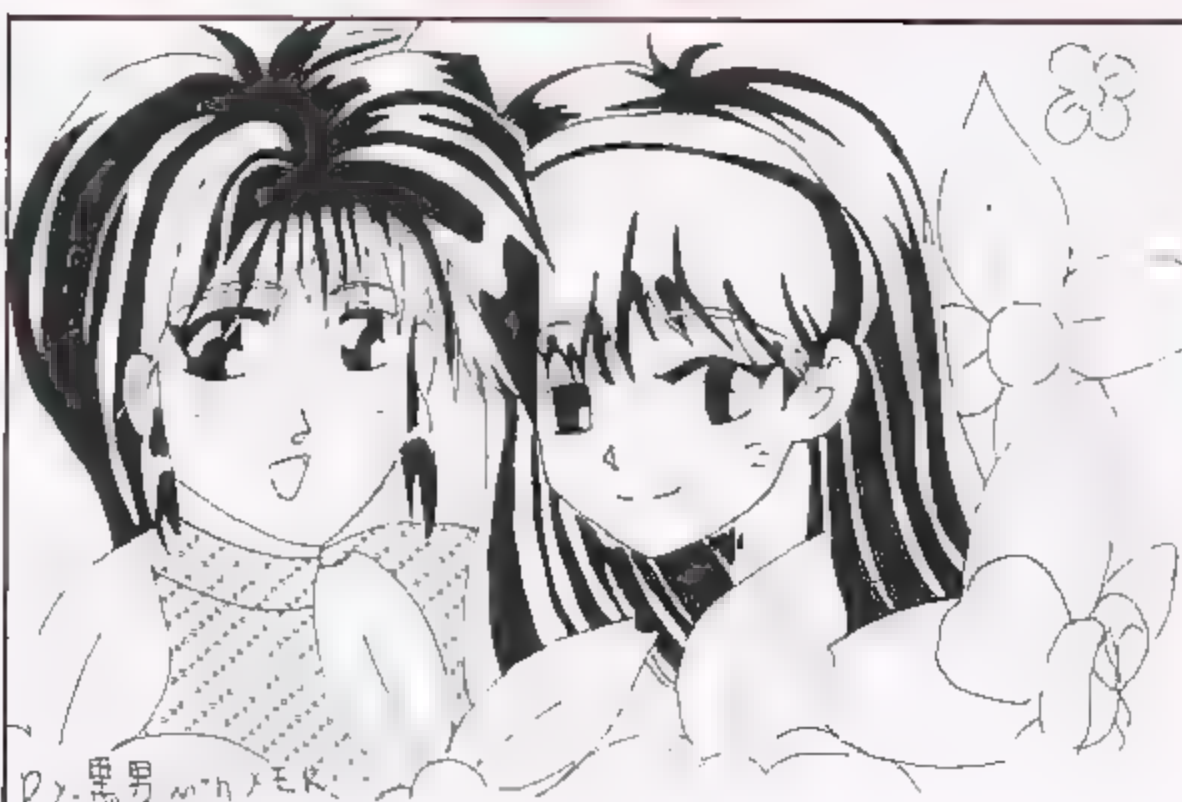
○わかば プリメアの四季のなか
も葉っぱも線がきれいに描いてあり
ます (石川県/15才の女の子)



○かりん たんぽぽの綿毛ってかわいいわ
よね。それにしても見事なトーンワーク
(埼玉県/いしづか石)

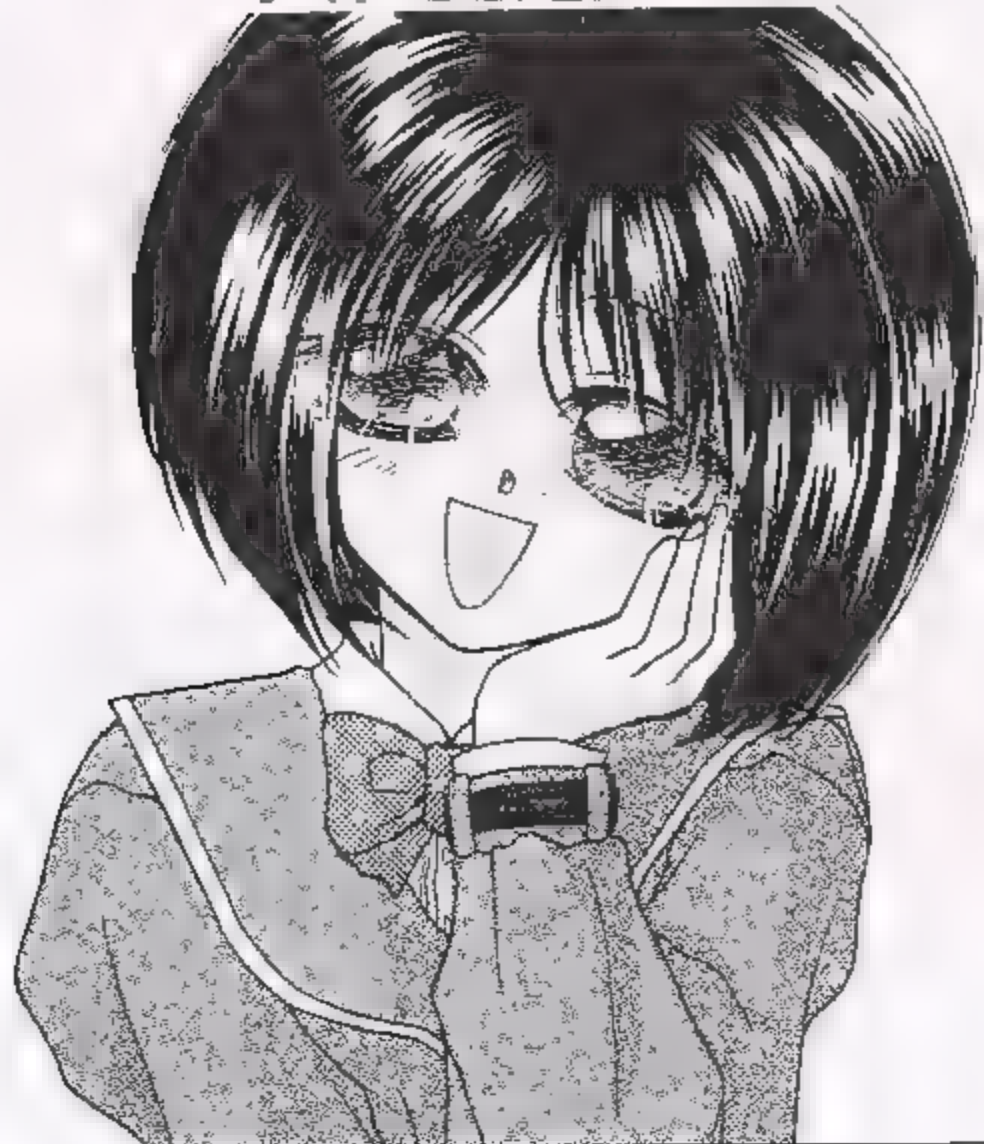
お花だ、女のこだ、春はお花がいっぱいで、本当に幸せです、
さて、次号は「ファンタジー世界の女のこ」をお届けします。すっご
い力作が見られそうですね。期待期待です。今回募集する課題は「動
物と女のこ」です。女のこと同じくらいかわいく描いてくださいわね。
また、今月お届けできなかった「カラーイラスト展覧会」へのカラー
のイラストの投稿も大募集です。描いたことない人も送ってみてね。

○かりん ふたりの合作ね。同じハガキに絵が描
けるような友達がいるって、貴重だと思うわ
(北海道/黒男withメモK)



○わかば お花屋さんのおねえさんってみ
んな美人。きれいなお花に囲まれていると
きれいなになれるかな (東京都/蛙の使い)





質問の おじかん

バーチャル・アイドルや声優、ゲームやラジオなど、知りたいことや聞きたいことがあつたら、質問してください。

Q『My Dream On Air』が待てなくて』というゲームに女性声優さんが20人ほど出演なさるようなのですが、その出演する女性の声優さん全員の名前を教えてください。(静岡県/アーシヤン)

声優を目指して8人の女のことがらばるつていうシミュレーションゲーム、『My Dream On Air』が待てなくて』。日本フリーイトから発売予定となつてます。出演なさる女性声優さんはですね、井上喜久子さん、折笠愛さん、かないみかさん、小森まなみさん、高野直子さん、田中真弓さん、玉川紗己子さん、TARAKOさん、なおさん、長沢美樹さん、野沢雅子さん、串山美和子さん、久川綾さん、日高のり子さん、平松晶子さん、淵崎ゆり子さん、松井菜桜子さん、松本梨香さん、三石琴乃さん、宮村優子さん、横山智佐さん(50音順)の21人です。キャストは、声優を目指す女のこキヤラフタに関してはひとりにつき何人かの声優さんの声が選べるというしくみになつています。声優さんファンには発売が待ち遠しいゲームですね。

バーチャル アイドル 推進委員会

バーチャル・アイドルをもっと世の中の人に知ってもらうために、いろんなアイデア集めてまゝす。

プロジェクト47

読みおわつたら食べられるようにする(ただし発売日から10日以内にお召しあがりください)。(宮城県/MBF)

賞味期限が切れたバーチャル・アイドルはどうなるんでしょう。カビとか生えてくるのかなあ。シワシワ(泣)。

プロジェクト48

TV番組の某鑑定団に参加して、何かお宝を鑑定してもらい、ついでにチラシとVの宣伝をする。(山口県/チェシャ猫)

じゃ、部長のぼんだのお面でも、なんて。いいところ300円くらいかな。あ、部長、ごめんなさい(笑)。

プロジェクト49

卒業アルバム自分の作文に「私言さんがつくつてくれた歌詞に曲をつけてくれました。シャウトして歌うのがコツだと思います(埼玉県/黒船オルガンNA)

卒業アルバム自分の作文に「私言さんがつくつてくれた歌詞に曲をつけてくれました。シャウトして歌うのがコツだと思います(埼玉県/黒船オルガンNA)

キルヒアドル今年はおう間に合わないから、来年卒業する

バーチャルアイドルのテーマ
J=132 Original Key=B

作詞: 開花宣言さん 作曲編曲: 黒船オルガンNA

僕バーチャルアイドル 切ない男のバイブルさ
君バーチャルアイドル さあ今度 読もう

人、よろしくです。表紙が実は下じきになっており、はずして利用可にする。

(新潟県/丸山創)

大ききもちょうどいいしね。でも、表紙をはずされたバーチャル・アイドルって、なんだかみじめかも。

プロジェクト51

ショッピングアドバイザーの郷ひろみさんに「バーチャル・アイドル」を売ってもらおう。主婦大喜び。(愛知県/開花宣言)

「あら、となりの奥様。今月号のバーチャル・アイドルもご覧になられましたか?」

「わたし、特別に発売日3日前に特別に持つてきていただいたんです。ようこそホホホです。」

プロジェクト52

これぞ究極の作戦! 部長がお面を脱ぐ。(福岡県/ティルス)

脱げというのか、この私に脱げと。泣くぞ。しかしそろそろパンダをやめて新しいお面にしてもよいと考えているのだが、何かリクエストはないか? あとわかばつんやかりんつんに似合います。あ、部長、ごめんなさい(笑)。

Dear Megu
美樹原さんへ(ときめきメモリアル)

去年の2月のなかばから貴女を見ていた男がいたのを、貴女は知っていましたか? : 内気なうえに直情的、それに加えて女嫌いという、どうしようもない奴、愛に乾いた救いのない僕に「恋」を与えてくれた美樹原さんのこと、ずっと見つづけていました。

「女嫌い」の俺が何故? と最初はとまどい、美樹原さんに会うたびに、内気な君に逆に心を開いて、恋に落ちたのを悟り、今では浮気症のメグミストを見るにつけ、腹わたが煮えくり返る始末...

最近、君のことをやけに近くに感じるようになって、今なら言える! と手紙を書きました。僕に恋を教えてください、ありがとう。あなたのことを愛しています。この想いだけは、誰にも、たとえ宇宙にも潰されはしません。

最後になりましたが、今度僕の近所の動物園に遊びに来ませんか? 僕は動物にはとんとうといので、いろいろ教えてほしいなあ、とか。春休み中、3月30日に、動物園前で待ってます。(?県/燃える炎のこー・マスター/不動明王RR)

初恋、ですか? 女嫌いという壁を乗り越えての恋心、大切に育てていくって、さうだね。待ち合わせの3月30日、もうしているのかな。

菅原祥子殿に届け! わが胸の想い (声優)

Dear 祥子殿。あなたにはずいぶんFL(ファンレター)書かせてもらいました。なぜなら、あなたの一番の当たり役である虹野沙希は私の「心の妹」であるから。それが今年から彼女は「みんなの心の妹」になるとか。忙しくなりそうだな、虹野殿。

あなた(虹野殿)のために作った歌ももう五曲目。あ、もちろん「おサカナになりたい」1000Wに願いを。聞きました。良かったです。あなたは決して歌がヘタではありません。「第二の詩織殿」になる日も近からうと思う。そうなるのもっと忙しくなるかな。

それでも、それでも私には虹野沙希殿には「心の妹」であり続けてほしい。祥子殿、私のささやかな夢を聞いてくださいな。

以上、私の言いたいことを書きつらねてみました。さようなら。(神奈川県/鬼の本秀吉)

「心の妹ねえ。彼女の活躍を願ってる気持ちが伝わってくるわ。」

超カワイー 小森美夢ちゃんへ
バーチャル・アイドル学園

学籍番号T2001の小森美夢ちゃんってしゃべり方がカワイー。お友達したいナ。(三重県/T.W)

美夢ちゃん、また登場してね。みなさんもラブレター描いて送ってね。(福島県/結城未来)

かりん 同居って、気が合わないというライけど、仲良くなれば、ねえ



知る人ぞ知るカナメPの最後の作品。2組のカップルの悲恋が心を打つぞ。

多くの人の見てほしい
10年近く前にOVA、小説で発売された「ウインダリア」を、ご存じでしょうか。戦争のむなしさを描いたはかなくも美しい作品です。主人公のひとり、知的かつ健康的な小麦色の肌の美しい王女アーナス。僕の心に残っているキャラクターです。声は実家が近所の松井菜桜子さんでした。この作品は2組のカップルが戦争に巻き込まれていくのですが、結末はあまりお話ししたくありません。わずかながら、まだ見る機会もあると思います。ひとりでも多くの人に読んでいただきたい作品です。エンディングテーマも美しいですよ。



これ絶対いいんだからみんな見て聞いて知って！というおすすめ情報です。

**私の
お・す・す・め
発表会**



おすすめコミック

最後にコミックの おすすめを2つ続けていきま〜す。みなさんも何かおすすめのものがあつたら教えてください。ロリ系キャラが好きなの聖典ともいえる竹宮恵子先生の『私を月まで連れてって』をおすすめします。ニナ&ダンのどこかノスタルジックで、子供の頃に感じるものができたけれど、大人になると忘れてたり捨てたりしてしまう、なくしてしまつた何かを感じることができると思うので、ぜひ一読を！

(山口県/チェシヤ猫)

これも読んでみて

僕がおすすめするコミックは、杜野亜希さんの「ヒロインを探せ」から始まる『神林&キラカシリーズ』です。学生推理作家の神林とアイドルのキラカのふたりが、芸能界で起こる事件を解決する芸能界サスペンスです。心情的な立場で事件を描いており、キャラクターも魅力的です。このふたりは互いに気になるといった関係ですが、キラカを好きな人気若手俳優祐貴や、神林を好きなキラカの妹晴子も登場して、四角関係のほろも目が離せません。白泉社花とゆめコミックスから9冊でていますが全て題名が違うので注意してください(表紙に神林&キラカシリーズと書かれている。ただし、第1作「ヒロインを探せ」にはない)。この作品は男女を問いませんよ。

(愛知県/第九の黙示録)

かりん みんなも好きなアニメのひととか教えてほしいね

(福島県/PASROH)



**ゲーム
改造計画**

ゲームをプレイして、ここをこう変えたら良い、こうしたらもつとおもしろくなるぞ、などと思つたことはないだろうか。諸君のアイデアがゲーム業界を変えてしまふかもしれないぞ。

計画その5

『ときメモ』で他のキャラでもプレイできるようにする。
例「鏡魅羅」でプレイして親衛隊を自由に使つて主人公にせまる。
「紐結結奈」でやつて世界を征服する。(千葉県/及川幸夫)



世界征服だー!! 女のコガ世界を征服できちゃうつてすごいいいよあ。わたしも征服してみたい！

計画その6

特にゲームは指定しないが、ヒロインを地域密着型にする。青森弁ヒロイン、茨城弁ヒロイン、名古屋弁ヒロイン、京都弁ヒロイン、大阪弁ヒロイン、広島弁ヒロイン、博多弁ヒロイン、沖縄弁ヒロインなどなど。そうすればもっと親近感がわくかも？(滋賀県/鯉の滝登り男)



同じ出身地の女のコに親近感を持つのもアリだが、聞きなれない方言を話すミステリアスな魅力に心ときめかすのもまた良いだろう。



『センチメンタルグラフティ』の女のコたちみたいに、地方性あるつていいかもね。なんだか日本全国縦断の旅にでも出かけた気分になるわ。



これからもつというんなアイデアが生まれてきそうです。みなさん、思いついたらハガキの用意です。



**カラーイラストも
お願いです！**

今月は「カラーイラスト展覧会」開催できなくてごめんなさいです。でもちゃんと次の展覧会のためにとておいてありますからね。目指せ！毎月開催！の気持ちでいますので協力お願いいたします。

**わがままマジカル
アイドル化計画**

いよいよ始まつたこの計画だが、最終的にわがままファンがどのようなマジカル・アイドルになるのか非常に楽しみである。以下の項目について諸君のアイデアを送ってもらいたい。①わがままの着るコスチューム、②ステッキやコンパクトなどのアイテム、わがままの仲間となる動物などのキャラクター、③魔法。魔法の名前と唱える呪文、その効果を教えてください。イラストは墨1色で、ペンやインクで描いてほしいぞ(鉛筆不可)。

わたしのためにわがままを考えていただくなんで、本当にこんなことお願いしちゃつていいのかなあと思っていますが、ふつつか者のわたしにお力添えください。

**締め切りは
4月15日(必着)**

今回の締め切りは4月15日。それまでに届いたものは、7月号で掲載となります。みなさんからおたよりが届くの楽しみに待っています。それでは来月まで。

**イラストも
送ってね！**

「美術のおじかん」以外に、も、全てのコーナーでイラスト入りのおたより、送ってください。『美術のおじかん』の今回募集する課題は「動物と女のコ」です。みなさんの描いた絵、見たいです。

**マンガだって
載せちゃうよ**

2コマ、3コマ、4コマなど、ハガキサイズのマンガを描いてみない？ギャグ、シリアス何でもOKよ。

マンガ好きの、早く読みたい見たいです。楽しみ、楽しみして待っています。

宿題の提出先
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
T I M
バーチャル・アイドル編集部
V I 学園⑤
〇〇コーナー係

バーチャル・アイドル ゲーム・CD・ビデオカレンダー

このカレンダーは、バーチャル・アイドル関連の注目タイトルをピックアップしたもので、データは3月12日現在のものです。

ゲームのつづき

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
未定	BULK SLASH	ハドソン	価格未定	058
未定	ルナ エターナルブルー(仮)	ゲームアーツ	価格未定	059
●プレイステーション				
3月27日	ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織	コナミ	2800円	060
3月28日	セイバーマリオネットJ	バンダイビジュアル	6800円	061
3月28日	セイバーマリオネットJ 限定版	バンダイビジュアル	7800円	062
3月28日	DOKIDOKIプリティリーグ	エクシングエンタテイメント	5800円	063
3月28日	DOKIDOKIプリティリーグ(初回限定版)	エクシングエンタテイメント	6800円	064
3月28日	クロス・ロマンス	日本物産	6800円	065
4月11日	スタンバイ Say You!	ヒューマン	5800円	066
4月11日	アンジェリークSpecial2	光栄	7800円	067
4月11日	アンジェリークSpecial2 プレミアムBOX	光栄	9800円	068
4月11日	爆れつハンター それぞれの想い…のわぁんちゃって	バンプレスト	5800円	069
4月18日	クォヴァティス ～イベルカーツ戦役～	グラムス	5800円	070
4月18日	ボイスアイドルコンクッション～パールバーストリー～	データイースト	6800円	071
4月下旬	超人学園ゴークaiser	アーバンブランド	5800円	072
4月	エルフィンパラダイス	アスク講談社	6800円	073
5月2日	あすか120% エクセレント Burning Fest.	ファミリーソフト	5800円	074
5月23日	ネクストキング	バンダイ	6800円	075
5月23日	マリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術師～	ガスト	5800円	076
5月下旬	エーペルージュ	タカラ	6800円	077
5月	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	アスク講談社	6800円	078
'97年春	サムライスピリッツ剣客指南バック	SNK	5800円	079
'97年春	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	SNK	価格未定	080
'97年春	メタルエンジェル3	ビクターインタラクティブソフトウェア	6500円	081
6月27日	初恋ばれんたいん	ファミリーソフト	5800円	082
6月下旬	真説サムライスピリッツ武士道烈伝	SNK	6800円	083
6月	ときめきメモリアル対戦とっかえだま	コナミ	価格未定	084
6月	G・O・D pure	イマジニア	5800円	085
6月	超光速グランドール	バンダイビジュアル	5800円	086
6月	超光速グランドール 初回限定版	バンダイビジュアル	7800円	087
7月	夢・色いろ	フェザード	5800円	088
7月	くるみミラクル	バンプレスト	5800円	089
8月上旬	天仙娘々～劇場版～	未定	価格未定	090
'97年初夏	フォトジェニック	サン電子(サンソフト)	価格未定	091
'97年夏	GUILTY GEAR	アークシステムワークス	5800円	092
'97年夏	英雄志願 Gal Act Heroism	マイクロキャビン	6800円	093
'97年夏	ときめきメモリアルドラマシリーズ vol.1 虹色の青春	コナミ	価格未定	094
'97年夏	個人教授 La Leçon Particulière	毎日コミュニケーション	価格未定	095
'97年夏	卒業 VACATION	毎日コミュニケーション	価格未定	096
'97年秋	メルティランサー Re-inforce	イマジニア	価格未定	097
'97年秋	雀じゃん恋しましょ	ビスコ	価格未定	098
'97年	ツインビーRPG(仮)	コナミ	価格未定	099
'97年	ファーランドストーリー 四つの封印	テイジイエル	6800円	100
'97年	アドヴァンストV.G.2	テイジイエル	価格未定	101
'97年	子育てクイズ マイエンジェル	ナムコ	価格未定	102
'97年	テイルズ オブ デスティニー	ナムコ	価格未定	103
'97年	Dear Friends(ディア・フレンズ)	ビジュアルアーツ	5800円	104
'97年	同級生2	バンプレスト	6800円	105
'97年	同級生2 EXTRABOX	バンプレスト	1万3800円	106
未定	クライムクラッカーズ2	SOE	価格未定	107
未定	ときめきメモリアルドラマシリーズvol.2	コナミ	価格未定	108
未定	ときめきメモリアルドラマシリーズvol.3	コナミ	価格未定	109
未定	みつめてナイト	コナミ	価格未定	110
未定	NOEL2(仮)	バイオニアLDC	価格未定	111

ゲーム				
発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
●サターン				
3月27日	ときめきメモリアル Selection 藤崎詩織	コナミ	2800円	001
3月28日	ドラゴンマスターシルク	データム・ポリスター	6800円	002
3月28日	花組対戦コラムス	セガ	5800円	003
3月28日	卒業～クロスワールド～	小学館プロダクション	5800円	004
3月28日	ファーランドストーリー ～破亡の舞～	テイジイエル	6800円	005
4月4日	神凰拳	ザウルス	5800円	006
4月4日	ボイスアイドルマニアック～パールバーストリー～	データイースト	6800円	007
4月4日	クォヴァティス2 ～惑星強襲オヴァン・レイ～	グラムス	6800円	008
4月4日	アンジェリークSpecial2	光栄	7800円	009
4月4日	アンジェリークSpecial2 プレミアムBOX	光栄	9800円	010
4月11日	東京SHADOW	タイトー	6800円	011
4月11日	センチメンタルグラフィティ・ファーストウィンドウ	NECインターチャネル	2980円	012
4月25日	わくわく7	サン電子(サンソフト)	5800円	013
4月25日	わくわく7(拡張RAM付)	サン電子(サンソフト)	7800円	014
4月25日	下級生	エルフ	7800円	015
4月	エルフを狩るモノたち	アルトロン	7800円	016
5月2日	機動戦艦ナデシコ やっぱり最後は「愛が勝つ」?	セガ	5800円	017
5月9日	フリートーク・スタジオ～マリの気ままなおしゃべり～	メディアエンターテインメント	5800円	018
5月23日	ゲーム天国	ジャレコ	5800円	019
5月23日	ゲーム天国 極楽バック	ジャレコ	7800円	020
5月下旬	ルナ シルバースターストーリー MPEG版	角川書店	価格未定	021
5月下旬	エーペルージュ	タカラ	6800円	022
5月下旬	デジタルアンジュ ～電脳天使SS～	徳間書店インターメディア	5800円	023
5月	ボイスファンタジア 失われたボイスパワー	アスク講談社	6800円	024
5月	爆れつハンターR	キングレコード	5800円	025
'97年春	超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか	バンダイビジュアル	6800円	026
6月27日	真説サムライスピリッツ武士道列伝	SNK	6800円	027
6月下旬	魔法学園ルナ!	角川書店	6800円	028
6月	はるかぜ戦隊Vフォース	ピング	5800円	029
7月18日	ばにっくちゃん(仮)	イマジニア	6800円	030
7月	ラングリッサーIV(仮)	メサイア	5800円	031
7月	スレイヤーズ ろいやる	角川書店	価格未定	032
'97年初夏	フォトジェニック	サンソフト	価格未定	033
'97年夏	エンジェルグラフィティS～あなたへのプロフィール～	コナッツジャパンエンターテイメント	価格未定	034
'97年夏	ときめきメモリアルドラマシリーズ vol.1 虹色の青春	コナミ	価格未定	035
'97年夏	海辺〈ビーチ〉でリーチ	毎日コミュニケーション	5800円	036
'97年夏	DESIRE ～背徳の螺旋～	イマジニア	価格未定	037
'97年夏	イイナ	イマジニア	価格未定	038
'97年秋	英雄志願 Gal Act Heroism	マイクロキャビン	6800円	039
'97年秋	GUILTY GEAR	アークシステムワークス	5800円	040
'97年	雀じゃん恋しましょ	ビスコ	価格未定	041
'97年	スチームハーツ	テイジイエル	価格未定	042
未定	卒業S	NECインターチャネル	6800円	043
未定	センチメンタル・グラフィティ	NECインターチャネル	価格未定	044
未定	魔法少女プリティ・サミー			
	～恐るべし身体測定ノ核爆発5秒前～	NECインターチャネル	価格未定	045
未定	同級生2	NECインターチャネル	価格未定	046
未定	ドラゴンナイト4	NECインターチャネル	価格未定	047
未定	モンスターメーカー・ホーリーダガー	NECインターチャネル	6800円	048
未定	ドラゴンナイト	エルフ	価格未定	049
未定	ときめきメモリアルドラマシリーズvol.2	コナミ	価格未定	050
未定	ときめきメモリアルドラマシリーズvol.3	コナミ	価格未定	051
未定	ときめきミュージックOD2(仮)	コナミ	価格未定	052
未定	ときめきメモリアル対戦とっかえだま	コナミ	価格未定	053
未定	My dream～On Airが待てなくて～	日本クリエイイト	価格未定	054
未定	銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～	ハドソン	価格未定	055
未定	MARICA ～真実の世界～	ビクターインタラクティブソフトウェア	5800円	056
未定	かもめ大作戦 ～女神たちのささやき～	ピング	価格未定	057

CDのつづき

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
4月21日	シングル「炎と嵐」：長崎萌	ソニー・ミュージックエンタテインメント	1020円	156
4月21日	アルバム「飛ぶ教室 その他の短編」	マリン・エンタテインメント	1890円	157
4月23日	シングル「強いつばさで」：長沢ゆりか	コナミ(キングレコード)	1020円	158
4月23日	アルバム「グレープフルーツ」：坂本真綾	ビクターエンタテインメント	3045円	159
4月23日	ドラマCD「ツインビー-PARADISE3 Vol.1」	コナミ	3059円	160
4月23日	ドラマCD「ワルモンMONMON/パラダイス いち。」	コナミ	2243円	161
4月23日	ドラマCD「エーペルージュ伝説 Vol.3」	キングレコード	2854円	162
4月25日	ドラマCD「クオヴァティス2〜惑星強襲オヴァン・レイ第一部」	WEAジャパン	3059円	163
4月25日	ドラマCD「同級生〜恋愛専科〜Lesson5」	ピンクパイナップル	3884円	164
4月中旬	アルバム「ひたすら声優志願 スペシャルCD」	ポニーキャニオン	2200円	165
5月2日	アルバム「サクラ大戦 蒸気蓄音館」	BMGジャパン	4486円	166
5月3日	その他「金月真美 MOONLIGHT LIPS ラジオデイズに恋をしてIV」	コナミ	2854円	167
5月3日	その他「月刊ときめきメモリアルNo.10」	コナミ	2243円	168
5月21日	シングル「ただ声が聴きたくて(仮)」：金月真美	コナミ(キングレコード)	1020円	169
5月21日	シングル「異邦人」：野上ゆかな	日本コロンビア	1020円	170
5月21日	シングル「TROUBLE MAKER」：鈴木真仁	TDKレコード	価格未定	171
5月21日	アルバム「センチメンタル・グラフィティ 県立日井坂高校 3年A組出席番号12番 杉原真奈美」	NECアベニュー	1529円	172
5月21日	アルバム「センチメンタル・グラフィティ 私立桜葉学園高校 3年B組出席番号14番 沢渡ほのか」	NECアベニュー	1529円	173
5月21日	アルバム「センチメンタル・グラフィティ 私立紫雲女子高校 3年C組出席番号1番 綾崎若菜」	NECアベニュー	1529円	174
5月21日	ドラマCD「はるかぜ戦隊Vフォース」	BMGジャパン	3059円	175
5月21日	アルバム「ときめきメモリアル MIDICOLLECTION(仮)」	コナミ	3059円	176
5月21日	ドラマCD「ツインビー-PARADISE3 Vol.12」	コナミ	3059円	177
5月21日	ドラマCD「エーペルージュ伝説 Vol.4」	キングレコード	2854円	178
5月21日	ドラマCD「TWIN TRAP」	マリン・エンタテインメント	3058円	179
5月23日	ドラマCD「同級生〜恋愛専科〜Lesson6」	ピンクパイナップル	3884円	180
5月25日	ドラマCD「クオヴァティス2〜惑星強襲オヴァン・レイ第二部」	WEAジャパン	3059円	181
5月28日	アルバム「コケティッシュ・ボンバー(仮)」：横山智佐	パイオニアLDC	2913円	182
5月28日	アルバム「バトルアスリーテス大運動会 音楽篇 Vol.1」	パイオニアLDC	2913円	183
5月31日	アルバム「PATIO〜私のいる風景〜」：野上ゆかな	日本コロンビア	2039円	184
6月4日	その他「月刊ときめきメモリアルNo.11」	コナミ	2243円	185
6月4日	その他「金月真美 MOONLIGHT LIPS ラジオデイズに恋をしてV」	コナミ	2854円	186
6月4日	その他「db-FM コナミオールスターフェスタ(仮)」	コナミ	3874円	187
6月21日	アルバム「絶対少年」：鈴木真仁	TDKレコード	価格未定	188
6月25日	ドラマCD「クオヴァティス2〜惑星強襲オヴァン・レイ第三部」	WEAジャパン	3059円	189
未定	その他「ボイスチャレンジャーセンチメンタルグラフィティ」	NECアベニュー	3300円	190

- とくに指定のないCDの価格はすべて消費税を含んでいます。
- ピンクパイナップルより発売予定の商品、「コケティッシュ・ボンバー(仮)」：横山智佐、「バトルアスリーテス大運動会音楽篇Vol.1」の価格は、すべて税別です。

●ビデオ&LD				
発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
●サターン				
3月28日	同級生2 第5章(ビデオ/LD)	ピンクパイナップル	6602円	191
3月28日	きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.4(ビデオ/LD)	ピンクパイナップル	6602円	192
3月28日	ガルフォース〜メモリアル・ボックス〜(LD)	ソニー・ミュージックエンタテインメント	38000円	193
3月29日	宮村失踪事件(自作自演)(ビデオ/LD)	ビクターエンタテインメント	4800円	194
4月9日	機動戦艦ナデシコVOL.1(ビデオ/LD)	スターチャイルド	6931円	195
4月21日	きゃんきゃんバニーエクストラ Vol.6(ビデオ/LD) *	ピンクパイナップル	6602円	196
4月25日	ウェディングピーチDX第3話(ビデオ/LD)	ケイエスエス	5631円	197
5月3日	機動戦艦ナデシコVOL.2(ビデオ/LD)	スターチャイルド	6931円	198
6月21日	LIVE TOUR'97 Pay Per View : W's(ビデオ)	日本コロンビア	価格未定	199
6月27日	ヴァリアブル・ジオ(ビデオ/LD)	ケイエスエス	5631円	200
6月27日	同級生 第6章(ビデオ/LD)	ピンクパイナップル	6602円	201
未定	新世紀エヴァンゲリオン Genesis0 : II(ビデオ/LD)	スターチャイルド	5800円	202
未定	ありす イン サイバーランドDIVE2 〜サイバーランドクライシス(ビデオ/LD)	バンダイビジュアル	5800円	203

- とくに指定のないビデオ&LDの価格はすべて消費税を含んでいます。
- *印 通販のみ取扱 (お問い合わせ：セイヨーマイル ☎03-3779-0211)
ケイエスエス・ピンクパイナップルから発売予定の商品の価格は、すべて税別です。

ゲームのつづき

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
●PC-FX				
3月28日	ドラゴンナイト4	NECアベニュー	8800円	112
4月25日	スパークリングフェザー	NECホームエレクトロニクス	価格未定	113
'97年春	Piaキャロットへようこそ//	カクテル・ソフト	8800円	114
'97年春	続・初恋物語 〜修学旅行〜	徳間書店インターメディアノ		
		NECホームエレクトロニクス	価格未定	115
未定	卒業R	NECアベニュー	価格未定	116
未定	アルバレアの乙女	NECホームエレクトロニクス	価格未定	117
未定	こみっくろーど	NECホームエレクトロニクス	価格未定	118
未定	超神兵器ゼロイガー	NECホームエレクトロニクス	7800円	119
未定	となりのプリンセス ロルフィー	NECホームエレクトロニクス	価格未定	120
未定	ルルリ・ラ・ルラ	NECホームエレクトロニクス	7800円	121
未定	惑星攻機隊りとりキャッツ	NECホームエレクトロニクス	価格未定	122
未定	負けるな/ 魔剣道Z	フルインカネ/NECホームエレクトロニクス	価格未定	123
未定	みにまむなのにつく	スタジオOX/NECホームエレクトロニクス	価格未定	124
未定	天外魔境III NAMIDA	ハドソン	価格未定	125
●NEO-GEO				
3月28日	リアルバウト餓狼伝説スペシャル(CD-ROM)	SNK	6800円	126
4月末	BREAKERS(CD-ROM)	ビスコ	6800円	127
6月27日	真説サムライスピリッツ武士道烈伝(CD-ROM)	SNK	6800円	128
●その他				
3月28日	てきぱきワーキン ラブ(PCエンジン)	NECホームエレクトロニクス	7800円	129
4月	無人島物語R(仮) (Windows)	ケイエスエス	価格未定	130
5月15日	うきうき弁当箱(Macintosh)	コナミ	4800円	131
5月23日	B-Gシリーズ 魔法少女プリティサミ-DAY AFTER DAY	パイオニアLDC	4800円	132
5月	めぞん一刻 限定パッケージ(Windows95)	マイクロキャビン	30000円	133
6月	電影少女(Windows95)	バンプレスト	9800円	134
7月	A.C VISUAL FILES Vol.1 For Windows95(仮)	AICスピリッツ	価格未定	135
'97年	ああっ女神さま(仮) (SFC)	ケイエスエス	価格未定	136
未定	新世紀エヴァンゲリオン デジタルムック Vol.1 〜メモリアル2015〜(ハイブリットCD-ROM)	ガイナックス	価格未定	137
未定	新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド (Windows95)	ガイナックス	14800円	138
未定	新世紀エヴァンゲリオンコレクターズディスク VOL.5(ハイブリットCD-ROM)	ガイナックス	6800円	139
未定	らくがき絵具箱(Macintosh)	コナミ	価格未定	140
未定	ときめきメモリアル〜forever with you〜 (for Windows95)	コナミ	価格未定	141
未定	同級生2 (SFC)	バンプレスト	7980円	142

- とくに指定のないゲームソフトの価格はすべて消費税を含みません。

CD				
発売日	ゲーム名	メーカー名	価格	No.
3月25日	ドラマCD「ありす イン サイバーランド Vol.3」	WEAジャパン	3000円	143
3月26日	ドラマCD「ツインビー-PARADISE3 Vol.10」	コナミ	3000円	144
3月26日	その他「月刊ときめきメモリアル '97春の増刊号」	コナミ	3500円	145
3月26日	アルバム「桜井智・Cherry Princess〜桜の咲く日」	パイオニアLDC	2600円	146
3月28日	ドラマCD「同級生〜恋愛専科〜Lesson4」	ピンクパイナップル	3884円	147
4月9日	アルバム「ツインビー-PARADISE3 ボーカルボムノ」	コナミ	3059円	148
4月9日	その他「金月真美 MOONLIGHT LIPS ラジオデイズに恋をしてIII」	コナミ	2854円	149
4月9日	その他「月刊ときめきメモリアル No.9」	コナミ	2243円	150
4月9日	アルバム「銀河お嬢様伝説ユナ サウンドトラック」	スターチャイルド	3059円	151
4月10日	シングル「そっと夜に泣こう」：笠原弘子	WEAジャパン	1020円	152
4月10日	アルバム「クオヴァティス・サウンドファイル」	WEAジャパン	2427円	153
4月18日	アルバム「デジタルアンジュ〜電脳天使SS〜」	ポニーキャニオン	2548円	154
4月21日	シングル「MOONLIGHT」：椎名へきる	ソニー・ミュージックエンタテインメント	1020円	155

5月号 アイドルINDEX

バーチャル・アイドル

あすか120%エクセレント BURNING Fest. ————— 42	西園寺絵里香 坂本杏子 鳥羽千夏 中岡しのぶ 夏目さやか 原田弥生 伏見由花里 森早苗 若松佳世 サクラ大戦 花組通信 ————— 86	レイヌ 天地無用 / 連鎖必要 ————— 86	ふしぎの国のアンジェリーク ————— 86
大久保久美 小和田奈々 川崎忍 キャシイ=ワイルド 新堂環 鈴木めぐみ 北条虎美 豊田可莉奈 本田飛鳥 御手洗清子 山崎竜子	アイリス 神崎すみれ 桐島カンナ 真宮寺さくら マリア・タチバナ 李紅蘭 スタンバイ Say You / ————— 44	阿重霞 清音 砂沙美 美里 廻呼 鷺羽 ドキドキプリティリーグ ————— 30	アンジェリーク ロザリア プリンセスメーカー2 ————— 85
アニメフリークFX Vol. 4 (虹の少女隊プリズムナイツ) ————— 86	オブジェ クリア センチメンタル・グラフィティ ————— 37	浅井真弓 河合弘子 木村由佳 須永知美 滝沢馨 中山玲子 長島茂子 野々原千晶 林恭子 牧野泉 Nage Libre〜螺旋の相剋〜 ————— 86	娘 宝魔ハンターライム with ペイントメーカー ————— 86
つばさ ピアンカ マイム マリン 雪村つぐみ ユピテル リリィ レイカ 海腹川背・旬 ————— 86	伊藤あんじえ 伊藤えみり ツインビー(どんぶり島通信) ————— 108	赤城杏 風間忍 筑紫滯 松永真 森野樹 はいばあセキリュティーズS ————— 86	みずき ライム マクロス DIGITAL MISSION VF-X ————— 86
海腹川背 かめめ大作戦〜女神たちのささやき〜 — 44	パステル マドカ 天仙娘々〜劇場版〜 ————— 41	琴吹あやめ 城ノ内天香 三ツ沢優雅 ヒロインドリーム2 ————— 43	ケイト ビオレッタ フリージア モーリィ ユリ・ツワブキ みつめてナイト ————— 40
江波里美 江波順子 江波美由紀 江波理奈 那珂川亜紀子 松崎真奈美 CUBE BATTLE STORY of SHOW — 86	伽沙鈴 彩燕 土荒 赤貧公主 ナルジス 飛麗 麻李鈴 美芳 明鈴 雷羅 鈴花	御前静 神依雛 九樹円 美宗舞 社流音 フォトジェニック ————— 48	ソフィア ハンナ ピコ レズリー Little Lovers ————— 50
アンナ未来 ミラクル♡パニー クロス・ロマンス ————— 47		天野理路 織原うみ 真園睦香	あや くるみ さゆり リフレインラブ〜あなたに逢いたい〜 — 46
アイリーン・ハリス 大久保薫 桂真弓 近藤茜			佐倉朋美 高宮祥子 結城蘭 ROOMMATE〜井上涼子〜 — 86
			井上涼子 竜機伝承(仮) ————— 44
			ミュウ ミリィ=キャリバー リリス=マクギーニ わくわく7 ————— 43
			ティセ=ロンブローゾ 牧原アリーナ 六条麦

声 優

秋山久美 ————— 68	坂本真綾 ————— 68
浅田葉子 ————— 60	桜井智 ————— 68, 72
伊藤美紀 ————— 68	S-nerf ————— 71
今井由香 ————— 表紙, 18, 54, 付録	椎名へきる ————— 16, 70
岩男潤子 ————— 18	嶋方淳子 ————— 68
W's ————— 12	菅原祥子 ————— 77
大野まりな ————— 68	菅原祥子 ————— 77
小田美智子 ————— 68	鈴木麗子 ————— 36
GIRLS BE ————— 21	関根明子 ————— 68
笠原弘子 ————— 68	丹下桜 ————— 68
川口雅代 ————— 64	ちえりっしゅ♥もんきい — 20
菊池志穂 ————— 52	富永みーな ————— 58
金月真美 ————— 58, 67, 68, 76	豊嶋真千子 ————— 68
草地章江 ————— 68	長崎萌 ————— 71
桑島法子 ————— 68	永島由子 ————— 68
國府田マリ子 ————— 56, 68, 113	西村ちなみ ————— 77
	氷上恭子 ————— 68

その他

おたっきい佐々木 ————— 90, 110
さゆり ————— 109

次号

バーチャル・アイドル6月号は
4月22日(火)発売!!

次号はエルフの『下級生』を大特集。
表紙も一新、門井亜矢さん描き下ろし
の下級生キャラが飾っちゃいます。
恒例の声優ラジオ改編続報もバッチリ
掲載。制服、ロリに続く企画特集は
アレを…。ああ、今はまだ秘密!

CREATOR'S GALLERY

クリエイターズギャラリー

アニメにゲームにノリまくる「ナデシコ」キャラの魅力とは!



テレビアニメ「機動戦艦ナデシコ」・キャラデザイン/作画監督/原画

後藤圭二 アニメーションの世界

●機動戦艦ナデシコ
やっぱり最後は「愛が勝つ」?
セガ セガサターン
'97年5月2日発売予定/5800円(税別)

プレイヤーを魅了するバーチャルアイドルたち。その、バーチャルアイドルを生み出すキャラデザイナー、イラストレーターにスポットをあてていくこのコーナー。2回目となる今回は、テレビアニメ「機動戦艦ナデシコ」のキャラデザイン担当の後藤圭二さん。後藤さんとジーベックのアニメ制作過程に迫っていくぞ。

機動戦艦

Martian Successor

NADESICO

ナデシコ

GALLERY

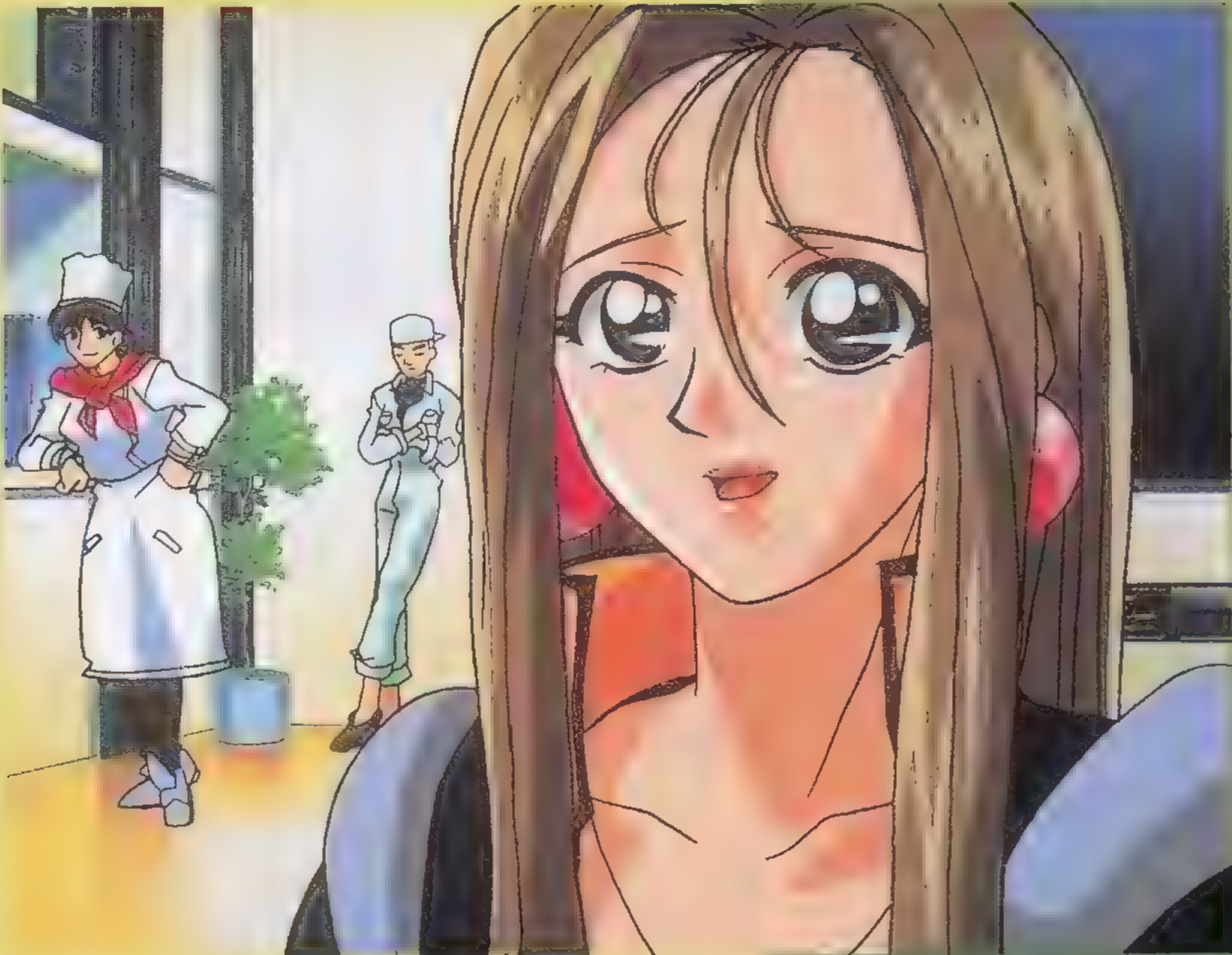
Illustration





ミカニエがもてた
ミカニエがもてた

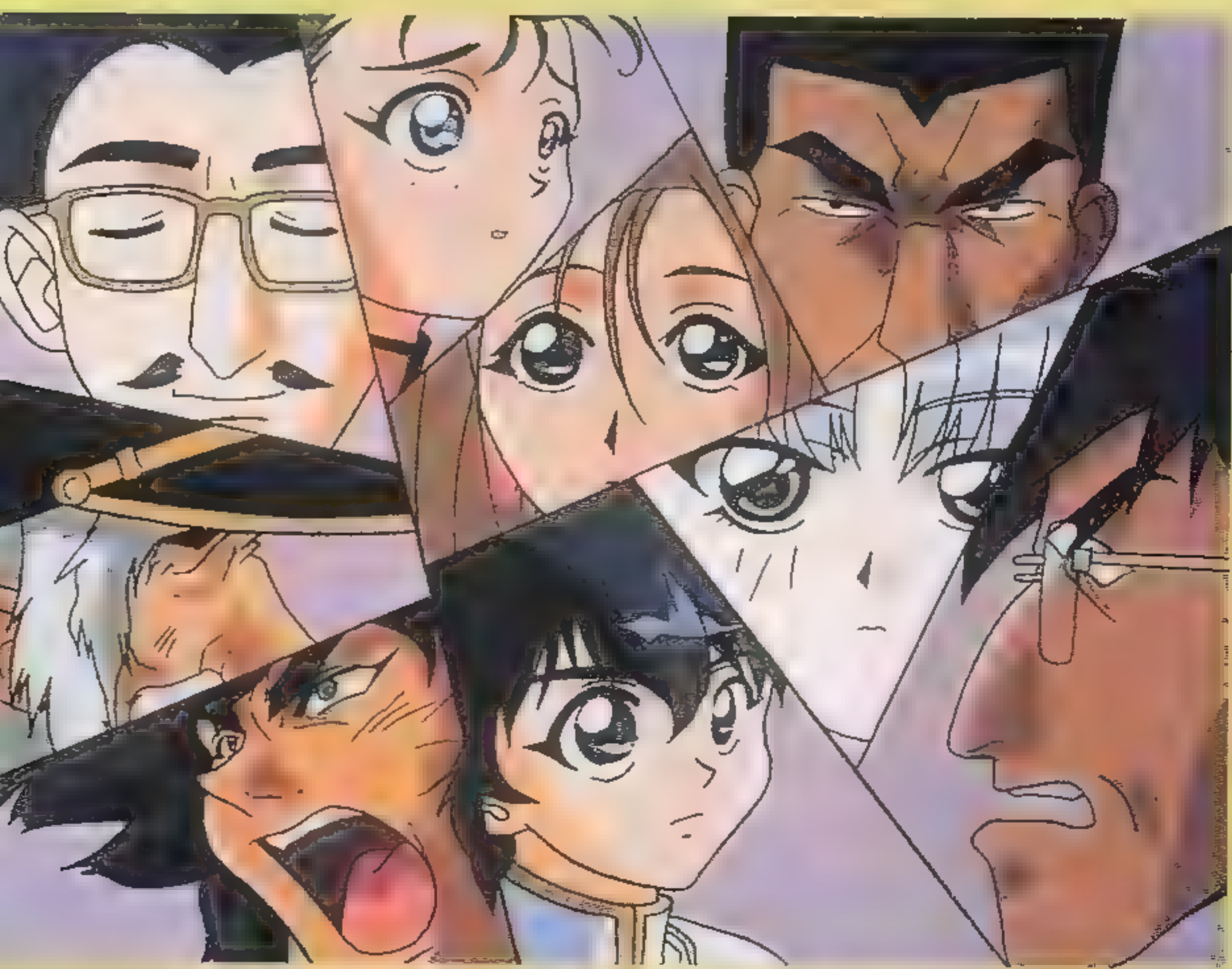
ってハカばつカ



○「機動戦艦ナデシコ」シングルCDジャケットより

●なぜなに直撃インタビュー

「ナデシコ」のキャラクターデザインが、
「デジモン」のキャラクターデザインに
つながっているように見える。



○「ナデシコ」のキャラクターたち。この「ナデシコ」は後藤圭二さんの作品の一つの転機となった作品でもある。

後藤圭二さんの職業はアニメーター。
アニメーターならではのキャラの生み方は
いったいどのようなものなんだろうか。
素朴な疑問を後藤さん本人にぶつけてみた。
後藤キャラの魅力に大接近してみよう！

「アニメーター」としての デビュー作はなんですか？

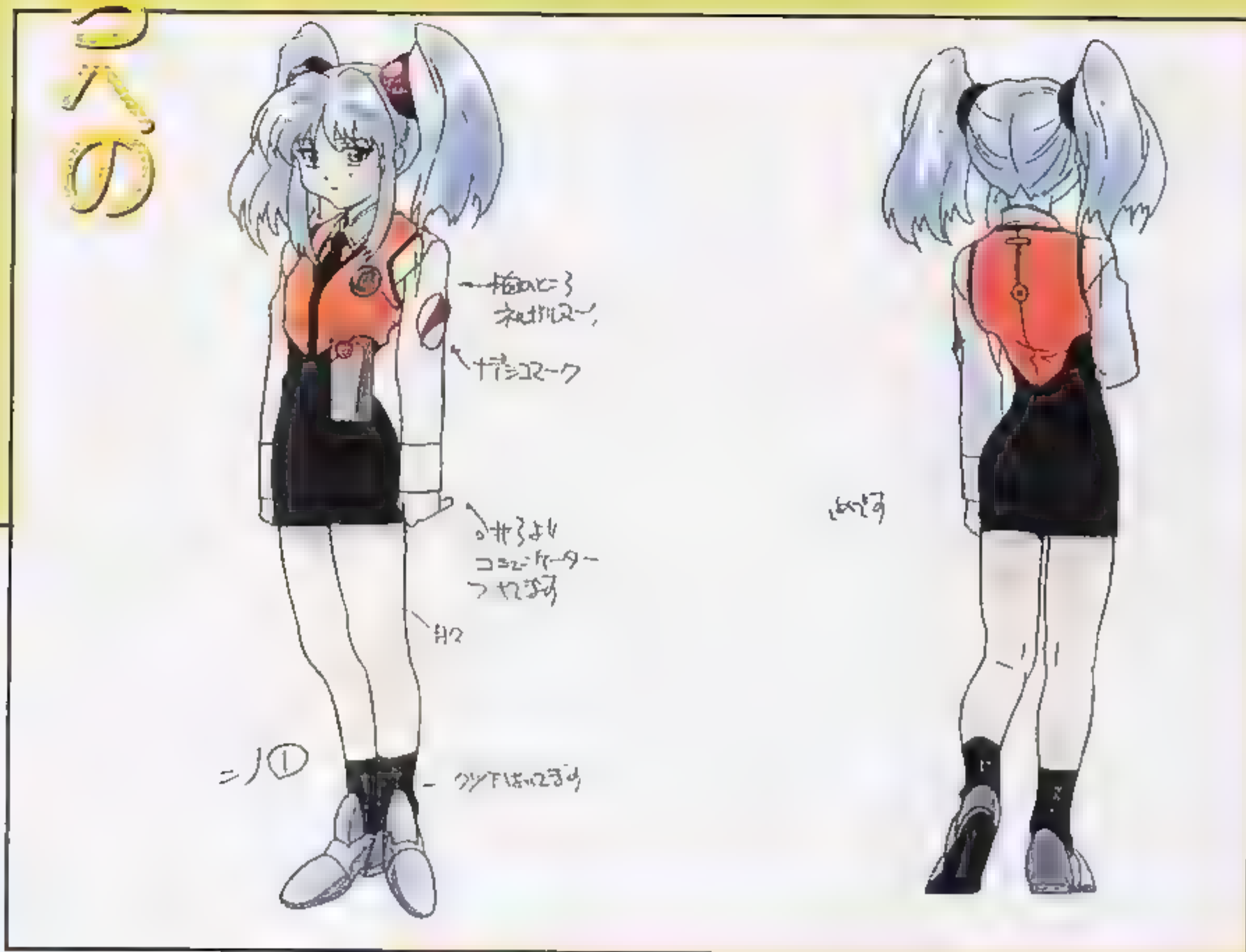
アニメーターになろうと思った
きっかけは、絵を描くのが子供の
ときから好きだったんで…。アニ
メも良く見てましたし、絵を描い
てそれがそのまま仕事になれば楽
かな（笑）っていう感じですね。
当時好きだったのはやっぱり「ガ
ンダム」ですね。子供心に衝撃受
けましたから。アニメ業界には高
校卒業してすぐに入りました。雑
誌にスタジオの募集があつて応募
したら受かったんです。最初のデ

レビアニメは「機甲戦記ドラグナ
ー（サンライズ制作のリアルロボ
ットアニメ）」ですね。動画（セル
の基になる絵。少しずつ動きの違
う絵を描いていく作業）を2年ほ
どやって原画（ゼロから絵を生み
出す作業。ポイントとなる絵を原
画マンが描き間に必要な動画枚数
を指示する）になりました。最初
の原画作品は「ミスター味っ子（サ
ンライズ制作。予測がつかない展
開が人気の料理アニメ）」ですね。

「ナデシコ」のキャラクターデザインへの 影響はありますか？

麻宮騎亜先生の原案が「ナデシ
コ」の場合はあるんですけど、意
識してた部分はないですね。そこ
がこだわりといえはこだわりかも
しれませんね。前もって変えちゃ
っていいですかって聞きまして、
OKもらいましたし（笑）。原案は
原案として受け止めてパーツの情
報として消化して、デザインをし
ました。「ナデシコ」の場合、キャ
ラデザインはすんなりいきました
ね。佐藤監督にも好きにやらせて
いただいたんで。デザインするう

えでは、そんなに苦労したキャラ
はいませんね。どっちかというと、
デザインのときよりも作画レベル
で動かしづらいなと思うのがルリ
（右下のデザイン表参照）ですね。
自分のなかで捉えきつてないって
いうか…いまひとつ描いてても違
うような気がするんですよ。自分
がデザインしているんですけど、
自分で描いてて、違うキャラに見
えちゃうんですよ。好きなキャラ
は…、自分で描く描かないって
いう部分を抜きにすればメグミかな。



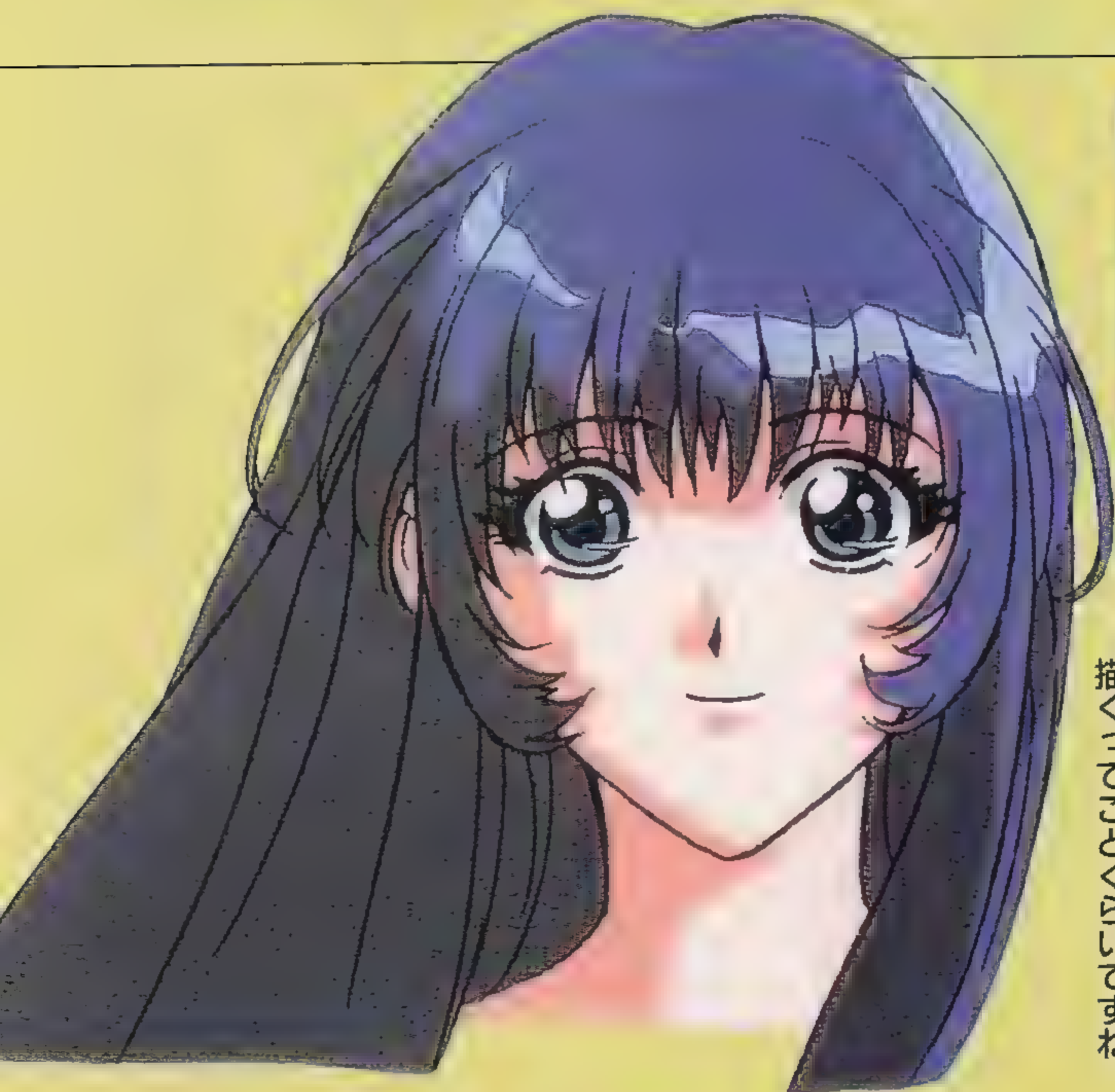
〇〇「ナデシコ」キャラデザインより。
人気のルリちゃんとメグミさん
の設定を紹介。細かな書き込みで描
くときの注意が記されている。原画
マンや動画マンが描きやすいように
細部にわたってデザインされている



後藤圭二氏 PROFILE

東京都出身。機動戦士ガンダムに衝撃を受け、アニメーターを志す。シャベック所属。代表作は「機動戦艦ナデシコ」。キャラデザインを担当している。

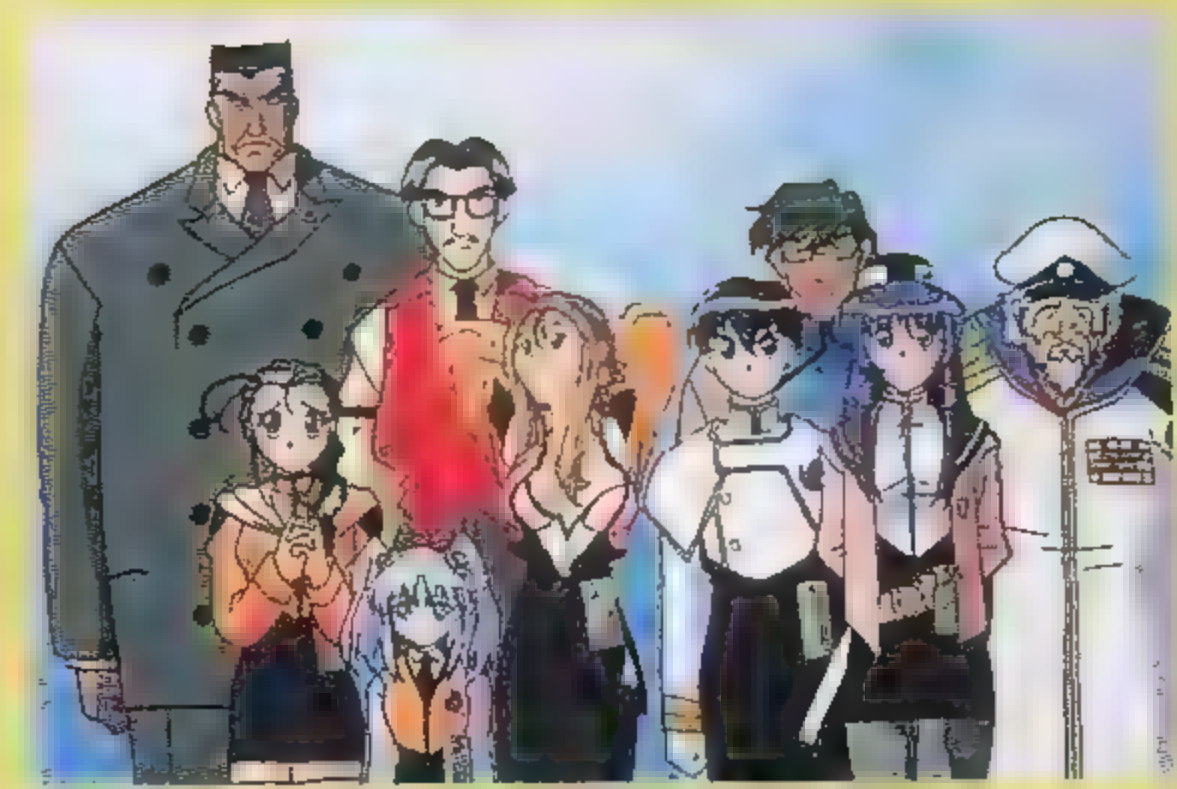




○ヒロイン ミスマル、ユリカ 麻宮騎亜さんによるキャラ原案を後藤さんが消化し自分つキャラとして描きおこされている



○一部ではギャルアニメーターと呼ばれる後藤さんがちゃんと男キャラも描いているのだ



○初のデザインは「爆れつハンター」だが、現在の後藤キャラの代名詞はやっぱり「ナデシコ」

「ギャルデザイナー」ってこのだわりの部分は?

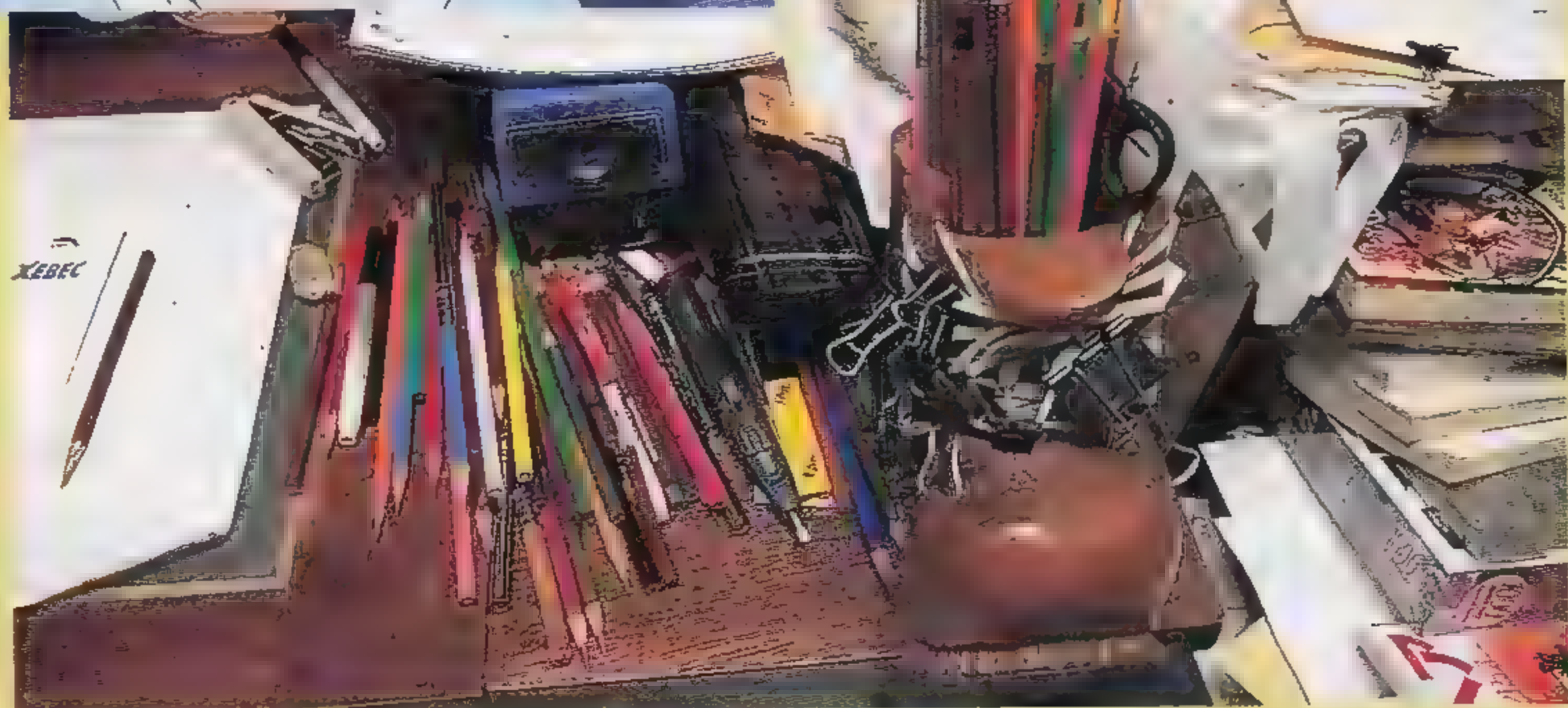
原作ものでキャラデザインをするときは、もとの作品がありますから、その作家さんの個性っていう特徴を活かさなきゃいけないんです。こだわっているか、自分の個性は、ではいるとは思ってんですけど…意識してはいませんね。やっぱり自分のなかで殺せないクセっていうのがありますから、自分ではあんまりわからないんですけど、けっこうクセが強いらしいんで(笑)。知らず知らず自分の絵になっちゃうみたいです。デザインするときは、なるべく原作や原案の持ち味はだそう、だそうとしているつもりなんですけど。キャラを描くときは、机に座って何気なく描いて…ます。頭で考えるんじゃなくて、描いてるうちにだんだん出てくる人が多いです。決めごとみたいなものは自分ではつくってないです。手が思うままに描くってことぐらいですね。



○そのクールな言動で、大人気のホン・リーは、この作品で田中か左上のユリカ(声優)目なと細かな描きわけがなされている

「イラストレーター」ってこのだわりの部分は?

イラストの仕事したいそんなにやってないんですけど…「ナデシコ」で数点描いたぐらいかな。描き下ろしセルの原画とかはけっこう多いんですけど。作業的にはイラストボックスに、鉛筆で下描きしてそれをコピーして、裏を濃い鉛筆でバツとやってカーボンみたいに、イラストボードに転写してって感じで、彩色に使うのはカラーインクです(シングルCDのジャケットに使われたユリカのイラストをこの手法で作成)。いろ



○後藤さんの仕事机。たくさん鉛筆と色鉛筆が並んでいる。原画画では、キャラの主線を鉛筆で、影などの線を色鉛筆で描いていく

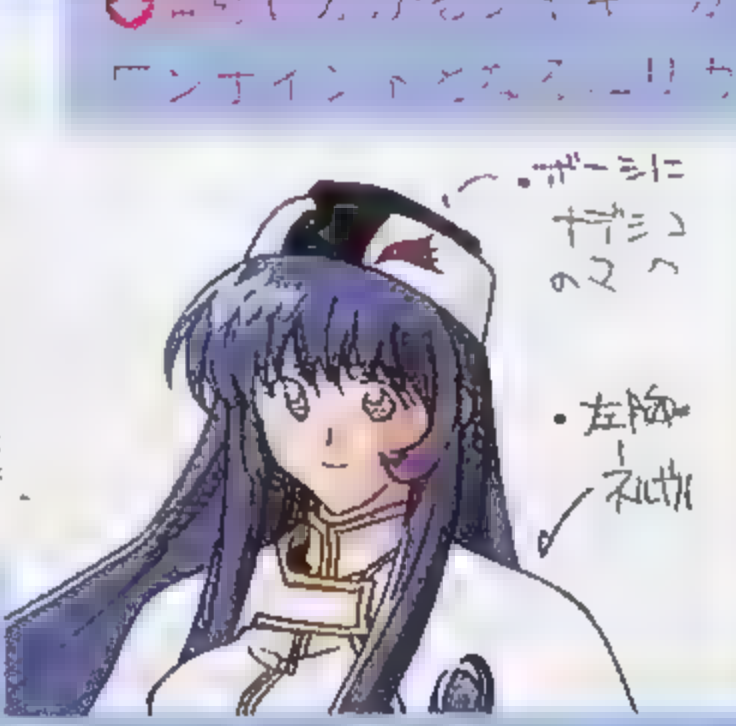
いろ画材とか試してみたいんですけど、その時間があんまりないのが現状です。とりあえず自分の手で描いて自分の手で塗ってますね。コンピュータとか使って、色をつけるとかありますけど、あんまり好きじゃないんですよ。まあ、コンピュータもあればあったで、すごく便利だろうとは思ってますけど(笑)。でも、やっぱり、ほくはアニメーターなんで、イラストの仕事が続くと原画を描きたくないっちゃいますね(笑)。

後藤氏直伝!

ユリカの場合だと、髪が特徴なんで、頭にかかっているシヤギーですが、それがあるとユリカになるかな。逆に、それがないとユリカに見えないと思うんですが…(笑)。ルリは、ほくが知りたいくらいです。うーん、生意気そうに描けばいいんじゃないかと。これじゃアドバンスになっちゃいませんね(笑)。やっぱり目でしようね。実際「ナデシコ」キャラの場合は目でですね。目が決まればほかのパーツのバランスが決まりますから。「ナデシコ」キャラの場合、こころもち大きくなってまんまるい感じになってますんで、そこをつまく捉えられれば、うまく描けるんじゃないでしょうか。



○目と髪はユリカ、目と髪はユリカ、目と髪はユリカ



○目と髪はユリカ、目と髪はユリカ、目と髪はユリカ

CREATOR'S GALLERY

クリエイターズギャラリー

●後藤圭二氏の仕事場拝見！

アニメ制作のハードな工程にちょっとお疲れのフリッジ
ルー3人娘。キミたちはこうやってつくられてるのだよ

集団制作作業であるアニメ。ここでは「ナ
デシコ」を題材に、アニメ制作の作業工
程を紹介していこう。後藤圭二さんの担当す
る作画部分を中心に、セル画が完成するま
でを、過程順に解説していく。

原画と動画の 作業内容を教えて

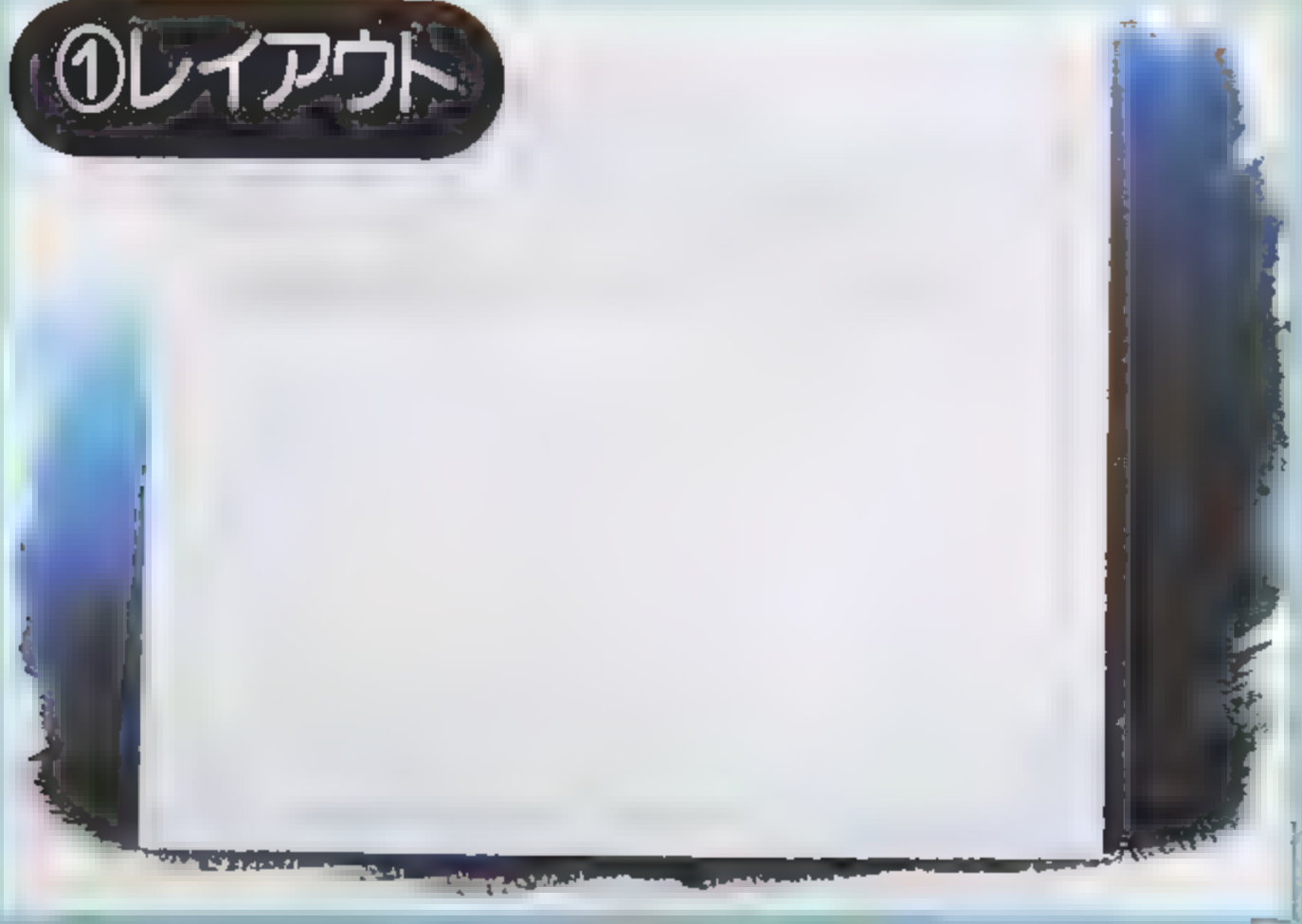
集団で制作していくアニメ。そ
の作業工程も複雑にいくつかのパ
ートに分かれている。まずシナリ
オをもとにして演出家の手によつ
て絵コンテが作成される。絵コン
テができて始めて、作画作業がス
タートする。絵コンテをもとにレ
イアウト（その場面の画面構成。
どこにキャラがいてどんな背景か
が簡単に描かれる）を作り、原画、
動画というふうに進む。原画か
ら動画に進む間に作画監督による

絵の統一がおこなわれていくのだ。
「原画っていうのは、レイアウトの
画面構成にあわせて、キャラの動
きや演技のポイントだけが描かれ
てるんです。動きとか画面の設計
図をつくる作業です。それだけだ
と動きがカクカクしてるんで、そ
のポイントの間を動画で埋めてい
くんです。作画監督っていうのは、
原画を見て、違っていけば同じに
なるように修正をいれて、キャラ
の統一をする作業です」



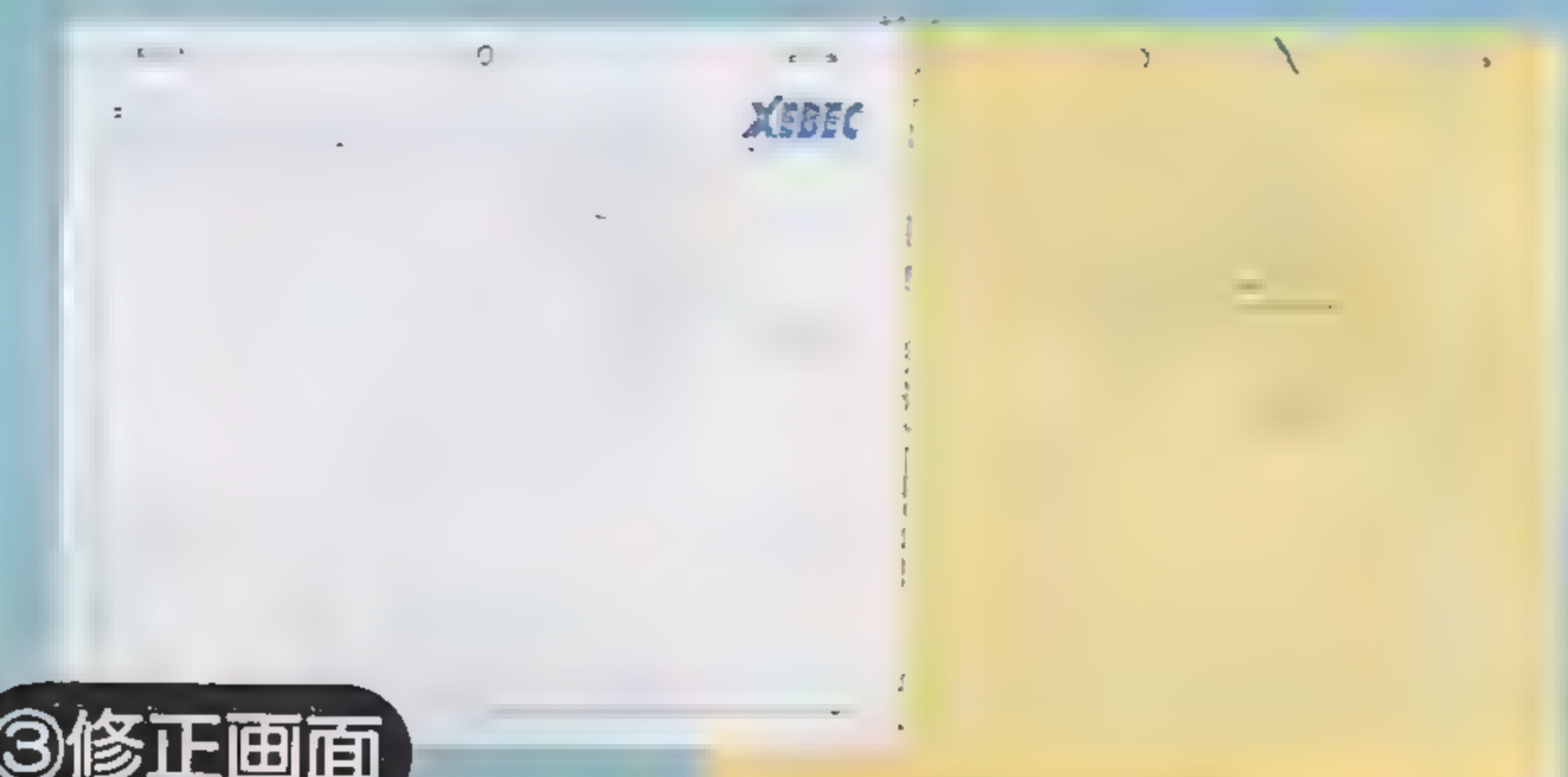
アニメ制作のハードな工程にちょっとお疲れのフリッジ
ルー3人娘。キミたちはこうやってつくられてるのだよ

①レイアウト



●画面構成を決めるレイアウト。
これがないと作画ができない
●キャラに演技をつける原画作
業。ここで動きなどが
決まっていくのだ

②原画



③修正画面



●キャラの動きを修正
していく作業。黄
色い線に描いてあるの
が修正部分。この2枚
で原画となる。これを
もとに動画が作られる

④動画

●この後藤圭二さんの仕事場は、
アニメ制作の現場。ナゲル（？）におけ
る後藤さんの作業は、ほとん
どがこの机で行われている



⑤セルに筆を使ってセル画の具を一枚一枚塗っていく彩色（模写のいる作業）

⑥ズラッと並んだ絵の具。アニメでは必ず色を作らない。少しでも違えばその色を変えるのだ



⑦全所、ここに紙が入れたら色指定。この色をもとにセルが塗られる



色が塗られたセル画がフィルムになるまで

さて、動画までの作業工程を見てきた。このとき、背景作業とキャラの色指定（キャラやメカなど作品に登場するすべての色を決める作業）が同時進行でおこなわれている。セルの後ろに位置する背景は水彩で描かれており、レイアウトをもとに一点、一点描かれている。それでは、セル画の作業工程を見てみよう。まず動画を、薄いプラスチックでできたセルに、カーボン用紙を使って転写する。動画を転写したセルに、色指定の指示通りの絵の具を使い、色を塗っていく。毎回、何千枚にも及ぶ

セル画が手作業で塗られていく。背景とセル画がそろったら演出家が背景のどの部分にセルを置くかの指示を入れていく。この状態で撮出しセルが完成する。そして、撮影所に送られ、ヒトコマずつ撮影され、フィルムができあがる。この時点では、フィルムはバラバラな状態で、そのフィルムを絵コンテにあわせて繋いでいく編集作業がおこなわれる。そのあと、アフレコで録音された音声やSEなどがフィルムにあうように調整されて初号（スタッフ用の試写会。この時点で直しが入る場合もある）のあと、テレビ局に納品される。

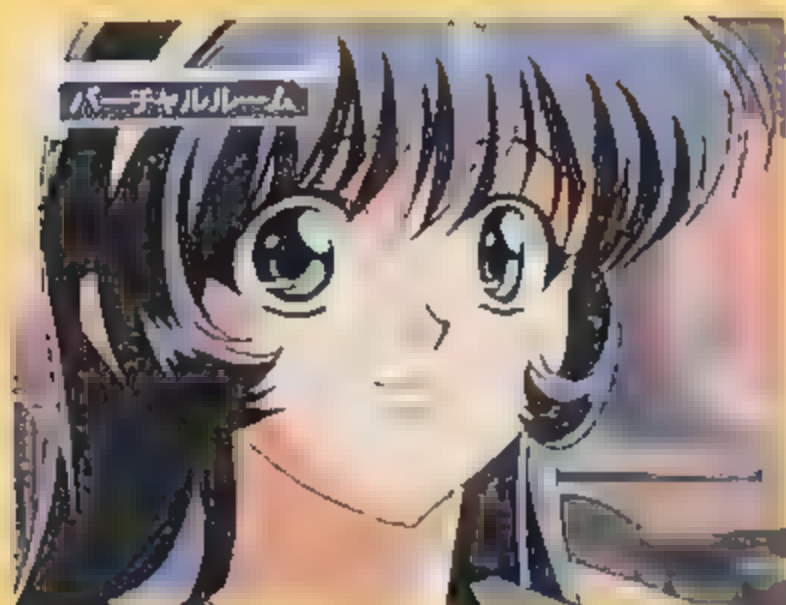


⑦撮出しセル完成

⑧音源の上にのせて、白い紙で覆ってフィルム（フィルム）に、音がついて放送される

マルチに展開する「ナデシコ」ワールド

残念ながらテレビ放送は最終回を迎える「ナデシコ」。しかし、ご安心を。セガサターン版のゲームを始め、ピアノやCDでまだまだ「ナデシコ」ワールドは健在だ。グッズもどんどん発売されていく予定なので、ファンは、まだまだ気を抜くなんてできないぞ。



⑨セガサターン版は「ナデシコ」シリーズの一作として、



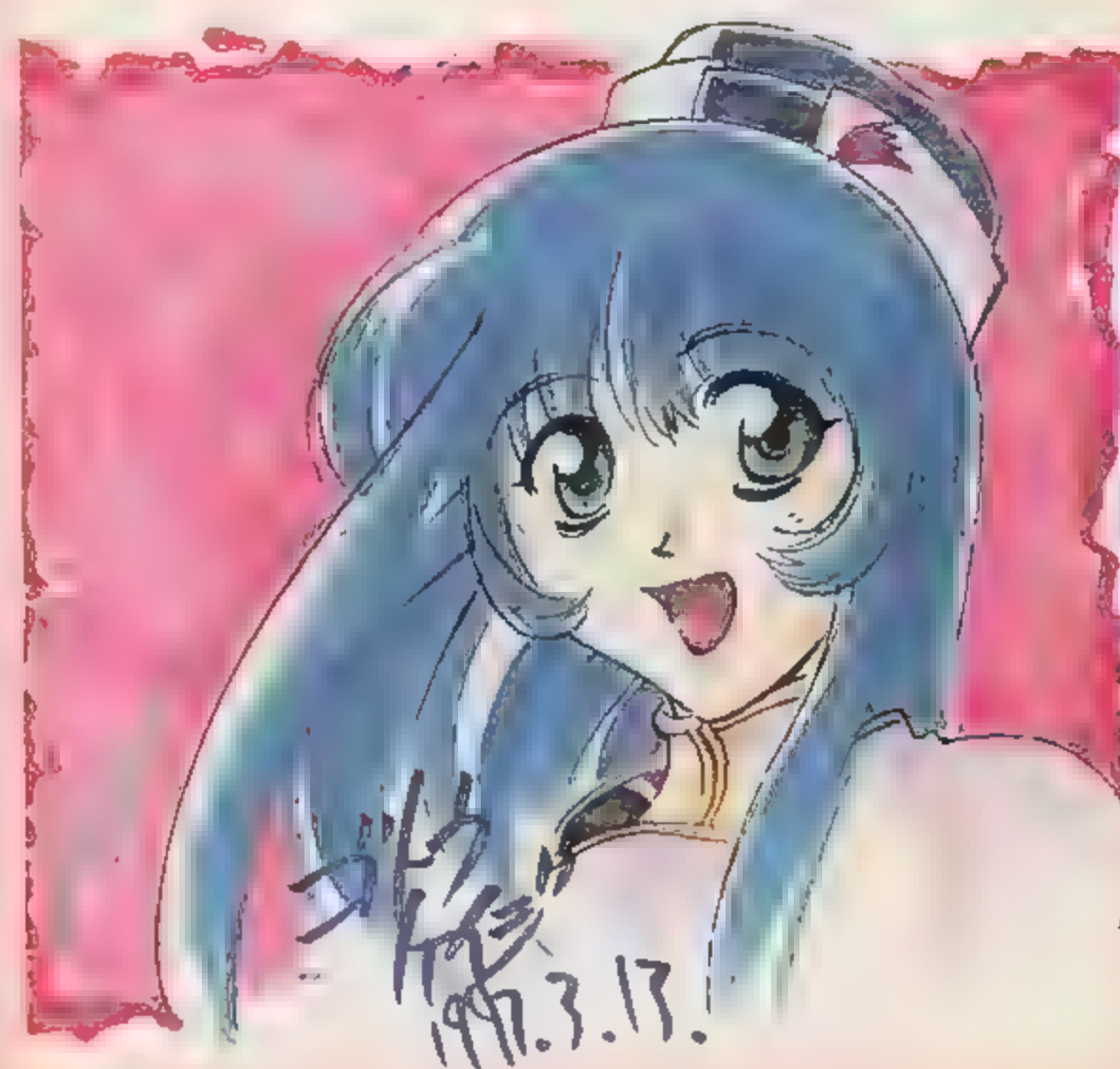
⑩セガサターン版は「ナデシコ」シリーズの一作として、



⑪ナデシコ 先行特設、ナデシコ キングダム 95円（税別）



⑫キングレコードより発売「ナデシコ」CD集。価格は3000円（税込）



色紙を1名に
PRESENT

今回は、後藤圭二さんの生み出す魅力あるキャラたちの活躍するテレビアニメ「機動戦艦ナデシコ」の制作現場の裏側をのぞいてみました。いかがでしたでしょうか。さて、恒例になりつつあるプレゼントですが、後藤圭二さん描き下ろしのサイン色紙を1名にプレゼントするぞ。

応募方法は、官製ハガキに住所（県名も忘れずに）、氏名、年齢、電話番号、この記事「後藤圭二の世界」の感想、取り上げて欲しいイラストレーターがキャラデザイナーを1名と聞いて欲しい質問を明記し、T105
東京都港区東新橋1-16
TEAM
バーチャル・アイドル編集部
「後藤圭二色紙プレゼント」係まで。
しめきりは4月21日。
応募待つてらるよ！

「どん通」＆「誌上ツイバラ」で贈る ツインビー 情報発信基地 /

コナミ
公認

読者とつくるコミュニケーションルーム

db-NETWORK

1年間おつかれさま / ラジオ「ツインビーPARADISE3」も、いよいよクライマックス / でも、この「db-NETWORK」はこれからも大爆走していくから、どん通＆誌上ツイバラあての郵便り、どんどん送ってね。

マ…ふえくん、パステルうう。
マ…どうしたの、マドカ？
マ…ツイバラ3って、終わっちゃうの？
マ…えっと…うん、そうみたい…。でもでも、ドラマCDはまだ続出し、ほらほら、ボーカルアルバムだって出るじゃない。それに、絶対、また帰ってこれるって！ ね、マドカ。大丈夫！！
マ…うん。そうね、そうだよね！ また、会えるよね。
マ…そうそう。それに、ヒミツの企画もまだまだ用意されてるみたいだよ。
マ…え、ヒミツの企画って？
マ…うん…実は、まだ教えてくれないんだけどね…。
マ…ふえくん。あ、でも、それじゃわたしたちの出番がなくなっちゃったじゃないのね。
マ…モチのロン！ このどんぶり島通信も、これからどんどん盛り上げていきますよ！
マ…うん！
マ…ツインビーを応援してくれる人がある限り、わたしたちもがんばっ



ていきます！
マ…みなさんも、郵便りいっぱい送ってくださいね。
マ…お待ちしてま〜す！
マ…さて、それじゃあここで、いまちよっとお話ししたボーカルアルバムのお知らせです。
マ…今回で4枚目になるのよね。
マ…うん。今度のCDも、みんなノリノリでうたってるからぜひ、聴いてほしいな。
マ…パステルは2曲うたってるんだよね。みんなへの応援歌って感じの「がんばれっ♡」と、すっごいかわい曲の「バジャマ」。どっちもいいよね。
マ…ありがと〜マドカ。マドカの「そして二人は当然のように」だって、すっごくしつとりしててキレイな歌だよ。
マ…ありがと〜パステルうう。
マ…それに、今回はメローラ姫の歌声も聴けちゃうんだよね。
マ…ホワイト君とマスタード君も、なんかアイドルって感じだし…。
マ…お兄ちゃんなんか、サリユートとデュエットまでしてるしね。
マ…いいなあ…。わたしもライト君とうたいたいなあ…。
マ…ん、どうしたのマドカ？
マ…ふえ？ あ、うん。なんでもないんだけど。あ、ほら。さゆ鈴も4曲作詞してるよ。
マ…あ、そうそう！ いつもすっごくステキな詞を書いてくれるんだよね。さゆ鈴、ありがと〜！
マ…ほかに、ザコビーちゃんのソロや、ツインビーとワルモン博士のデュエットをはじめとしたみんながいろんな曲に挑戦しています！
マ…初回特典はボックス仕様の豪華版 / 「ツインビーPARADISE E3 ボーカルボム」は、4月9日発売です。
マ…楽しみにしていてください！
マ…それから、毎月恒例のドラマCD。3月26日発売のV.O. 10は、第10話「光が降りた森」を収録。こゝでしか聴けな





いマリ姉のナビゲーショント
クには、お姉さんとモグピンも
登場して、絶好調！
マ…初回特典のCDシングルに
は、みんなの投票で念願の収
録が決定した「はかせくずの
休暇」を聴くことができちゃ
います。
マ…山崎和佳奈さんをお迎え
してのゲストトークも、さすが女性
同士って感じで盛り上がってます。
マ…そういえば、今回も全員ブレゼ
ントがあるんだよね？
パ…あ、うんうん。マドカ、ナイス
フォロー！ ツインビーPARAD
ISE3 第2期シリーズのCDに
ついては応募券をすべて集めて送
ると、スペシャルシングルCDがも
らえちゃいます。内容は前回のブレ
ゼントだった、ダイナマイトコンパ
クトディスク80ミリに収録されてい
る「小悪魔SUNDAY」の後編で
す。お久しぶり！のエリナさんも
登場するので、楽しみにしてくだ
さいね。
マ…あとあと、ツイパラがマンガで
読めちゃう「バーチャル・アイドル
RE☆CO☆MIX」のVol.1、5
も3月28日に発売され
るんです。



新潟県 小林ひとみさん

マ…今回は、わたしたちのバレンタ
インの時のお話、「2月13日の日曜
日」が読めるんだよね。懐かしい。
マ…。
パ…あれ、どうしたの？
マ…うん…、あの時のこと思い出し
てたら、ちょっと…。
パ…う…え、えと…、最後にイ
ラストを一枚ご紹介したいと思いま
す。新潟県的小林ひとみさん。わた
しがスノーボードをしているところ
すね。きれいな、パステルだけ…。
マ…いいなあ、パステルだけ…。
マ…これからいっばいくるって。
マ…うん…。
パ…これからもたくさんのお便り、
お待ちしております。というところで、
今月もそろそろお別れです。お相手
はわたし、パステルと…。
マ…マドカでお贈りいたしました。

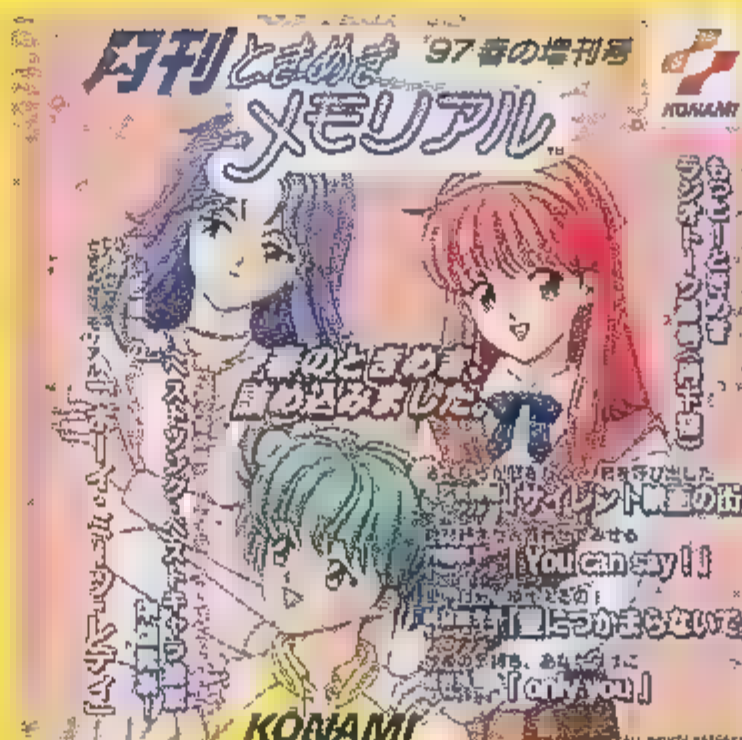
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
TIM バーチャル・
アイドル編集部
どんぶり島通信 係



1997年4月9日発売
KICA-7745 2243円(税込)

月刊ときめきメモリアル No.9

古式ファンお待たせ！ のドラマ主
役。なぜ彼女は家出をしたか、その
謎に迫る！？ なんといつてもさゆ鈴
のお気に入り、ワンニャー（俗に言
うピー音ね）続出、小野坂昌也氏と
上田祐司氏の「きらめき高校男子更
衣室」。もう、すごすぎます。久々に
片桐さんも大活躍です。



1997年3月26日発売
KICA-7756~7757 3500円(税込)

月刊ときめきメモリアル '97春の増刊号

いや〜、もう恐ろしいのなんのって。
こんなに充実したCD、久しぶりだ
からさ〜（じゃ、いつものはなんなん
だ！？ b.V流石野）。いや、言葉のあ
やだつてば！ とにかく2枚組でビ
ッシリ時間限界まで収録されててす
ごいの。さゆ鈴もがんばって作詞し
たから聴いて、感想を送ってね！



1997年4月9日発売
KICA-7760 2243円(税込)

悪魔城ドラキュラX ～月下の夜想曲～ オリジナル・ゲーム・サントラ

コナミの本領発揮！って感じのオリ
ジナル・ゲーム・サントラCD。ド
ラキュラシリーズといえばあなた、
知らない人はいない、ハズ。この耽
美的なサウンドがあなたの疲れた心
をいやすのです。あなたも危険な香
り、感じてくださいまし。



1997年4月9日発売
KICA-7762 2854円(税込)

金月真美 MOONLIGHT LIPS ラジオデイズに恋をしてⅢ

これはウソなの、マコトなの？ と
話題を振りまくラジコイ。真美さん
と桜ちゃんの恋の行方とお相手が気
になるよね。ストーリーはフィクシ
ョン、でも出演者の人間性はノンフ
ィクション、てどこでしょうか。さ
あ、あなたも一緒にひとときの迷路
に迷い込んでみましょ。



I AM THE WIND シンシア ハレル

1997年4月9日発売 KICA-7622 1020円(税込)

コナミレーベル、ついに洋楽に挑戦！
「悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲
～」のテーマソングにもなっているこ
の曲。彼女と一緒にの時に聴けば、「あ
なたってこんな素敵な曲を知ってるん
だ」ってウツトリしてくれること間違
いなし！ ボーカルのシンシアさんは、
アメリカで声を聴いたことのない人
はいないぐらいの実力派シンガーなの。

ステレオドラマ ツインビーPARADISE3 Vol.11

1997年4月23日発売 KICA-7741 3059円(税込)

少ししつとりとお届けする今回の
ツイパラ。が、しガ〜し。しつと
りはドラマだけで、マリ姉のミラ
クルトークは健在なのだ。初回
特典のシングルCDでは、お待た
せ「マドカのダーリンを探せ！」
を収録。そうくるか、井出ポン。
さらにゲストトークはマードック
博士の登場ってコトで、必聴！

ステレオドラマ ワルモン MONMONパラダイス いち。

1997年4月23日発売 KICA-7763 2243円(税込)

ワルモン博士がやってくれました！
ひとりで（といってもザコ
ビーなしでは語れないけど）番組
を持ち、パーソナリティを務め、
CDまで発売してしまうとは、え
らくなつたもんだ、まったく（は
じめからえらかつたんだっけ？）。
ま、芸達者なワルモンの意外な一
面が見られたりして楽しいよ！



さゆ鈴の CD新譜情報

みんな、イベント来てくれた？
残念ながら来れなかつた人も、
db-FMを楽しんでね。きつと
新しいコナミに逢えるはず。

國府田 ちゃりらりん。
國府田&佐々木 誌上ツインビー PARADISE
國府田 みなさんこんにちは、こんばんは、おはようございます♡
今月も誌上ツインビー PARADISE、はりきっていつてみたいと思います！ あー！！☆
佐々木 なに？
國府田 このイラスト！！
佐々木 どれ？
國府田 これこれ。マドカちゃんがウケケケって飛んでるの。すっごいかわい〜♡
佐々木 なんか、ヒモ引つ張ると、手を振りながら登って人形つてあるじゃん？ それに近いものがあるよね？ (笑)
國府田 もう、すっげえかわいいさ〜♡♡ これ、切り取ってタイ

トルのトビラ絵にするさ〜。
(編…むちゃです)
國府田 もうこれ、編集の方にお願ひしますじゃないんです。私のなかで載せることに決まってるんです。(編…そんな…)
國府田 使います。
(編…はい…。でも、トビラ絵は無理なので、ご覧のとおりになりました。國府田さん、これでかんべんしてください…)
國府田 これ、バッジにしたいよね。佐々木、なんかいいなあ。
國府田 滋賀県のペンネーム湖國のプー太郎さん。どうもありがとう♡
佐々木 ってことで、今月はこのコーナーからいってみましょう！
國府田&佐々木 「合言葉はBee!」
佐々木 まずはいつもありがたうの千葉県松戸市、ペンネームT A J I

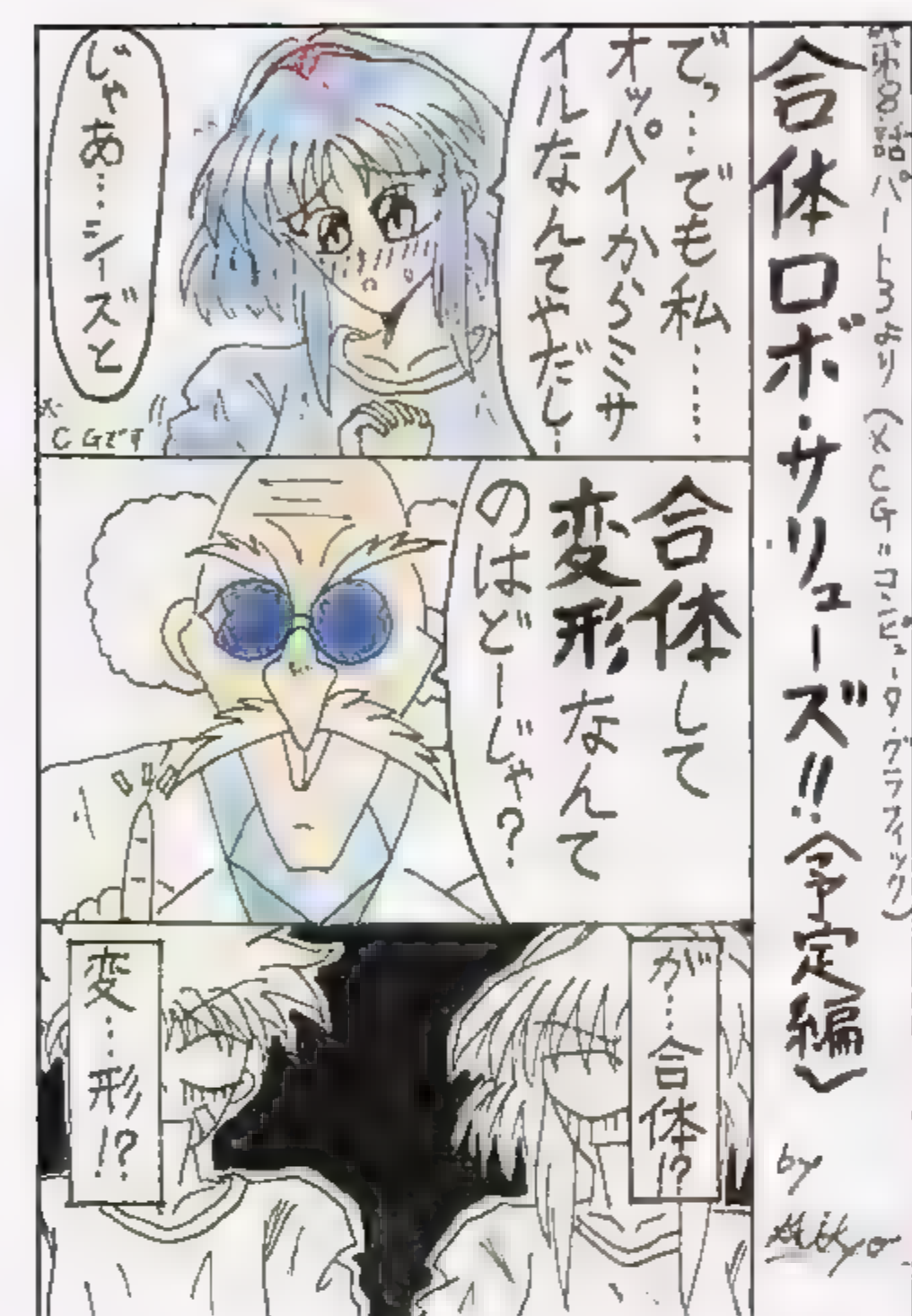
さん。
「すこい。たまたま買ったズボンのタグに、なんとBEE BELL。Beeメイツのためにあるような名だ！ ツインビーのイベントがあったら、これはいていくんだ♡」
そう、BEE BELL。
國府田 有名ですねえ。でも私、見たことないんですよ。
佐々木 一回売ってるの見たけど、その時千円しかなくて買えなかったんだよ。
國府田 高いの？
佐々木 ううん。そんなことないよ。確か、ジーンズメイトのブランドだったかなあ…
國府田 ほんと？ じゃあ今度行ってみよう。でも、これ以上ジーンズ増やしてどうすんだろ、私… (涙)。
続いては、お写真でいただきました千葉県君津郡ペンネーム岸野ゆきまさん。ありがとうございます♡
「今回は、我が高校の文化祭の時に集まったみんなの写真を送ります。今思い返してみると、本当にツイパの力ってスゴイ！ 1年のうちに友人がいっぱいできた!!」
この笑顔がいいやねえ。雨降ってるしね、外(笑)。うれしいっす。これをなにかのきつかけにして、さらに友達をつくってくださいな。
佐々木 ってなわけで、続いてはこのコーナー！
國府田&佐々木 「お空はどうして青いの？」
國府田 こちらは東京都墨田区ペンネーム、トータムポールは好きですか？ さんからのお便りです。トータムポール…ちよつと怖いですが。でも、自分になってみたい気がします



○千葉県、岸野まゆきさん
東京都「大所なBeeさん、かわいいさん♡すーごくきれいでしゅ♡」
○埼玉県、ヤッピーHappyさん
もう、國府田うかれまくりです！ ツホに入りまくり♡♡



よね。あ!? つくってみたくないですか? 写真で! いろんな表情の重ねて!!...ちよつと怖いですけど...
(笑)。それはさておき。
「マリ姉、突然ですが教えてください。どーして、5/8チップは5/8なんでしょーか?」
うん。なんで?
佐々木 62・5%だから。
國府田 今度、エスビーに聞いてみましょう!
佐々木 なんの解決にもなってないっす... (笑)。
國府田 続いて、東京都小金井市のペンネーム、マドカちゃんのお兄ちゃん。どうもありがとうございます。
「マリ姉に質問があります。マリ姉はいつもマスクしてますよね? 僕も最近するようになったんですが、なかにあててるガーゼが、ふにゃふん」となって、鼻の下がすくくムズムズしてしまうんです。ムズムズしないようにするには、どうしたらいいんでしょうか?」
これはですね、マスクのガーゼの部分だけを一回洗うといいみたいですよ。でもね、私もムズムズしますから...。あと、鼻のところにハリガネがはいつてるやつ。あの、鼻に沿ってつけられるマスクは結構グーですよ♡ それからこちらは...東京都昭島市、下橋尚史さん、ありがとう。この前見ていたテレビのCMのセリフで、「テンプラのプラってどういう意味?」というのがあったんです。僕はこれを聞いて、なぜあの油で揚げたものをテンプラというのかという疑問がわきました。ぜひ、教えてください。
油のなかを「プラプラプラ」って(笑)。だって、ほかに分らないよ? ねえおたちゃん。テンプラのプラってどういう意味?
—沈黙—
國府田 考えるおたちゃん...。
佐々木 分かんない! (笑)。
國府田 さんさん考えたあげく、それかい!! (笑)。
佐々木 ー、漢字だと「天麩羅」だよな?
國府田 でも、当て字っぽくない?



佐々木 うん。そんな気がする...。そう、テンプラというのは、もともとスペインの料理でだ...。
國府田 ホント!?
佐々木 ウソ (笑)。
國府田 罰ゲームありっ!! (笑)。
おたちゃんへの罰ゲーム募集!!
佐々木 なんでもだよ (笑)。
國府田 いっぱい送ってくださいね。もう、なんでもやらせますから。
佐々木 え、いいけどさあ (笑)。
國府田 というわけで、次のコーナーは...。
國府田 佐々木 「口説き文句は15文字」
國府田 「マドカ、好きだああああああああ」
「はい15文字 (笑)」
「ああああ、鳥取県東伯郡ペンネーム、とちや丸さん、ありがとう。人前で叫ぶのはやめてね♡ (笑) 続いて、東京都のペンネーム、マドカちゃんのお兄ちゃん...あら? きょうはこの方、大活躍ですねえ。」
「マドカが僕の妹だったならあ...」
あ...でも、そしたらうちの妹の円香(まどか)を呼ぶ時、どーやって区別すればいいんだろう...。たまに誌上で、「マドカ」でなく「マドカちゃん」って書いてあるじゃないですか。それを見ると、妹の円香と重なっちゃうんです。最近あまりいうこときませんけど、「おにいちゃん」って抱きついてきたりすると抱きしめてあげたくなくなっちゃいます。でも、そうすると逃げます(涙)。うん、こーいこのを「萌え萌え」っていうのかな...?」
いいですねえ、かわいいですねえ

○宮城県/美響紫音さん
「これ、いいな〜 マンガ、もっとほしいなあ。送ってほしいです♡」



♡ 実は、私の知り合いにもいるんですよ、円香って書いて「まどか」って読む女のコ。北海道の方なんですけど...。お兄ちゃんもいますよ。すごい偶然ですね。でも、妹って大きくなった時、大変よ♡ (笑)。
佐々木 なんか実感もってない?
國府田 さて、次のコーナーについてみましょう!! (笑)。
國府田 佐々木 「良いマドカ・悪いマドカ、普通のマドカ」
佐々木 あ、はぐらかされた...。

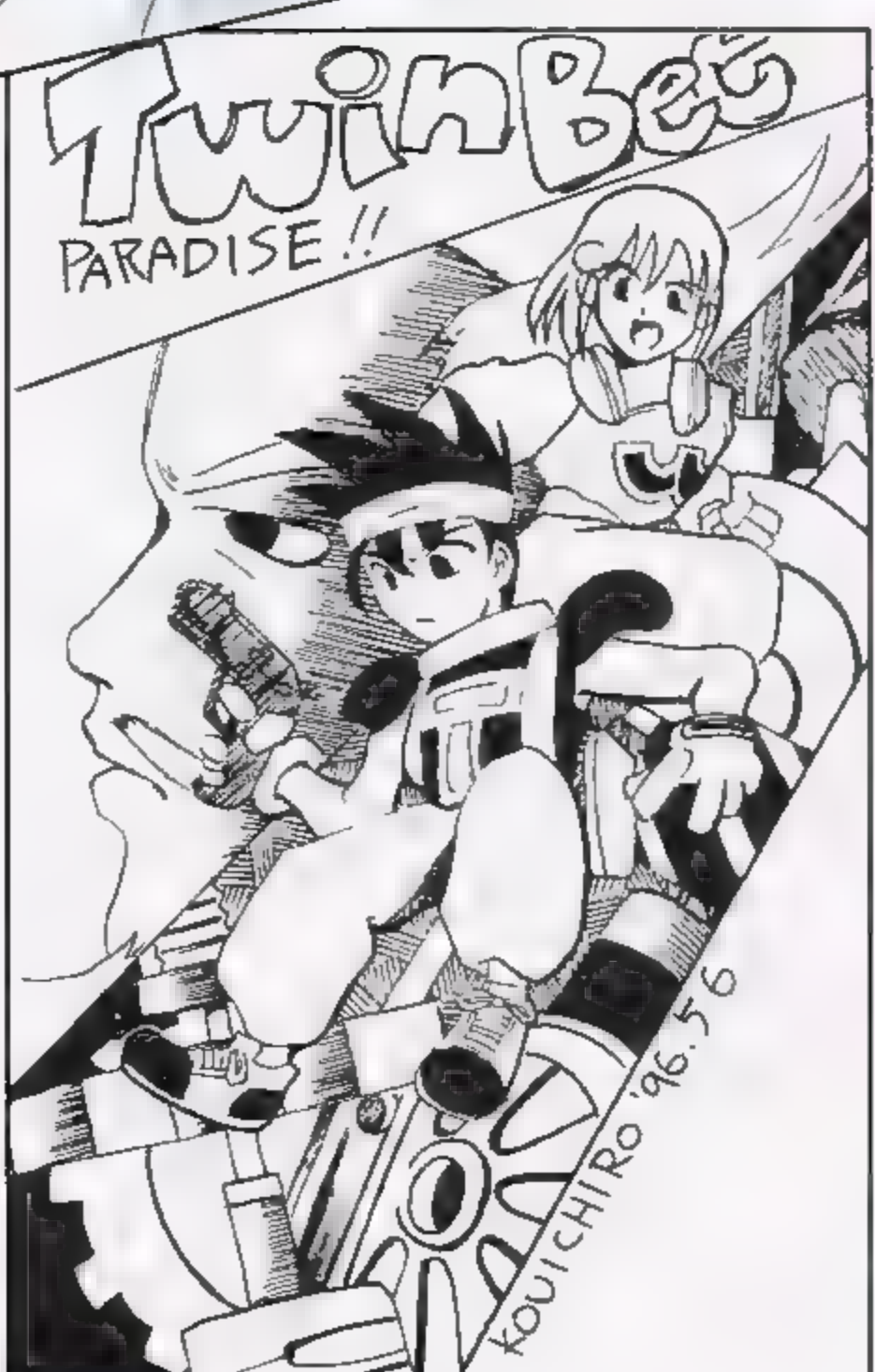
○福島県/山形正明さん
「結構、好み♡ 中性的な描き方がなんとも...。下のヤツ、コロコロペンにしたい」



○新潟県/淡碧たかひこさん
「最近絵がロリロリやん。どうしよう、マジで (笑) いいことじゃないですか、ダンナ (笑)。グーですぜ!」



○大阪府/KOUCHIROさん
「私、このハステルの顔が好きやねん。最近、こーいう目かマイフォームす」



今月のお・た・さ・さ

○兵庫県「ごまきちくんきゅーさん」(笑)これ、似てるう。
佐いやあ、まだやってないんだよ、このゲーム。国今度お
たちやん、このカッコしてこない? (佐)うん、やろうか?



國府田 こちらは…茨城県取手市、ペンネームないから読んじやうよ、中村勉さん。
「普通のマドカ・パステルと一緒にライトを一段とかわいぐさせるメイクを研究する。良いマドカ・ボランディアに精を出す。悪いマドカ・クッキーで世界征服をたくらむが、悪者だけがなぜかそのえじきとなつてしまい、正義のヒーローになる」
この、最後のズッコケがいいですよね♡
佐々木 なんか、こーゆーのありそうだな。マドカっぽい気がする。
國府田 でも、世界征服はたくらまないよ(笑)。
佐々木 でもさ、なんか「とりあえず焼いてみたの」とか言つて、いつのまにか世界を守つちやいそうだよ。自分で気付かないうちに(笑)。
國府田 でも、結局悪く言われちゃ

うんでしょ?(笑) かわいそうなマドカちゃん(涙)。要領の悪いコなのね。いいの、私も悪いから(笑)。
佐々木 でわでわ、次回のお題です。
國府田 やっぱり次はこれでしょう。マドカ流水着の選び方!
佐々木 たとえば?
國府田 たとえば: 水着売場の試着室にかかっているカーテンの柄が気に入つたので、それを破つて持つて帰り、自分でビキニをつくる。が、普通のマドカちゃん。
佐々木 それが普通かいっ?(笑)
國府田 このぐらい、ちよつとやっていただかないとね。
佐々木 という事で、次回のお題は「水着の選び方」です。
國府田 お待ちしております♡
國府田 というわけで、お贈りして

まいりました誌上ツインビーPARADISE、今月もそろそろお別れのお時間です。
佐々木 えー、ラジオのほうはとりあえず、もうすぐお休みになつちやいますけど…。
國府田 でも、またすぐ、きつと会えるよ!!
佐々木 誌上ツインビーPARADISEは、ずっと続きます! という事で…。
國府田 ほんと?
佐々木 っていうとこうかなうって(笑)。
國府田 そう信じてつ(笑)、学校がはじまるまで、会社がはじまるまで、HAPPY! 春をお過ごしくださいませませ。
佐々木 っていうで、来月まで…。
國府田 佐々木 合言葉はBee!!

合言葉はBee!



誌上ツインビーPARADISE お便り大募集中!!

- 「誌上ツインビー」では、みなさまからの楽しいお便りを大募集!!
中ノ、ラジオはもうすぐお休みになつちやうけど、誌上はまだまだ爆走!! 各コーナーの説明を読んで、下のあて先までガンガン送つてね。マリ姉、おたさと一緒に遊んじやあう!!
- GOD SAVE THE 受験生!
ラジオでおなじみのコーナーがここの復活。受験の終わった人は思い出のエピソードなどを、これからだよつていう人は、マリ姉&おたさにはげましてもらつちやあう! みんなで乗り切れば、こわくない!!
- 合言葉はBee!
ツインビーPARADISEの合言葉、「Bee!」を宇宙に広めちやあう!! みんなの活動内容を報告してね。今月のような写真での投稿も待ってます。
●お空はどうして青いの?
日頃の生活のなかで、気になつたこと、人間の神秘にせまる謎(?)をみんなで解決していこうというコーナー。マリ姉やおたささも知らないことを教えてあげちやうのでもいいかも?
- 口説き文句は15文字
世界一短い愛のこもつた手紙を、15文字で書いてみよう。身近な人から、ツインビーに登場するキャラクタ、声優さんまで、告白する人は誰でもOK!
- ツインビースコロク
面白いイベントを考えて、ツインビーのスコロクをつくろう! ネットはまだまだ募集中。何回休みみたいなのが多いので、ちよつと変わったものを考えてみるといいかも? たくさん送って、ふるく化を目指せ!!
- ツインビーPARADISE ゲーム化計画
最近すこし、低調気味なこのコーナー。みんなのアイデアで、なぜかツインビーをゲームにしてみよう。イラストなどがあると戦いやすいかも? スコロクの次に実現するのはどんなゲームか?
- 良いマドカ・悪いマドカ・普通のマドカ
ひとつの出来事に対して、3人のマドカちゃんはどうな行動をするのか? 今月のお題は、「水着の選び方」。マリ姉の例を聞くと、普通のマドカがひどいことをするのを望んでいる。
●10センチに愛を込めて
ハガキに、たて10センチ、よこ10センチのワクをつくつて、好きなことを書き込もう。ほかのコーナーといつしよのハガキで送る時は、オモテを使つてもオッケー!!
- おたささファンクラブ
ツインビーの名物ディレクター、おたさき佐々木に愛のメッセージを送つて下さい。特に女のこのお便り大募集♡
- おたささ改造大作戦
おたさきに改造パーツを取り付けて、かっこいいディレクターに変えちやあう!
- 読者のイラスト
毎月たくさんイラスト、ありがたう。全部載せきれないのが本当に残念。今月は常連さんが多かったけど、これを参考にふたりのツボをついた、かわいいイラストを送つて下さいネ。

セント・ギガ・衛星データ放送

4月の新番組 BSゼルダの伝説」に 國府田マリ子さんが ゼルダ姫役で出演



セント・ギガ衛星データ放送の4月の新番組は「BSゼルダの伝説 古代(いにしえ)の石盤」。スーパーファミ版「ゼルダの伝説 神々のトライフォース」をモチーフにしたオリジナルで、プレイヤーは光の勇者となって、ゼルダ姫を助け世界を平和に導くための冒険に旅立つのだ。ストーリーを彩る、キヤストも豪華のひとこと。なんと、ヒロインのゼルダ姫役は、マリ姉こと國府田マリ子さん。気になるアフレコはNGもなく順調に進んでいた。逆に声優さんのほうから、セリフの録り直しをお願いする場面もあって、終わったあとのマリ姉のさわやかな笑顔がドラマ

BSだけのオリジナルストーリー
BSゼルダの伝説 アフレコレポート



○ゼルダ姫役のマリ姉。みんなの助けをサテラビューで待ってるぞ！

の成功を感じさせてくれた。

●國府田さんのコメント

「わたしが、クリアした2本のうちの一本がスーパーファミ版の『ゼルダ』なので、ゼルダ姫役は、すごく楽しかったです。スーパーファミコンとサテラビューがあれば遊べるそうなので、たくさんの人に参加して欲しいなと思ってます。わたしの演じたゼルダ姫はなかなか庶民的なお姫さまで、民に愛される姫ではないかと思いつつ、演じさせていただきました(笑)。みなさんにも、きつと楽しんでいただけたと思います(大変売りで大ヨロコビするところなんか)。3話、4話ではかなり、しゃべらせていただきましたので、チェックしてみてくださいまし。あなたのヒーロー願望をきくと満足させてくれると思いますので、光の勇者のみなさん、はやくわたしを救ってくださいね♡」

キャスト

國府田マリ子
矢田耕司
磯辺弘
遠藤守哉
高戸靖広

サウンドリンクゲーム をプレイしよう！

このサウンドリンクゲームをプレイするためにはスーパーファミコン本体と、BSチューナー、サテラビューの3つがあればOK。加入申し込みなどの面倒な手続きはいっさい必要なし。また、先月紹介したように、BSチューナーさえあれば放送時間帯に、BSチューナーをBS50ch/独立音声に合わせることで、音声聴くことができる。これで、サテラビューがなくてもマリ姉のゼルダ姫を聴けるぞ。そうそうここでお知らせを。現在毎日午後6時〜7時で放送されている「スーパーファミコンアワー」は、4月の「BSゼルダの伝説」から放送時間帯が1時間ずれて午後7時〜8時になる。声優ファン必聴の番組が放送されるそうサテラビューから、ちよつと目が離せないかもしれないね。

○受信に必要なサテラビューセットだ。1万8000円税込で任天堂より発売中



サテラビューシステムについての問い合わせは、S・G・G A(セント・ギガ)サテラビュー放送センターへお願いします。
☎03(5350)8686

4月9日セント・ギガで 声優特番を放送！

来る4月9日。衛星ラジオ放送セント・ギガの新番組ミックス・デジタル内において、「バーチャル・アイドル集」と題して、声優ソングの特集が組まれる。放送される曲は、國府田マリ子さん、椎名へきるさん、桜井智さんなど人気声優たちの曲ばかり。受信するためにはBSチューナー、デコーダーを持っていて、セント・ギガへの加入申し込みが必要。加入申し込み、問い合わせ先は、03(5350)5381まで。

『BSイーハトーヴォ物語』 サイン入り台本をプレゼント

先月号で紹介した「BSイーハトーヴォ物語」のサイン入り台本を5名にプレゼント。住所(県名も忘れずに)、氏名、年齢、電話番号を明記して、下記のとおり先まで。締め切りは4月21日必着。当選者の発表は7月号にて。

○「BSイーハトーヴォ物語」に出演した声優のサイン入り台本をプレゼントだ



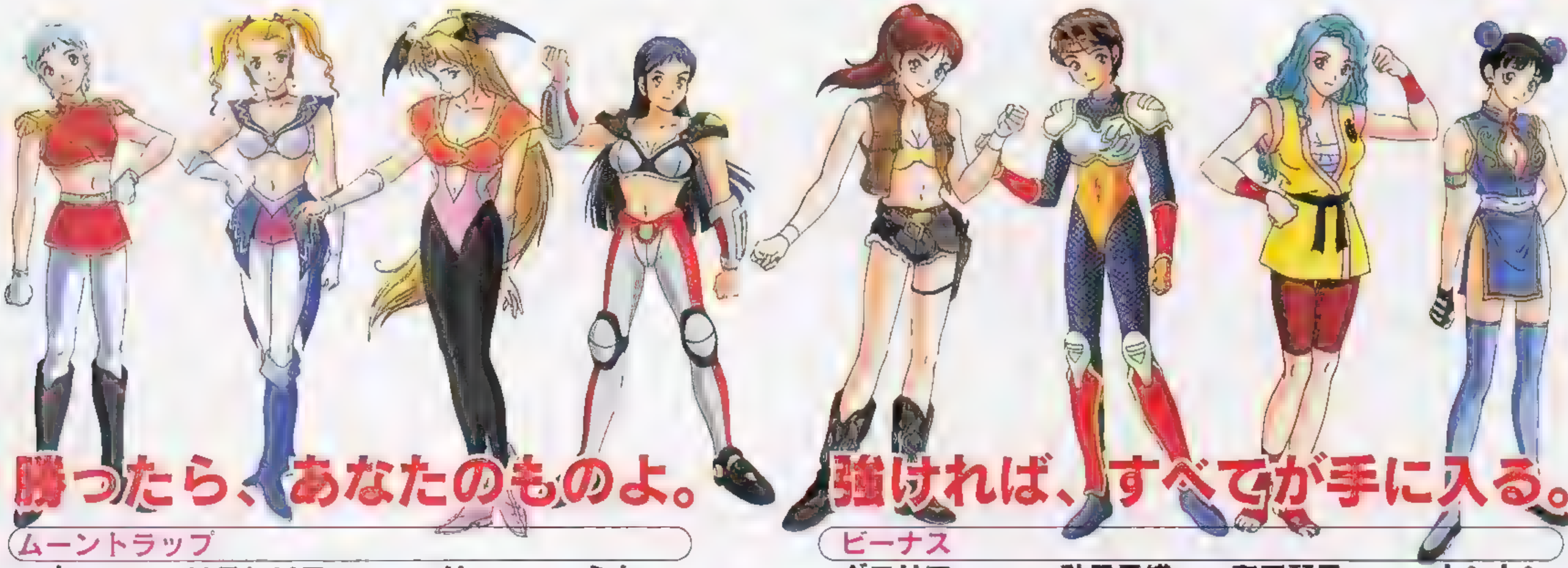
すべてのコスチュームがターゲットだ。「雀帝バトルコスプレイヤー」

西暦20××年の世界での究極のコレクターズ・アイテム「お宝」は、20世紀末に産み出された、膨大な種類のコスチュームであった。パリコレから、ブランド、シーズンごとのトレンド、コギャル、女子高生、さらにアニメやゲームのキャラクターが身につけた魅力的なコスチュームなど…、それらすべてが奪い合いとなる。「雀帝バトルコスプレイヤー」に参加したあなたは、西園寺優子の要請を受けて、代打ちとして、コスチューム争奪の一大バトルを闘い抜く。闘いの場は四角い闘技場、種目は麻雀である。

メイキング おまけDisc付

- 撮影&アフレコ風景
- 声優と出演者のインタビュー
- オリジナルムービー満載

総出演！ 人気声優



勝ったら、あなたのものよ。

強ければ、すべてが手に入る。

ムントラップ

ビーナス

ユウ

フランソワ

ユリコ

ミキ

グロリア

秋元香織

有田琴乃

トントン

徳光由香

宮城満希子

氷上恭子

宮川美保

根谷美智子

永吉由佳

三石琴乃

木村亜希子 (声優)

雀帝バトルコスプレイヤー 発売記念プレゼント



予約受付中!

ご予約の方全員に
雀帝書き下ろしオリジナルポスター
&
オリジナル原画CDプレゼント。

(販売店によっては予約の受付をしていない場合がありますので、店頭でご確認ください。)

発売記念オープンキャンペーン.1

10,000円プレゼント!

1997年4月、(株)ダイキから「雀帝バトルコスプレイヤー」が発売されます。この「雀帝バトルコスプレイヤー」の発売を記念して、100名のゲームファンに現金1万円をプレゼントいたします。
＜応募方法＞官製はがきにクイズの答えと、住所、氏名、年齢、性別、電話番号を明記のうえご応募ください。
＜応募先＞141 東京都品川区東五反田2-2-14 第2岩崎ビル3F株式会社ダイキ「雀帝バトルコスプレイヤー発売記念キャンペーン」VI係行
＜応募締切＞1997年4月30日(水) 消印有効
＜抽選・発表＞期間終了後、正解者の中から厳正なる抽選の上、当選者を決定いたします。なお、当選者の発表は賞金の発送を持ってかえさせていただきます。
＜クイズ＞1997年4月「雀帝バトルコスプレイヤー」を発売するメーカーは 株式会社ダ[?]キ

クローズドキャンペーン.2

役満トライソフトプレゼント!

商品をご購入いただき役満をあがるとパスワードが入手できます。お客様のご応募から、抽選で 1,000名に[お好きなセガ・サタンのソフト]をプレゼントいたします。

クローズドキャンペーン.3

(尚、限定版等の特殊なソフトについては、ご希望に添えない場合があります。)

もれなく原画CDプレゼント!

東京ゲームショーの弊社ブースや、弊社からのDMでお配りする[応募はがき]にご購入いただいた商品のバーコードを添付し、ご応募いただいた全員に「雀帝バトルコスプレイヤーオリジナル原画集CD」をお送りいたします。

弊社ブース出展!

東京ゲームショウ97

●1997年4月
5日(土)・6日(日)
(午前10時より午後5時)

●主要プレイガイドで
前売券好評発売中!

会場: 東京ビックサイト
(東京国際展示場) 東ホール1.2.3.
●入場料: 当日 1,000円(税込) / 前売 800円(税込)
●小学生以下無料
●主催: 社団法人コンピュータエンターテインメントソフトウェア協会(CESR)
●協賛: 通商産業省
●特別協賛: NTT
●お問い合わせ: 東京ゲームショウイベント事務局 03-3246-6032

【麻雀機能】 '94.12月よりパソコンゲームソフトとして発売された「雀帝シリーズ」※1は、本格四人打ち麻雀として、多くのユーザーの支持を受けている大ヒットシリーズ。「雀帝 バトルコスプレイヤー」における麻雀プレイのアルゴリズムは、パソコンソフト「雀帝シリーズ」で培った高度なエンジンを搭載している
●パソコンソフト「雀帝シリーズ」(2タイトル/97.1月末日現在) ※1-96年度パソコン麻雀ソフト売り上げNo.1(ヨドバシカメラOA総合館調べ)

【アニメキャラクター】 現在、アニメパソコンソフト市場で大ヒットしている「全国制服美少女グランプリシリーズ」※2のイラストレーターが、「雀帝 バトルコスプレイヤー」の全キャラクターを書き下ろし。
●パソコンソフト「全国制服美少女グランプリシリーズ」(4タイトル/97.1月末日現在) ※2-96年度パソコン美少女アニメソフト売り上げNo.1(ヨドバシカメラOA総合館調べ)

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGA SATURN専用の周辺機器、ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。

DAIKI

株式会社ダイキ

141 東京都品川区東五反田2-2-14 第2岩崎ビル3F tel:03-3473-5030

©1997 DAIKI

DAIKI

ゲット！美女キャラ。ゲット！コスプレ。

かかってきなさい。



●2種類のプレイモード(ミニゲームが楽しめるフリー対戦モードでも遊べます)
●8つのバトルステージ、27人の登場人物●割れ目、差し馬、ドボンなど対戦相手の個性に合わせたリアルな打筋を実現！●ムービー本数174本、80分以上

'97年4月
6,800円(税抜)
発売(予定)

雀帝

BATTLE COS-PLAYER

じゃんてい バトル コスプレイヤー

アニメ & 実写キャラ
コスプレ争奪マージャンバトル

本格
4人打ち麻雀
エンジン搭載

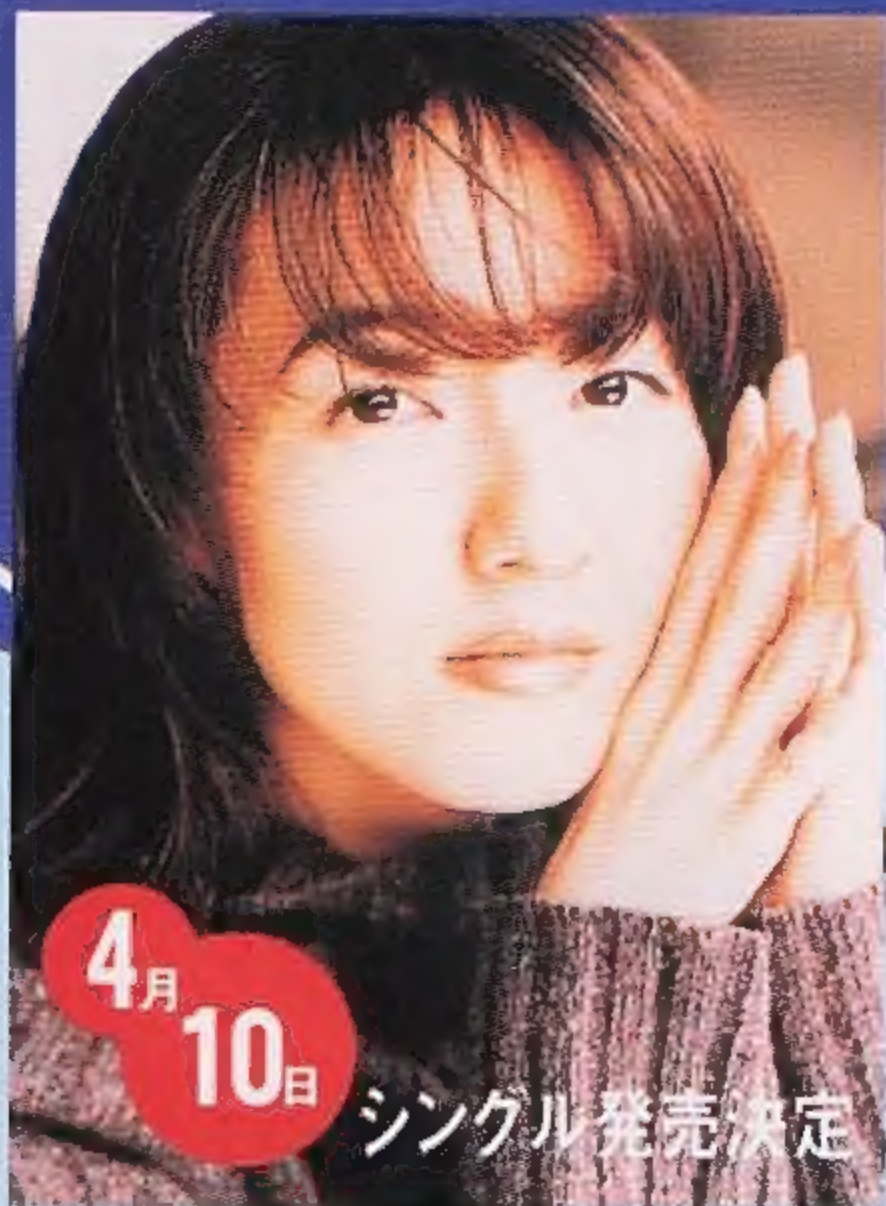
3大声優 & 18アニメキャラ
& 8アイドル



西園寺優子



歌姫 笠原弘子 さんによる代々木アニメーション学院 春のニューテーマ曲



「約束」 c/w「そっと夜に泣こう」
セガサターンゲームソフト「クオヴァティス2」
～惑星強襲オヴァン・レイ～エンディング・テーマ

WPD6-9127 ¥1,020 (税込み)

YAG Voice News 2

4月10日

シングル発売決定

YAG Voice News 3

**YAG原宿校スタジオ
マンスリー・イベント開催**

今、注目のYAG原宿校スタジオで、毎月素敵なゲストを招いてトーク&ミニライブショーを開催しています。参加・観覧ご希望の方はおハガキ、またはお電話でお申し込みください。

お申し込み・お問い合わせ
YAG原宿校スタジオ=03 (3470) 1105

鈴木真仁 さん

4月ゲスト

4/20(日)PM2:00～

入場無料



スペシャル
Present

ゴースト&ダークネス

1997年4月みゆき座 他

全国東宝洋画系にてロードショー

「ゴースト&ダークネス」のポスター&グッズセットを抽選で20名様にプレゼントいたします。下記住所「ゴースト&ダークネスプレゼント」係まで、おハガキでご応募ください。●締切 平成9年4月末日必着

YAG Voice News 4



©ジーベック/ナデシコ製作
委員会・テレビ東京



©神楽 一・あらいずみりい
/角川書店/テレビ東京・SOFTX



YAG Voice News 5 YAGPD

正式デビューCD初夏発売決定

伊賀絵理香/谷嶋みき/長田梢/中村美沙
福原静/松浦有希子/宮川美保



本格的活動開始

マルチメディア時代にぴったり、ぐんぐん伸びるデビュー指導。

声優タレント科

99.62% 声優タレント科平成8年卒業生就職・デビュー率

平成9年
4月生
願書
受付中



学校法人/マルチメディア・アート学園附属校
認定CG教育校
[CG-ARTS協会認定]

代々木アニメーション学院

社団法人 日本映画テレビ技術協会員・財団法人 日本視聴覚教育協会員・社団法人 日本漫画家協会員

URL <http://www.jki.co.jp/YAG/> E-Mail yag_info@po.infosphere.or.jp

アニメ&コミック、CGゲーム、出版、映像、声優教育

©やぶうち優/小学館・
テレビ東京・NAS

声優・演出家 代々木アニメーション学院(YAG)
声優タレント科・特別招聘主任講師

三ツ矢雄二先生

Profile 代々木アニメーション学院(YAG)
声優タレント科・特別招聘主任講師

芸歴は30年以上で、TVアニメの代表作に「タッチ(上杉達也役)」、洋画のアテレコの代表作に「ライオンキング(ティモン役)」などがある。その他、舞台でも幅広く活躍中。現在は「水色時代」「るろうに剣心」の演出・音響監督を手掛けている



本年度(平成8年)卒業生の所属デビュー率も
90%以上達成しました。(2月現在)

声優/タレントを目指すあなたに

アナタを

完全にバックアップする YAGのデビュー指導

1996-1997デビューをかざった在校生・卒業生

出演作品

アニメ作品

水色時代(テレビ東京)
魔法少女プリティサミー(テレビ東京)
機動戦艦ナデシコ(テレビ東京)
こどものおもちゃ(テレビ東京)
スレイヤーズNEXT(テレビ東京)
爆れつハンター(テレビ東京)
るろうに剣心(フジテレビ)
バルト(UIP配給/ユニヴァーサル映画)
他多数

舞台/ラジオ

ミュージカル「赤ずきんチャチャ」博品館劇場
ミュージカル「ナースエンジェル♥りりかSOS」博品館劇場
ミュージカル「水色時代」博品館劇場
ミュージカル「怪盗セイント★テール」全国縦断
舞台「桜の園」東京芸術劇場
ラジオ「宮村優子の直球で行こう」ラジオ大阪
ラジオ「DOKI!DOKI!プリティ♥リーグ」文化放送
ラジオ「着せ替えラジオ/アニメ・プリンセス」文化放送
他多数

テレビドラマ

大河ドラマ・秀吉(NHK)
続・星の金貨(日本テレビ)
中居くん温泉(日本テレビ)
ダウンタウンのごっつええ感じ(フジテレビ)
木曜の怪談・サイボーグ(フジテレビ)
BLACK OUT(テレビ朝日)
X-ファイル(イベント)(テレビ朝日)
他多数

平成9年5月より

声優タレント科土曜コース開校(2年制)東京原宿校&大阪校

YAG Voice News 1

無料一日体験入学/学院説明会
好評開催中

原宿校<声優タレント科>
体験入学 東京原宿5/25(日)、大阪・名古屋6/22(日)
福岡・札幌6/29(日)

入学案内書
進呈中
無料

案内書

無料体験

説明会

の申込み

ハガキに、
①住所②氏名(フリガナ)③TEL
④年齢⑤学年(職業)⑥希望学科
⑦「案内書」又は「体験」あるいは

お問い合わせ

才能を世に
サイノヲヨニ
0120-310-042

「説明会」と明記して右記へ。〒151東京都渋谷区代々木1-20-3-VL-3



早くあなたに会いたい……。

限定3万本の 超コレクターズディスク

■デジタル美術館

『甲斐智久』氏によるイメージイラスト
約80点を超高解像度モードで収録。

■デジタル設定集

各キャラクター12人分の
モノクロ設定原画 計240画面。

■オーディションムービー

他では絶対に見られない、
1月に行われた「ボイスチャレンジャー
・オーディション」のドキュメント・ムービー。

■メッセージムービー

声優12人によるファンへの
メッセージをトゥルーモーションで完全収録。

Sentimental
Graffiti
ファーストウィンドウ
センチメンタル グラフティ

4月11日(金)発売
希望小売価格 2,980円(税別)

豪華特典

「甲斐智久」氏描き下し
「プレミアムカレンダー」付

©NECインターチャネル/マーカス/サイベル/コミックス イラスト: 甲斐智久

さらに広がる!!
“センチメンタル”ワールド

“センチメンタル・グラフィティ”テーマソング
「センチメンタル・ラブ」

“C/W”オープニングソング
「雲の向こう」

歌: S.G.T

カラオケバージョン
を含む全4曲

●CDS: NADL-1111
¥1000(TAX IN)

発売元:
NECアベニュー株式会社

In Store Now!

TBSラジオ ファンタジーワールド
「センチメンタル・ナイト」

(毎週月曜 24:30~25:00) TBSラジオ 琉球放送
※ 4月からは、毎週月曜25:00~25:30

大好評オンエア中!



NECインターチャネル株式会社

〒108 東京都港区三田1-4-28(三田国際ビル)
アミューズメントグループ ユーザーサポート受付(03)5440-0763
(月~金曜日:午後1時~6時)

このマークが表示されたソフトウェア、ハードウェア
および周辺機器は、セガサターンと互換性があります。

SEGA SATURNおよびセガサターンは株式会社セガ エンタープライゼスの商標であり、
SEGA SATURN専用の周辺機器ソフトウェアを表すものとしてその表示を承認したものです。



東京ゲームショウ'97春

会場: 東京ビックサイト(東京国際展示場)東ホール1・2・3
●入場料: 当日・1,000円(税込)/前売・800円(税込) ※小学生以下無料
首都圏の主要プレイガイドで前売券好評発売中!

NECインターチャネル・ブース(C-5)

- 1997年4月5日(土)・6日(日) (午前10時より午後5時)
- 主催: 法団法人コンピュータエンターテインメントソフトウェア協会(CESA)
- 後援: 通商産業省 ●特別協賛: NTT
- お問い合わせ: 東京ゲームショウイベント事務局03-3246-6053

